

专业文凭课程/ 荣誉学士学位课程 简章

拉萨尔艺术学院

专业文凭课程/
荣誉学士学位
课程简章
AY2027/28

拉萨尔艺术学院

04	拉萨尔艺术学院简介
06	新加坡艺术大学简介
08	院长致辞
10	真正身临其境的艺术氛围
12	我们的校区
14	业界合作伙伴、奖项和荣誉
18	杰出校友
21	专业文凭课程
41	荣誉学士学位课程
74	共同课程
75	入学
76	学历要求
78	如何申请
79	申请费
80	学费
81	奖学金与经济援助
82	退款政策
83	报名前需要准备的文件
84	了解更多

拉萨尔艺术学院简介

4

领先的当代综合性艺术类 高等学府。

拉萨尔艺术学院在艺术与设计、表演艺术领域是全球顶尖的高等教育机构^{*}，在2026年QS世界大学学科排名中名列前茅。本学院立足新加坡、扎根亚洲、连接世界。

本学院设有35个专业文凭、荣誉学士学位和硕士课程，其专业涵盖艺术与设计的各个学科。拉萨尔艺术学院拥有创意氛围浓厚的跨学科学习环境，激发专业潜力，培养新一代具有前瞻性和全球参与意识的创意产业领军人物。拉萨尔艺术学院师资实力雄厚，教学工作均由众多屡获殊荣的艺术家、设计师、教育家和研究人员主导。拉萨尔所倡导的实践型教育传统和理念使本学院脱颖而出，一跃成为与众不同的国际卓越创意中心。

拉萨尔艺术学院由已故的约瑟夫·麦纳利修士创立于1984年，所有专业课程均由本学院自主研发与授课，同时亦是新加坡艺术大学创始成员。本院是一家非营利性质的私立教育机构，获得了新加坡教育部的学费资助。

^{*}依据 2026 年 QS 世界大学学科排名，本学院艺术与设计学科全球排名第 67 位，表演艺术学科位列全球 51-100 名。



新加坡艺术大学简介

6

培养新一代创意人才,为新加坡艺术领域掀开新篇章。

新加坡艺术大学 (University of the Arts Singapore, UAS, 简称新艺大) 是新加坡第一所艺术类综合大学, 致力于培养新一代具有前瞻性的艺术家、设计师、教育家、研究员、艺术领袖和变革先锋。

新艺大是由新加坡顶尖艺术院校 —— 拉萨尔艺术学院 (LASALLE College of the Arts, 简称拉萨尔) 与南洋艺术学院 (Nanyang Academy of Fine Arts, 简称南艺) 创始联办。

拉萨尔与南艺坐落于艺术与市政区核心地带, 以其独特的传承、深厚的艺术传统和创新的教学方法而著称。我们的教职员工和校友屡获国家级荣誉, 包括文化奖章和青年艺术家奖, 在全球舞台上彰显着新加坡的创造力。

新艺大将通过教学、实践与研究的创造性结合, 进一步激发新的艺术思维与学术研讨。通过与本地及国际艺术界和行业伙伴的密切合作, 我们的毕业生将为文化行业和创意经济注入活力, 进一步巩固新加坡作为亚洲创意中心的地位。

2024年8月, 新艺大迎来了第一届拉萨尔和南艺的本科生及研究生, 学位均由新加坡艺术大学授予。

7



院长致辞

8

与时俱进,以艺术开拓创意未来。

拉萨尔艺术学院是一所与全球紧密接轨的高等学府。我们致力于为不断变化的世界培育顶尖的艺术与创意领军人才。

我们深入挖掘艺术的力量,着力培养艺术从业者与文化专业人才。学子们既拥有精湛的专业技艺,也具备独立思辨能力与跨领域视野,用专业所长创造深远的现实价值。学院不断探索新知、构建多元视角、创新艺术实践,推动亚洲当代艺术理念在世界舞台绽放光彩。

本学院的专业文凭课程及荣誉学士学位课程,依托严谨的教学框架设计而成,深度融合学术研究与行业实践。校园学习氛围严谨务实、崇尚协作,学生们在深耕本专业的同时,也大胆开展跨领域尝试,将艺术创作、学术研究、创新思维与创意产业有机结合。凭借这样的培养模式,毕业生得以在新加坡乃至全球的文创产业、教育机构、公共部门以及新兴创意经济领域大展才华。

优秀的教工与学生资源是拉萨尔最宝贵的财富:我院师资享誉国际,皆是业内翘楚;行政团队勤勉尽责;学生来自世界各地、多元共融。学院秉持永续发展、人文关怀与追求卓越的理念,这三者相辅相成,构筑起独有的校园文化。

我们诚挚欢迎您加入这个多元的艺术殿堂。在这里,艺术是永恒的追求,让我们一起矢志不渝地为之求索前行。

Venka Purushothaman 教授
院长
拉萨尔艺术学院

9



真正身临其境的艺术氛围

10

作为一家领先的当代艺术机构，拉萨尔艺术学院的课程证明了艺术在跨文化和跨地域交流中发挥的作用。

来自不同学科的艺术家和学生通过创造性的合作激发灵感，不断创新并发挥彼此的专长，这是我们的办学特色。更重要的是，这为我们的毕业生在创意行业中的长期稳定职业发展做好了充分准备。

拉萨尔校园内处处充满活力，从开放日到拉萨尔毕业展 (The LASALLE Show)，再到丰富多彩的各种艺术活动，拉萨尔的学习生活将会是您一生中值得记忆和珍藏的最美好时光。

在拉萨尔艺术学院，您将：

- 在以实践为导向、行业为中心的最贴近实际的艺术学校学习。
- 通过无限的跨学科合作体验艺术革命。
- 在循序渐进的环境中激发您的艺术创造力。
- 能得到国际上最优秀的专业艺术家和创意产业的实践艺术家指导和教诲。
- 在享有盛誉的机构中，学习由拉萨尔艺术学院原创和开发的课程。
- 通过参与实习项目，以及与传统和非传统创意领域的知名合作伙伴开展行业合作，积累宝贵经验。
- 在活力四射的多元文化交融环境中学习，我们的学生和讲师来自全球多个国家；
- 通过展览、表演、现场演奏会、公开演唱会和艺术市场等一系列校园活动，全天候享用、呼吸和体会无所不在的创意。
- 新加坡是放眼世界的艺术学子的理想多元文化留学目的地。在这座充满活力的国际都会中，多元文化、创新思想与无限机遇汇聚交融。



Photo by Jacy Teo

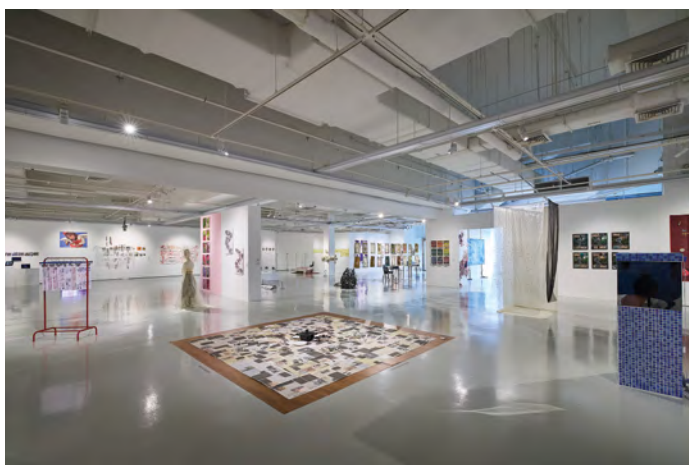


我们的校区

探索校园



即刻在线上360°全景游览本校工作室、剧场与展馆，感受这座新加坡最具活力的艺术校园魅力，领略独特建筑风貌、校园氛围与蓬勃的创意气息。



因材施教, 尽展所长

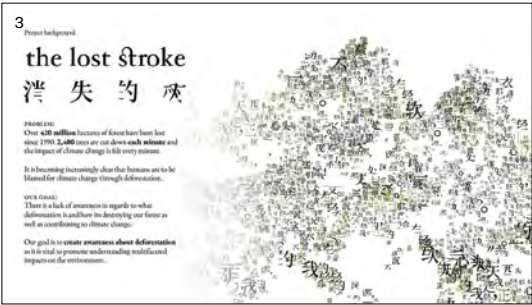
查看荣誉奖项



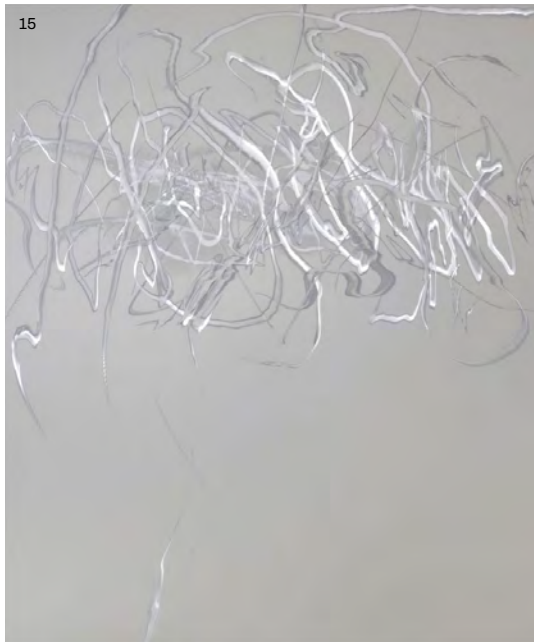
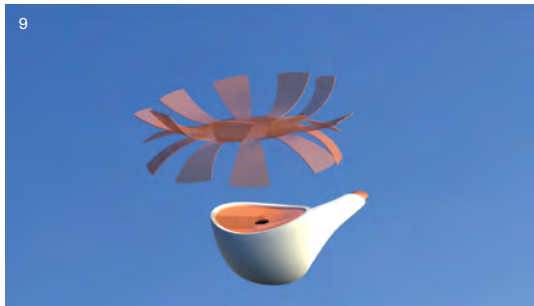
奖项和荣誉

在拉萨尔, 创造力和艺术激情能够以多种方式得到肯定。学生们在多个国际顶级颁奖典礼和展览中脱颖而出, 这些成就彰显了本学院在艺术教育方面达到了世界级标准, 以及学生们出类拔萃的才华。

拉萨尔艺术学院在主要赛事中屡获佳绩, 获奖项目包括青年艺术家奖、传媒艺术奖、全球创意良知奖、创意比赛“铁撬奖”(The Crowbar Awards)、D&AD新血奖、《时尚芭莎》亚洲新世代时尚奖、全国青年电影节奖项、大华银行年度绘画奖以及英国电影学院学生奖等众多奖项。



- | | | |
|--|---|--|
| <p>1. CREATIVE CONSCIENCE GLOBAL AWARDS 2025
Climate Crisis Category (Gold)
<i>Zai Research Lab</i>
Yeo Zhe En Keafe
Diploma in Design for Communication and Experiences (Class of 2025)</p> | <p>4. D&AD NEW BLOOD AWARDS 2024
Wood Pencil
(Twister & 1HQ Netherlands)
<i>Plot-Twister</i>
Thessalonica Ruth Meiriane Zipora, Cheng Kai Ting, Ching Qi Qing Pearl, Dave Yu Warsanta, Zaneta Trixie
Diploma in Design for Communication and Experiences (Class of 2024)</p> | <p>6. SINGAPORE INTERIOR DESIGN AWARDS 2025
YOUTH EXCELLENCE AWARD
<i>Cavern.co</i> (Silver), <i>Flavour Nexus</i> (Bronze), <i>Washin Chinya</i> (Silver)
Lim Xuan Xuan Rachel
BA (Hons) Interior Design (Class of 2026)</p> |
| <p>2. D&AD NEW BLOOD AWARDS 2025
Wood Pencil
(Monotype)
<i>Ctrl+Alt+Fr33dom</i>
Angelena Ikah Mah, Danh Nguyen, Hui Ting Quek, Nguyet Minh Hoang, Sulaiman Bakhtyar
Diploma in Design for Communication and Experiences (Class of 2025)</p> | <p>5. D&AD NEW BLOOD AWARDS 2024
Wood Pencil
(IMAX)
<i>IMAX: Expanding Beyond Cinema</i>
Lee Jiye, Lee Yeyoung, Wee Wan Ming, Sophia Francine Barrientos Tantamco, Andromeda Kurniawan Pontianus
Diploma in Design for Communication and Experiences (Class of 2024)</p> | <p>7. SIDA YOUTH AWARDS
Best in F&B Design: Bronze
<i>MASAKI</i>
Julia Yin Phyo Aye
BA (Hons) Interior Design (Class of 2026)</p> |
| <p>3. D&AD NEW BLOOD AWARDS 2024
Graphite Pencil
(Google Fonts & The Typographic Circle)
<i>The Lost Stroke</i>
Kai Yun Ng, Li Xinci, Tan Lay Yen and Si Jiaqi
Diploma in Design for Communication and Experiences (Class of 2024)</p> | | <p>8. RED DOT DESIGN AWARD 2025
Design concept winner
<i>ALBATROSS—The Life Saving Glider</i>
Namjot Kaur
BA (Hons) Product Design (Class of 2025)</p> |



9. RED DOT DESIGN AWARD 2025
Design concept winner
Bluu—A breath-powered toy for children with asthma
Sitikshu Badani
BA (Hons) Product Design (Class of 2025)

10. RED DOT DESIGN AWARD 2025
Design concept winner
Angko+
Choong Yu Haun
BA (Hons) Product Design (Class of 2025)

11. THE JAMES DYSON AWARD 2025
National runner up
Chhavi—Cervical cancer detection test kit for rural women in India
Gunika Jain
BA (Hons) Product Design (Class of 2025)

12. LOEWE FOUNDATION CRAFT PRIZE 2026
Finalist
Adelene Koh
Diploma in Design Communication (Class of 2006)

13. SPATIAL DESIGN AWARDS (SPADE) 2024
Gold, Best Retail Design
Looking Younger Everyday by Kiehl's
Levi Karen Asafita Suhirno
BA (Hons) Interior Design (Class of 2025)

14. YOUNG ARTIST AWARD 2024
Zhang Fuming
Diploma in Fine Arts (Class of 2011)
(Image: National Arts Council)

15. UOB PAINTING OF THE YEAR AWARD 2025
Established Artist category
Cloud of Unknowing I
Ian Tee
BA (Hons) Fine Arts (Class of 2018)

查看合作案例



行业合作

拉萨尔艺术学院与各类创意产业企业开展深度合作, 为学生提供了许多了解和迎接现实挑战的机会。各类实战项目充分锻炼学生综合能力, 助力学生毕业后成为行业革新者与创意领军人才。

无论是现场项目、企业实习、设计竞赛、联合作品展还是海外实地考察, 我们的学生都可以在真实商业场景中实操学习, 拓宽创意思路。我们长期稳定合作的知名企业包括香奈儿 (Chanel)、戴森 (Dyson)、三星 (Samsung)、索尼 (Sony)、乐高 (Lego)、新传媒 (Mediacorp)、斯凯奇 (Skechers)、淡马锡店屋 (Temasek Shophouse)、丰田 (Toyota) 等众多品牌。



学院与新加坡现代汽车集团创新中心达成合作, 拉萨尔学生为 IONIQ 6 车型定制车身贴花图案。Photo courtesy of HMGICS.



拉萨尔师生前往新加坡斯凯奇 (Skechers) 总部, 向品牌团队展示原创 T 恤设计方案并开展交流。

杰出校友

18

查看更多校友
名录



40多年来,拉萨尔艺术学院为亚太地区培养了一批顶尖的创意人才。我们的杰出毕业生包括广受赞誉和屡获殊荣的艺术家、设计师、策展人、作家、音乐家、舞蹈家、戏剧先驱和新加坡创意产业和国际艺术舞台的无数从业者。

Kit Chan



Marcus Yuen



Vincent Leow



Amanda Heng



He Shuming



Millicent Wong



Boo Junfeng



Oon Shu An



Sara Wee



Riduan Zalani



Weixin Quek Chong



Shirley Tan



19

专业文凭 课程

美术
平面设计与体验
时尚创意
空间设计
音频制作
音乐
舞蹈
表演
戏剧制作与管理

美术专业文凭

学制
3年

类型
全职

职业前景

画家、版画家、摄影师、雕塑家、摄像师、新媒体艺术家、平面设计师、插图画家、博物馆画廊助理、艺术保护者和修复者助理、插画小说艺术家、模型和道具制作者、视觉艺术助理培训师、助理艺术教师、美术教师/艺术教育家助理、橱窗展示艺术家、布局艺术家或展览设计师等等。

开发您独特的艺术天赋。

美术创作的坚实基础包括掌握材料的全面知识和创作技法, 通过实践对这些知识进行理解和反思, 不断探索, 精益求精。

秉持这个信念, 本课程的教学方法主要以实践为基础, 以工作室为导向, 强调创意的发展过程和探索, 引入艺术史和文化理论、社区项目和实习体验等。您将接受扎实的训练, 学习所选专业必备的技法和技巧、美学和相关知识等。

美术专业文凭包括以下专业学科: 绘画、版画、雕塑、小说绘本、摄影艺术等。您将有机会通过自主策划的项目展示您在本专业的最终作品。

本课程也强调跨学科学习, 在创作的过程中探索及建立跨学科的方法。此课程是您踏上艺术旅程的初始阶段, 您可以自由、自信地探索独特的创意风格, 了解材料的特性、使用和创作过程。在本课程结束后, 您将对这些知识和技能有更高、更深的掌握。

更多信息



作品集

您的作品集应包含至少以下两种类型的10-15幅原创作品: 油画、素描、拼贴画、海报、雕塑、数码图像(Photoshop, Illustrator等), 摄影和/或视频短片。这些作品应展示您的创作思路和创作过程, 并且完全是您的原创作品(不是从照片、杂志或其他来源临摹或抄袭)。

您需要在线提交您的作品集并按下列要求附上标签:

- (i) 作品名称(如有)
- (ii) 创作所使用的材料和媒介
- (iii) 创作年月

如果我们想更多地了解您作品集中的作品, 我们将安排时间与您详谈。

the coin is also a sun by Sarah Yeo (left), The Time Arrow by Zhang Yalan (right). Photo by Jacy Teo.



平面设计与体验专业文凭

24

学制
3年

类型
全职

职业前景

毕业生可从事视觉传播和体验型设计相关工作,包括平面设计、品牌塑造与品牌体验设计、动态图形设计、美术指导、社交媒体内容创作、用户界面 / 用户体验设计、交互设计、数码媒体与营销、包装设计、插画与叙事创作、版式及出版物设计、摄影与影视摄制、字体设计、三维构造与空间设计。

塑造文化, 构筑体验, 设计全新未来。

平面设计与体验文凭课程, 致力于培育兼具批判性思辨能力和突破性创作魄力、精通当代多元设计实务的专业设计师, 使其作品能够将交流、互动、叙事和动态视觉多重维度融为一体。

本课程迎合当下行业实际需求, 助力您出色胜任视觉传达、动态设计、用户界面 / 用户体验、空间及环境图形设计等工作, 同时掌握包装、出版、品牌体验等相关设计体系必备技能。课程学习循序渐进, 先筑牢核心专业根基, 再承接复杂的团队协作设计课题; 学习期间, 浓厚的工作室研习氛围、跨学科实践模式与持续打磨作品集的完整流程, 将全程为您保驾护航。

业界合作伙伴深度参与课程建设, 为您详解真实设计工作室运作流程与职场用人标准, 确保您毕业之时, 已掌握完备的设计工具、工作方法与职业素养, 无论传统设计岗位还是新兴设计赛道, 都能让您从容立足、稳步发展。

本课程采用工作室教学模式, 您将恪守专业规范、大胆开展创意实验, 参与真实项目实操, 兼顾技法锤炼与理念构思。课程会培养您把控完整设计流程、搭建视觉系统、调研分析及落地制作的综合能力, 同时引导您以批判性思辨视角审视设计伦理、社会效应与设计师的责任担当。您将穿梭于数码与实体创作场景, 打造立意新颖、贴合当下需求的叙事作品与体验方案, 从容迈入职业生涯。

更多信息



入学要求

作品集

您的作品集应包含10幅您独立制作和精心挑选的创意作品图像, 能够反映您对所申请课程的兴趣。您的作品集可以包含 2D 和 3D 视觉图像、摄影作品、创意作品、草图或书面作品, 以展示您在设计方面的兴趣、天赋和发展潜能。

每件作品均应附上标签, 说明是学术作品、专业作品还是个人作品。如果您提交的是团队项目, 请明确的说明您的个人贡献。请以最少的字数进行说明。请以PDF的格式上传您的作品集, 不要超过120MB。

如果我们希望更多地了解您作品集中的作品, 我们将安排时间与您详谈。

注:

- 虽然人工智能已经彻底改变了设计的世界, 但我们更希望看到没有人工智能工具辅助的作品。
- 所有提交的材料必须是您创作的原创作品。
- 如果作品集中包含从其他来源临摹抄袭的作品, 例如网站、杂志、电影以及其他艺术家/设计师的作品等, 将被拒绝。
- 作品可以是设计品牌标识、包装、时装、纺织品图案、家具、产品、空间设计、海报、广告、故事板和情绪板等。
- 作品可以是油画、素描、拼贴画、海报、雕塑、数字图 (Photoshop, Illustrator等)、摄影和/或视频短片等。这些作品应当展示您的创作灵感和过程, 并且完全是您的原创作 (不是从照片、杂志或其他来源临摹抄袭或以人工智能工具辅助)。

25

Sentio Centre by Phoebe Natalie Fong Jing En



时尚创意专业文凭

26

学制
3年

类型
全职

职业前景

创意总监 (初级)、
美术指导、时尚内容
策划、图片与视频内
容制作、社交媒体策
划、数码营销专员、
品牌策略专员、网红
营销专员、时尚传播
专员、时尚造型师、
时尚摄影师、潮流研
究员 / 社媒舆情分
析师。

立足数码时代, 引领时尚叙事与视觉形象创作。

修读本课程的同时, 您将深度融入亚洲时尚产业生态。本文凭课程以跨学科视角, 带您感受新加坡及本区域时尚文化的蓬勃变迁, 同时以国际视野洞悉全球时尚行业前沿动态。

这一跨学科实践型课程, 着重培养学生如何借助传统渠道与数码化营销载体完成时尚叙事, 尤其擅长运用时尚语言搭建社交媒体传播体系、打造品牌形象。您将系统学习专业知识与实操能力, 突破时尚视觉创作、时装摄影、短视频摄制、内容策划及造型搭配的现有创作界限。

课程紧跟行业潮流, 侧重培养学生的可跨界通用能力, 涵盖数码化叙事、品牌策略规划、内容制作、数据驱动营销等内容。毕业生不只能够立足时尚行业发展, 也可顺利进军传媒、广告、文娱、文化产业等多元创意领域。本课程立足东南亚本土文化与数码环境, 核心教学板块同步融入生成式 AI 技术, 为您教授如何运用该工具打造时尚叙事内容。

我们的整套课程体系严谨扎实, 融合了以亚洲时尚为中心的当代艺术实践, 并与时尚产业紧密联系, 为您提供全方位学习体验, 帮助您从容胜任职场各类创意岗位。求学期间, 您还能积累广阔人脉, 结识往届校友, 对接时尚业核心合作资源。

毕业之后, 您将完整掌握时尚行业运作逻辑, 具备成熟规范的专业设计能力, 充分适配行业未来发展格局, 在持续迭代升级的时尚赛道中牢牢占据竞争优势。

更多信息



入学要求

作品集

您的作品集应包含10幅您独立制作和精心挑选的创意作品图像, 能够反映您对所申请课程的兴趣。您的作品集可以包含 2D 和 3D 视觉图像、摄影作品、创意作品、草图或书面作品, 以展示您在设计方面的兴趣、天赋和发展潜能。

每件作品均应附上标签, 说明是学术作品、专业作品还是个人作品。如果您提交的是团队项目, 请明确的说明您的个人贡献。请以最少的字数进行说明。请以PDF的格式上传您的作品集, 不要超过120MB。

如果我们希望更多地了解您作品集中的作品, 我们将安排时间与您详谈。

注:

- 虽然人工智能已经彻底改变了设计的世界, 但我们更希望看到没有人工智能工具辅助的作品。
- 所有提交的材料必须是您创作的原创作品。
- 如果作品集中包含从其他来源临摹抄袭的作品, 例如网站、杂志、电影以及其他艺术家/设计师的作品等, 将被拒绝。
- 作品可以是设计品牌标识、包装、时装、纺织品图案、家具、产品、空间设计、海报、广告、故事板和情绪板等。
- 作品可以是油画、素描、拼贴画、海报、雕塑、数字图 (Photoshop, Illustrator等)、摄影和/或视频短片等。这些作品应当展示您的创作灵感和过程, 并且完全是您的原创作 (不是从照片、杂志或其他来源临摹抄袭或以人工智能工具辅助)。

ELOWEN by Htet Myat Thiri Shwe



27

空间设计专业文凭

28

学制
3年

类型
全职

职业前景

空间设计师、室内设计师、环境设计师、体验设计师、家具设计师、展会设计师、舞台与布景设计师、办公及商业空间设计师、医疗保健和酒店顾问、项目经理、房地产开发顾问、家具 / 产品 / 材料专业人士。

掌握空间塑造技艺, 重构全域环境体验。

空间设计是塑造我们生活、工作和社交互动方式的实践。本课程通过探究人的感官体验与建筑环境之间的内在关联, 您将学会如何打造功能明晰、能灵活满足用户需求的方案。

本专业课程为学员搭建完整的空间规划知识体系, 包括住宅、酒店、公共机构、商业零售等多个细分设计领域。深入研习古今设计理论, 能够帮助您透彻理解空间设计决策会如何塑造空间环境、影响用户切身感受。

您将系统学习空间设计建造的完整流程, 同时理解空间设计方案怎样赋予场所独特体验与深层内涵。通过工作室实操训练、行业项目参与与创业思路培养, 您将打下牢固的设计功底, 有能力在设计本行以及其他跨界领域从容施展所长、大放异彩。

整套课程以经典设计核心原理为骨架, 您将在探索尝试、实验打磨、批判性思辨的过程中, 掌握核心技术能力, 积累充足实践经验。本课程采用工作室授课模式, 同时运用传统制图工具与前沿数字化软件, 完成方案表达与三维可视化建模工作。

本专业课程积极深入行业各界、携手跨领域专业合作伙伴持续更新教学内容, 紧跟行业最新发展趋势。商业策略与职业实务模块, 让学员熟悉行业运作规则, 既能稳妥踏入职场发展, 也具备自主创业的信心。学员也有充足机会向一线业内专家请教, 汲取真实项目经验, 进一步提升就业竞争力, 为长期职业发展夯实基础。

更多信息



入学要求

29

作品集

您的作品集应包含10幅您独立制作和精心挑选的创意作品图像, 能够反映您对所申请课程的兴趣。您的作品集可以包含 2D 和 3D 视觉图像、摄影作品、创意作品、草图或书面作品, 以展示您在设计方面的兴趣、天赋和发展潜能。

每件作品均应附上标签, 说明是学术作品、专业作品还是个人作品。如果您提交的是团队项目, 请明确的说明您的个人贡献。请以最少的字数进行说明。请以PDF的格式上传您的作品集, 不要超过120MB。

如果我们希望更多地了解您作品集中的作品, 我们将安排时间与您详谈。

注:

- 虽然人工智能已经彻底改变了设计的世界, 但我们更希望看到没有人工智能工具辅助的作品。
- 所有提交的材料必须是您创作的原创作品。
- 如果作品集中包含从其他来源临摹抄袭的作品, 例如网站、杂志、电影以及其他艺术家/设计师的作品等, 将被拒绝。
- 作品可以是设计品牌标识、包装、时装、纺织品图案、家具、产品、空间设计、海报、广告、故事板和情绪板等。
- 作品可以是油画、素描、拼贴画、海报、雕塑、数字图 (Photoshop, Illustrator等)、摄影和/或视频短片等。这些作品应当展示您的创作灵感和过程, 并且完全是您的原创 (不是从照片、杂志或其他来源临摹抄袭或以人工智能工具辅助)。

Sending and Receiving by Zhu Jingyi



音频制作专业文凭

30

学制
3年

类型
全职

职业前景

录音室录音工程师、现场扩声工程师、音乐制作人、音乐编辑、音频视频系统设计师或产品专家、音乐评论家、电子音乐作曲家或声学专家。

助力您做好充足准备, 投身新加坡及全球蓬勃发展的音频制作行业。

通过循序渐进的课程模块及考核, 您将学习到音频技术的基础知识和音频制作的操作方法。

在这里, 您可以与音乐、表演、音乐剧、戏剧制作与管理等表演艺术专业的学生密切合作, 获得为现场音乐会与表演设置并操作音响设备的独有会, 还可以在拉萨尔艺术学院最先进的录音室录制作品。

通过实践项目, 您将掌握入行必备专业技能, 顺利进入充满活力的音频行业就职。本地和国际顶尖从业者也将与您分享专业知识和实践经验, 让您有信心承接专业级的商业项目。学成毕业时, 您将手握完整技能体系, 正式开启音频制作职业生涯。

本课程的部分内容涉及以社区为基础的实习项目, 在可能的情况下, 会为您提供行业内的实习机会, 提升您的技能水平, 加深职场认知、拓宽职业发展前景。

我们的毕业生在音频制作行业中各领域内表现优异。许多学生成为了自由音频工程师, 在新加坡国庆庆典等大型制作中担任重要角色。有的毕业生开设了自己的录音室, 与知名艺术家和音乐品牌达成合作。也有许多毕业生在新加坡和其他地区的一些现场音响设备和巡回演出公司担任全职工作。凭借多元完备的专业能力, 毕业生就业选择十分丰富, 例如滨海艺术中心、海峡时报、雅马哈、d&b audiotechnik和Solid State Logic Asia。

更多信息



入学要求

31

招生工作坊

您将参加互动式招生工作坊, 深化对各类音频专业概念的理解, 涵盖信号链路、混音操作以及基础制作原理等内容。

您将参与一系列实践体验活动, 深入了解本课程的教学理念与课程内容。

国际学生

国际申请者将参加线上工作坊, 并按面试官要求完成指定音频制作实操任务。

Diploma in Audio Production students managing playback and live sound. Photo by Muhammad Zafran Bin Abdul Latif.



音乐专业文凭

32

学制
3年

类型
全职

职业前景

音乐表演者、音乐制作人、作曲 / 编曲师、词曲创作人、音乐导演、音乐讲师、声乐指导、伴奏乐手、音乐行业创业者。

雕琢专属声韵，筑就音乐未来。

音乐专业文凭课程专为怀揣音乐梦想的当代学子量身打造，以沉浸式、实践型教学模式，深耕现代音乐前沿。凭借严谨扎实的实操课程体系，您将练就扎实的器乐或演唱功底，同时掌握必备的综合音乐能力。

您将系统学习乐理知识、视奏、听音、作曲与编曲，同时修读音乐制作与现代音乐技术课程。校内舞台演出与公开表演机会贯穿学业全程，方便您把课堂学到的知识直接运用到舞台实景之中。

本课程旨在培养自信从容、适应多元场景的新时代音乐人。您能够熟练视谱演奏，驾驭丰富多样的演奏曲目，掌握高效的团队协作技巧，以专业素养应对各类音乐演绎场景。

常规每周课程包含乐团排练演出、一对一器乐或声乐授课、乐理听音训练、音乐技术制作课，同时由深耕行业多年、经验丰富的资深音乐人与学术导师提供密切指导。

课程模块与考核体系符合全球行业标准、循序渐进地带领您层层夯实音乐素养、舞台演绎与职业实践基础。您将在思辨研习、公开演出与行业实习的过程中，塑造独属于自己的艺术风格，锤炼从业必备的专业技能、职业素养与行业认知，满怀信心地在当下日新月异的音乐行业稳步发展。

更多信息



入学要求

试演

为确定您是否适合本课程，您需要提交一份试演录像，以帮助我们了解您的演奏技巧、音乐功底与艺术潜力。

试演曲目要求

您需录制三段风格各异的曲目视频，曲风可任选现代流行乐或古典乐（依照申报专业方向选择），充分展现您的演奏技巧与音乐表现力。曲目风格可参考以下类型：

- 不同节奏（如民谣、中速、快板曲目）
- 不同曲风（如流行、爵士、放克）
- 同一曲风下不同细分门类（如摇滚抒情曲、流行摇滚、硬摇滚）
- 不同节拍（如 4/4 拍、3/4 拍、6/8 拍）
- 不同创作时期（如巴洛克、古典主义、浪漫主义时期作品）
- 或是任何形成鲜明对比的作品

所有曲目必须完整演奏，截取片段不予采纳。

声乐试演

演唱视频必须配有伴奏。您可以使用伴奏音轨、原版歌曲音源自唱，自行弹奏钢琴或吉他伴奏，或是邀请其他乐手伴奏。无伴奏清唱版本不予受理。

乐器试演

演奏时可搭配伴奏音轨或原版音源。吉他与钢琴申请者可提交一首独奏曲目，但前提是该曲必须改编为独奏作品。古典钢琴申请者演奏多乐章作品时，每个独立乐章单独算作一首曲目。

视频须一次性完整录制，不得剪辑加工。录制画面务必清晰露出您的面部；器乐演奏者还需完整拍摄到面部与手部演奏动作。请勿添加滤镜、特效，也不要使用抖音等社交平台成品视频。禁止预先录制音频对口型演绎。声乐申请者不得使用修音软件或叠加过多音效，演唱人声需保持原声、未经修饰的状态。

其他要求

若校方需要进一步核验您的试演视频内容，会安排时间和您详谈。部分申请者还需前往校内参加第二轮现场试演。

可接受的报考乐器

本课程接受以下乐器申请者报名：声乐、电吉他、电贝斯、低音提琴、钢琴 / 电子键盘、架子鼓、萨克斯、古典钢琴。其他乐器专业的申请将视具体情况而定。若您使用的乐器未列入上表，请在递交申请前发送邮件至 admissions@lasalle.edu.sg 咨询确认。

School of Contemporary Music Festival (2023)



33

舞蹈专业文凭

学制
3年

类型
全职

职业前景
舞蹈家、编舞家、
舞蹈教师、健身导
师、形体训练导师、
艺术管理专员。

全面成为复合型运动舞者，在不断变化的演艺行业大放异彩。

舞蹈文凭课程是独具特色的舞蹈专业项目，着力培养您紧跟全球舞蹈行业快速变革的应变能力。本专业系统化职业训练依托完善的学习与演出环境，同步锤炼您的身体素质与内心素养，助力您成长为能力全面、善于思辨的舞台表演者与编创者。

授课团队由国际化专任教师与知名客座艺术导师组成，开设多元舞蹈技法课程，涵盖街舞、爵士舞、芭蕾舞与现代舞，融合亚洲、非洲、欧美各大舞蹈流派精髓。课程将为您搭建国际交流平台，拓宽海外艺术视野。此外，体感技法、舞蹈科学、动力训练、表演技法等系列辅修课程，能够进一步提升您的技术水准、体能耐力与舞台情感表现力。

全套课程借助编舞课、即兴创作以及和校内其他专业联合开展的多元协作项目，培养您严谨的艺术创作思维。您将有机会在新加坡及全球知名艺术场馆、艺术节与专业机构登台，体验不同风格以及各类场景下的实战演出。

通过院校行业合作资源与实习安排，您将走入真实职业场景，跟随业内资深从业者一同实操历练，把整个行业当作实践课堂。同时接触舞蹈教学法、参与社区实践项目，让您掌握在多元场景中运用、传播舞蹈艺术的能力，做好全方位职业准备。

更多信息



试演
为确定您是否适合本课程，您需要
进行试演。

- 您需要准备一段1-3分钟的任何类型的自编舞蹈，符合以下主题之一：
1. 以你自选的故事或主题，创作一支具有叙事性的舞蹈作品。
 2. 窗户。
 3. 建筑物。
 4. 循环。
 5. 选择一幅吸引您的绘画或雕塑，并以此编排舞蹈（请携带该参考物的图片）。
 6. 选择一首您觉得有意义的诗，并以此编排舞蹈（请携带这首诗的打印件）。

在这一环节中，将对您的表达方式、投入程度、内在的表现方式以及对上述要求的完成能力进行评估。您的独舞可以无伴奏，也可以在音乐中进行，无论有没有特定的服装均可。仔细选择您的音乐或音效来烘托您的舞蹈设计。

- 您还需要参加一堂舞蹈课并展示以下内容：
1. 以各种形式倒地和起来的组合动作。
 2. 一连串动作中的上升或跳跃。
 3. 身体的延伸以及双腿的协调使用。
 4. 在一系列延伸的动作中控制身体的折叠、摔倒以及平衡、旋转并利用上半身和腿部交替带动。

建议您在试演之前认真热身，并穿着合适的舞蹈服和鞋。

国际学生
如果您不能参加拉萨尔艺术学院的现场试演，我们将为您安排网络试演。如果我们希望更多地了解您的试演情况，我们将安排时间与您详谈。

Unknown Futures (2026)



表演专业文凭

学制
3年

类型
全职

职业前景
多领域表演艺术家、演员、导演助理、戏剧助理、艺术行政人员、广播电视主持人、活动司仪、配音演员/歌手、企业情景演绎演员、现场演出 / 影视 / 节目制作助理、舞台经理助理、舞台技术人员、展会策划助理。

在表演艺术中探索自我，感知世界。

本课程通过现代表演形式和应用，借鉴传统和实验性戏剧两大体系，帮助您运用自己的视觉和技巧感知世界，做出富有深度的艺术回应。本课程将陪伴您完成从初学新人到专业表演者的蜕变，是一门充满活力的专业文凭课程，训练您以独特的视角发掘那些具有创作潜力的生活事件，最终以表演的形式呈现给观众。

表演创作是一个实践与智慧并存的活动。在进行学术研究的同时，您也将参与实践训练，最大程度地提升您审视、分析和创作能力，重点研习新加坡及东南亚区域的肢体表演样式与戏剧文本。

在这里，您将系统学习表演、形体、声乐、音乐和舞台艺术方面的知识和技能，能够独立构思并编排舞台作品，展现个人独特观点。本课程不仅培养您的专业能力，也训练您与他人合作的能力，让您全面发展。此外，您将熟悉剧组集体创作模式，明晰行业用人标准。在资深教师与业内专家的指导下，您可在校内排练厅、正规剧场乃至非传统特色空间登台演出，积累实战经验。

不仅如此，本课程也要求您参与社区活动，在新加坡及周边地区寻找实习机会。您将培养批判性和创造性思维，提升您对自身和工作进行反思和改进的能力。

更多信息



入学试演

校方将通过入学试演评估您是否适合修读本专业，您可在以下两种方案里任选其一，并按要求准备考核内容。

自备并熟记一段独白，片段可取自校方提供的剧目单，或是其他正式出版的剧本，试演现场完成演绎。

同时须从下列项目里任选一项准备：

- a. 自选一首歌曲并完整熟记，演唱片段不少于32小节，时长控制在1分30秒至2分钟。您可清唱，也可自备消音伴奏曲目演唱。
- b. 背诵演绎某位诗人正规出版的诗作，可选校方提供的篇目，或是自行挑选其他已正式刊发的诗歌。
- c. 舞蹈表演，时长1分30秒至2分钟，可搭配乐曲、音效，亦可无伴奏表演。
- d. 情绪肢体演绎作品，时长1分30秒至2分钟，可搭配乐曲、音效，亦可无伴奏表演。

下载男声独白



下载女声独白



下载诗歌



评审老师将依据您对剧本的个人理解，考察两段试演内容里您塑造角色、交代场景与剧情背景的能力。

建议您穿着宽松舒展、方便肢体活动的服装到场，请勿携带大型道具与整套演出戏服。

国际学生

如果您不能参加拉萨尔艺术学院的现场试演，我们将为您安排网络试演。如果我们希望更多地了解您的试演情况，我们将安排时间与您详谈。

Cool Shorts (2026)



戏剧制作与管理 专业文凭

学制
3年

类型
全职

职业前景

制作经理、技术经理、舞台经理、制作助理、舞台工作人员、舞台机械师、灯光操作员、音响技术员、媒体技术员、布景设计师助理、服装设计师助理、戏剧飞人、布景木匠、道具制作师、活动经理、场地经理、公共装置工作人员、布景设计师、音响设计师、灯光设计师或音响设计师。

更多信息



38

走在后台人员和技术管理的最前沿。

本课程将让您具备在快速发展的戏剧制作与管理行业就业的能力。精彩、实践导向且多元化的课程将带您掌握成功策划与制作戏剧及各类现场活动所需的广泛专业知识与技能，包括音乐演出、企业及行业活动、文化活动、展览、电影及电视制作。

在习得本课程的核心技能后（包括制作管理、灯光、音响、媒体、场景搭建、道具制作、舞台机械、服装和舞台管理等），您将更容易发现并探索自己的优势和兴趣，然后深入钻研。此外，您还将具备在戏剧和活动制作的广泛领域开拓职业生涯所需的技能、实践和人脉机会。

您将学习如何独立工作，以及如何进行团队协作。通过与学院表演专业的学生合作制作项目和节目，您将学习如何与演员、舞蹈员、音乐家、视觉艺术家和其他技术人员共事，规划和管理复杂的艺术及传媒工作。在学习过程中，您将训练自己在合作、批判性思维、时间管理和领导力方面的综合技能，这些技能也可以灵活运用到其他行业。

入学要求

39

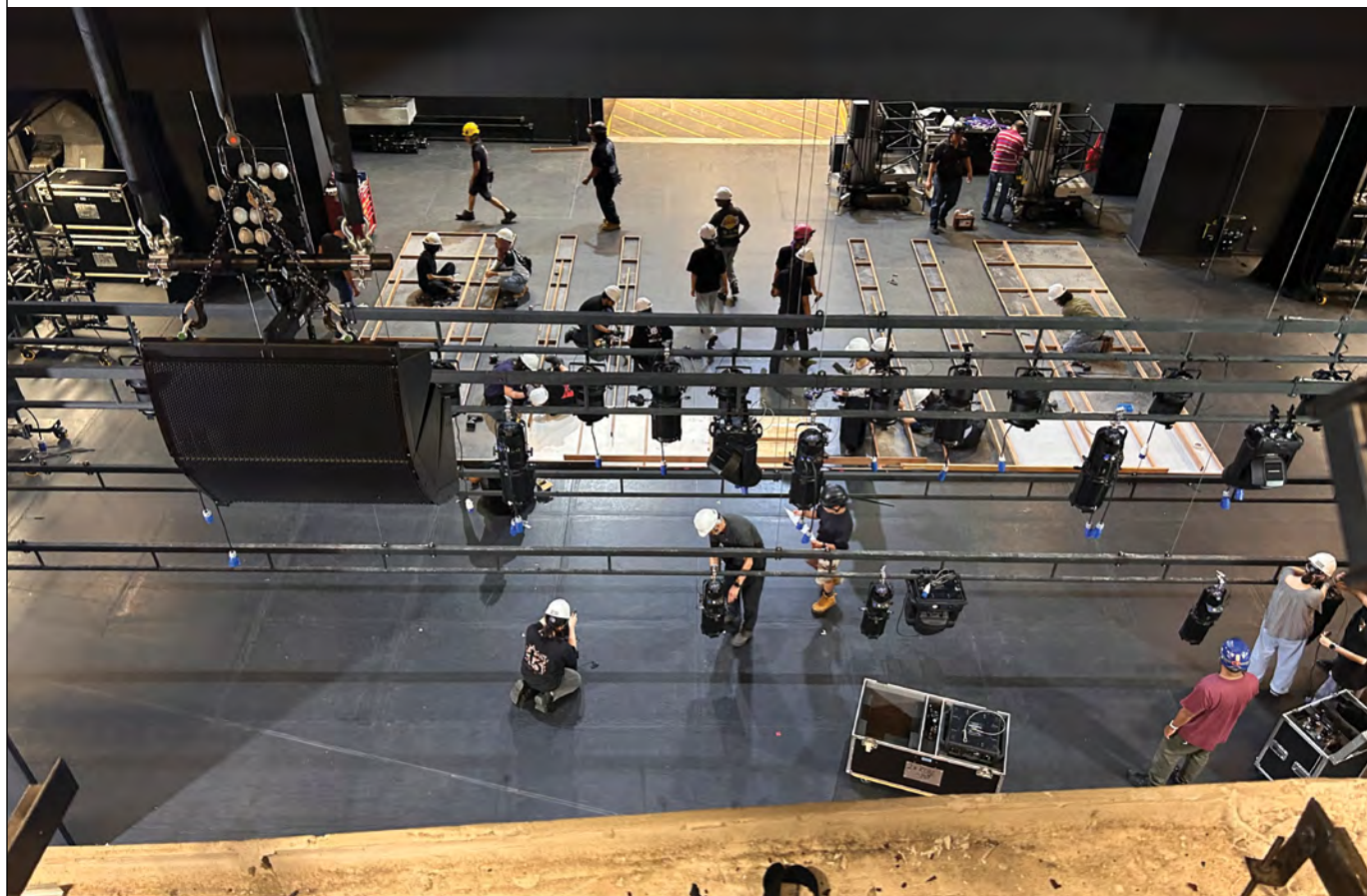
招生工作坊

戏剧制作与管理专业文凭是一项实用性、职业化和协作性很强的课程。为了确认您是否适合本课程，我们将邀请您参加招生工作坊。您将需要完成一系列技术和协作任务及挑战，我们将评估您在协作和解决问题方面的思维方式和技能。您也需要在工作坊上讨论您的经验、专业抱负、感兴趣的特定领域以及申请学习本课程的原因。

国际学生

如果您不能参加招生工作坊及面谈，我们将为您安排在线上进行。

Photo by Terence Lau



荣誉学士学位 课程

艺术史和策展实践：
亚洲与世界
美术
动画艺术
电影
艺术管理
设计传播
时装设计与面料
时尚媒体与行业
社会未来设计
室内设计
产品设计
音乐
音乐商务
表演
国际当代舞蹈实践
音乐剧

荣誉学士学位： 艺术史和策展实践： 亚洲与世界

学制
3年

类型
全职

职业前景
博物馆助理馆长、
博物馆教育家、独立馆长、艺术作家/
编辑、艺术史学家/
研究员、艺术教师/
教育家、画廊经理、
拍卖行专家、遗产
工作者或档案管
理员。

学习艺术史和策展实践。

本课程是新加坡和东南亚地区的首创课程，其独特性在于并非将艺术史和策展实践拆分为两个独立的学科，而是在知识、艺术和社会生活不断发展和日益扩展的背景下，促进二者之间的共生关系。

本课程聚焦“亚洲与世界”，希望通过区域化视角产生新的论述，策划关于政治、知识等的具有关键性和批判性的展览，在全球艺术界建立平衡和深刻洞察。

这一适时设立的课程与全球事件和热点紧密相关，例如密切关注疫情、技术发展和环境等问题的影响。所有这些都在改变艺术实践和理论化的方式，以及艺术作品的呈现和接受的方式。

在研究和理解文化生产和创意经济的历史流向和新兴动态时，如何以环保和道德认可的方式来策划和展览艺术是本课程的核心目的。您还将学习如何使用数字工具塑造艺术史和策划虚拟展览。新媒体艺术和新兴艺术技术（包括 NFT）以及持续表演艺术的短暂特性将是您要面临的挑战，您将学习和实践如何评论、策划、收集和保存此类艺术形式。

新加坡当代艺术展馆是拉萨尔艺术学院的主要策展机构，这里就如同一个孵化器，为您提供向策展人学习，研究展览并与艺术家合作的平台。本课程的最大亮点是期末项目，您将合作策划和实施一个理论结合实践的展览。

更多信息



为了确定您是否适合本专业的学习，您需要完成以下两项测试：
1. 根据以下要求提交一份目的陈述。
2. 入选后参加网上面试。

目的陈述

提交一份300字的文章，描述您在艺术方面的经历、接触内容或参与项目。您可以分享您看过的一个艺术展览或您最喜欢的艺术家或艺术作品。您也可以告诉我们您申请这个专业的目的，您对这个专业的期望和您完成这个专业后的志向。

面试

我们将会联系入选的申请者进行网上面试。面试过程中，我们将与您交流和讨论关于您的目的陈述的内容。准备好讲述您的相关经历、创作灵感和受到的影响。告诉我们是什么激励您在感兴趣的领域学习、探索和实践。您还需要与我们分享，您认为本课程将如何帮助您进行未来的职业选择。

作品集(可选)

如果您希望在您的申请中包含您基于实践的项目或一篇文章，我们非常欢迎（不是必需的）您提交最多两份PDF格式的文件，以完成上述两个步骤。

Grafting Together / Apart (2025). Artwork by Liz Yap. Photo by Illya Hagi.



荣誉学士学位：美术

44

学制
3年

类型
全职

职业前景

艺术顾问、艺术作家/评论家、艺术经纪人、艺术品修复专家、艺术教师/教育工作者、博物馆研究员、画廊/博物馆经理、插画师、模型及道具师、画家、版画家、摄影师、雕刻家或视频艺术家。

成为跨学科艺术家,为美术的全球发展贡献力量。

美术的学习是一个不断辩论和否定、探索新思路、质疑常规和旧观念的过程。当代美术实践与其环境和历史不断交融,其角色具有颠覆性,且始终处于不断变化之中。

本课程设立于当代文化的十字路口,认可不同世界观的主张。它结合了传统技法的独到之处与新兴的艺术形式,在全球美术发展方面提供更广泛的选择。

本课程旨在推动对当代艺术实践进行多元化及广泛性的探索,鼓励您深入钻研如何将艺术与其他学科,如科学、人文、技术等进行合理的结合。

借助众多学习资源和方法,您各方面的能力都将得到提升,成为一名博学多才的跨学科艺术家。您将能够以反思和分析的方式开展专业实践,并展现您对艺术、文化和社会的独特观点。

更多信息



入学要求

为了确定您是否适合本专业的学习,您需要完成以下两项测试:

1. 根据以下要求提交一份作品集。
2. 入选后参加网上面试。

作品集

作品集应包含10-15幅能够展现您的创作过程的原创作品。包括:

1. 5幅通过直接观察创作的艺术作品,即观察实物、环境或人物直接创作的绘画(而不是对图片、杂志或其他艺术家作品的临摹或复制)。比如静物写生、自画像、人物素描、风景和室内/室外环境。这些作品应使用多种湿性或干性介质,例如铅笔、木炭、墨水和水彩。实际物体/风景/肖像的照片需连同上述绘画一起提交。
2. 3-4幅2D作品(如绘画、素描、版画、混合媒体、拼贴画及数码图像)、3-4幅3D作品(如陶艺、雕塑和装置艺术)或2-3幅新媒体作品(摄影、动画、视频格式或QuickTime文件的视觉艺术和网页艺术)。
3. 您的速写本或图画研究日志中选出5-8幅图片,便于我们观察和体会您的创意模式,无论是完成的作品还是草稿。

作品集集中的图片应是您最近完成的作品,并且是在过去两年中完成的。每幅作品应保存为PDF格式,且不超过1MB。每幅图片应包括作品名称、简要描述、尺寸、创作材料及创作年月。您需要在线提交您的作品集。

面试

我们将会联系入选的申请者进行网上面试。面试过程中,我们将与您交流和讨论关于您的作品集的内容。准备好讲述您的相关经历、创作灵感和受到的影响。告诉我们是什么激励您在感兴趣的领域学习、探索和实践。您还需要与我们分享,您认为本课程将如何帮助您进行未来的职业选择。

Bahasa Pura-Pura, "Language Of Pretence" by Yuni Sara Binte Hussaini



荣誉学士学位： 动画艺术

学制
3年

类型
全职

职业前景

在动画电影和广播、游戏、出版或社会媒体领域担任概念开发人员、故事板艺术家、纹理艺术家、建模师、装配师、灯光师、动画师、合成师、编辑、特效师、插画师或角色制作。

释放你的创造力，让想象变成现实。

普特南 (Puttnam) 电影与动画学校的这项课程设在独特的丰富多元、充满创意的艺术环境中，以培养学生的创意潜力而自豪。

作为本专业的学生，你有能力创造出真正超乎寻常的作品。您的想象力是无限的，你的想法可以改变世界。无论是短片、纪录片还是动画，您的作品都有可能激励、教育、娱乐全球各地的观众。

我们综合全面的课程将会传授您必需的技能、知识，给你提供机会为一系列平台和行业开发和制作动画内容。我们的跨学科教学方法，超越艺术与技术的界限，提供培养全面艺术家所需的学习环境和体验，让学生具备专业的动画技巧和广泛的创作能力。

本课程强调和鼓励通过反思性艺术实践进行交流与探索，开发动画电影和广播制作所需的创意思维。我们的目标是培养有远见的人才，敢于质疑成规提出创新和富有想象力的解决方案，领导创意产业的发展。

最终，您将具备思考能力、技术知识和信心，来构思、发展和制作令人惊叹的作品。加入我们，成为新一代有远见的艺术家和创意领袖。

我们的毕业生目前均就职于本地知名工作室，从事创意方面的工作，如CraveFX、One Animation、Finding Pictures、Omens Studios、Robot Playground Media和Mighty Jaxx，以及国际顶级工作室，如Industrial Light & Magic、Wētā FX、Base FX、DNEG和Ubisoft。许多人也开始了自己的创意事业，例如推动数字媒体行业转型。

更多信息



入学要求

为了确定您是否适合本专业的学习，您需要完成以下两项测试：

1. 根据以下要求提交一份作品集。
2. 入选后参加网上面试。

作品集

您的作品集应包含10–15幅能够说明您的创作发展过程的原创作品。包括：

1. 速写、写生、静物、故事板或任何能够展示您的观察或绘画技巧的作品。
2. 各种2D表现技法，例如绘画、摄影和数码图像。
3. 其他支持性作品，例如 3D 作品（例如陶艺、雕塑等）或多媒体作品（例如动画、网页设计等）。

您的作品应包含近期完成的作品。不需要提供动画证据。重点考察作品的原创性（请避免提交临摹或二次创作作品 (Fan Art)）。您需要在提交您的作品集。

注：

- 所有提交的材料必须是您创作的原创作品。
- 虽然人工智能已经彻底改变了艺术和设计行业，但我们更希望看到没有人工智能工具辅助的作品。
- 如果作品集中包含从其他来源临摹抄袭的作品，例如网站、杂志、电影以及其他艺术家/设计师的作品等，将被拒绝。

面试

我们将会联系入选的申请者进行网上面试。面试过程中，我们将与您交流和讨论关于您的作品集的内容。准备好讲述您的相关经历、创作灵感和受到的影响。告诉我们是什么激励您在感兴趣的领域学习、探索和实践。您还需要与我们分享，您认为本课程将如何帮助您进行未来的职业选择。

I Hit a Deer by Yu Jiale Melody, Veronica Leow May Gwen, Riqqa Binte Faizal and Elliott Tan



荣誉学士学位： 电影

学制
3年

类型
全职

职业前景
编剧、制片人、
电影或纪录片
导演、电影摄影
师、剪辑师、调
色师、音响设
计师或制作设
计师。

向全球观众讲述电影故事。

本专业设在独特的丰富多元、充满创意的艺术环境中，旨在培养您的创意导演潜能，同时也让您为未来进入电影制作行业做足准备。本课程响应本地和国际电影界的号召，寻找具有原创力和创新精神的有思想的从业者。

本课程采用了全方位的教学方法，将您培养成从剧本到银幕都能运筹帷幄的“全能电影人”。在学习过程中，您将了解和掌握高端的技术和叙事的艺术。本课程的核心原则和确定的教学方法是关注电影制作的发展和工艺。

在前两年的学习中，您将学习电影制作的所有七个主要领域：脚本、制作、导演、摄影、音效、后期制作和制片设计。通过作品集和团队拍摄，培养您的各种技能和叙事艺术，创造出震撼人心、发人深省的电影内容。

最终，该项目旨在培养具有高度创造性、批判性和充满活力的动态影像故事讲述者，他们有能力为当地和其他地区的电影和媒体行业做出重大贡献。

更多信息



入学要求

为了确定您是否适合本专业的学习，您需要完成以下两项测试：

1. 根据以下要求提交作品集。
2. 入选后参加网上面试。

作品集

您的作品集需要展现一个您想拍摄的简短故事，并做一页纸的概述。

此外，您可以在作品集中包含以下原创内容，展示您的创造性思维及过程：

1. 电影处理或短片剧本的样片。
2. 动态影片，如视频剪辑、音乐视频、电视广告和企业视频。
3. 短片。
4. 情绪板和故事板。
5. 摄影照片。
6. 诗歌或散文。

您需要在线提交您的作品集。

注：

- 所有提交的材料必须是您创作的原创作品。
- 虽然人工智能已经彻底改变了艺术和设计行业，但我们更希望看到没有人工智能工具辅助的作品。
- 如果作品集中包含从其他来源临摹抄袭的作品，例如网站、杂志、电影以及其他艺术家/设计师的作品等，将被拒绝。

面试

我们将会联系入选的申请者进行网上面试。面试过程中，我们将与您交流和讨论关于您的作品集的内容。准备好讲述您的相关经历、创作灵感和受到的影响。告诉我们是什么激励您在感兴趣的领域学习、探索和实践。您还需要与我们分享，您认为本课程将如何帮助您进行未来的职业选择。

Berkelana dalam Ruang dan Mimpi (2026)



荣誉学士学位： 艺术管理

学制
3年

类型
全职

职业前景

艺术和文化企业家、创意制作人、艺术创业公司创始人、社区领袖、顾问和研究员或艺术经理、营销/公共关系经理、展览经理、活动和运营经理、项目经理、赞助经理、艺术教育经理、政策制定者、社区联络经理、节日庆典经理或剧院经理。

引领全球艺术事业发展, 激发新一代的创意思维。

本课程侧重于当代和新兴问题, 以及影响创意行业的干预政策和艺术市场的塑造。

本课程旨在培养领导力、商业、沟通和管理技能, 以培养艺术和文化行业的新一代思想领袖和专业决策者。您将发展创造性实践和批判性思维, 磨练企业家精神以迅速抓住机会, 从而以战略性思维积极主动地制定职业发展规划。

本课程还强调了创意行业的经济活力和环境可持续性, 以及艺术实践和管理任务的数字化进程。此外, 还着重强调了传统艺术商业模式中由于全球化和新平台及数据的崛起而出现的替代方法和机会。

本专业的毕业生纷纷加入了新加坡和区域的艺术与文化部门, 助力其组织在竞争激烈且瞬息万变的环境中生存和发展。您在文化政策方面的知识将有利于您应聘宣传团体和国家性艺术组织, 从而促进艺术和文化的发展。了解艺术家和消费者的需求, 您将能够策划出引人入胜且蕴含深意的展览和演出, 您的创业技能和知识则将是您独立创办企业的有效工具。

更多信息



为了确认您是否适合本专业的学习, 您需要完成以下两项测试:

1. 根据以下要求, 提交一份目的陈述。
2. 入选后参加网上面试。

目的陈述

提交一份500-800字的文章, 描述您在过去两年中, 通过实践、学习或工作所获得艺术方面的经验或感悟。艺术经验可以包括参与艺术机构或艺术活动的工作, 如表演、展览、音乐会、电影或设计项目。这些可以是您作为学生参加的项目。您需要在线提交您的目的陈述。

面试

我们将会联系入选的申请者进行网上面试。面试过程中, 我们将与您交流和讨论关于您的目的陈述的内容。准备好讲述您的相关经历、创作灵感和受到的影响。告诉我们是什么激励您在感兴趣的领域学习、探索和实践。您还需要与我们分享, 您认为本课程将如何帮助您进行未来的职业选择。

注:

- 提交的所有材料(包括目的陈述)必须是您的原创作品, 不得借助人工智能工具完成。
- 所有提交的材料必须是您创作的原创作品。
- 虽然人工智能已经彻底改变了艺术和设计行业, 但我们更希望看到没有人工智能工具辅助的作品。
- 如果作品集中包含从其他来源临摹抄袭的作品, 例如网站、杂志、电影以及其他艺术家/设计师的作品等, 将被拒绝。

Echoes of the Bay: VR narratives from Singapore's shores (2025)



荣誉学士学位： 设计传播

学制
3年

类型
全职

职业前景

在平面传播、创意和艺术指导、交互设计、数字媒体、品牌和视觉形象、批判性实践和制作、信息和计算机设计、叙事、动态图形、编辑和书籍设计、设计研究、设计管理、设计创业、广告、插图、摄影、文案、设计策划和设计教育等领域开展工作。

更多信息



52

表达新颖想法，创新设计实践，塑造未来的设计行业。

设计与日常交流息息相关，能够改变、改善和影响人们的生活。一套有意义的设计方案不仅能传达社会和文化规范，还能激发创造力和新的表达形式。

本课程旨在培养学生直面新一代的挑战，为当代视觉文化、社会实践和新兴经济环境做出贡献。

本课程在亚洲是独一无二的，为学生提供全方位教育，突破学科界限，与最新技术保持同步。您将能够参与感兴趣的领域，包括平面设计、品牌和形象设计、数字媒体、批判性实践和制作、编辑设计、叙事、材料和工艺制作以及信息和计算机设计。

您将通过跨学科、多学科和交叉学科的方法来完成不同的设计任务，参与围绕工作室开展的学习、背景和文化研究、大师班、行业相关的毕业项目、基于实践的研究和创业训练营。我们与设计界重要业者的持续合作，证明了本专业的课程与行业的密切相关性。

您将成为一名有思想的设计师，能够表达新颖的想法，创新设计实践，并帮助塑造未来的设计行业。

入学要求

为了确定您是否适合本专业的学习，您需要完成以下两项测试：

1. 根据以下要求提交作品集。
2. 入选后参加网上面试。

作品集

您的作品集应包含10幅能够反映您对所申请的课程兴趣的、独立制作和精心挑选的创意作品。您可以通过2D和3D视觉作品、摄影、创意、草图和书面作品来展示您在设计方面的兴趣、才华和发展潜能。

每件作品均应附上标签，说明它是学术作品、专业作品还是个人作品。如果您提交的是团队项目，请明确的说明您的个人贡献。请以最少的字数进行说明。请以PDF的格式上传您的作品集，不要超过120MB。

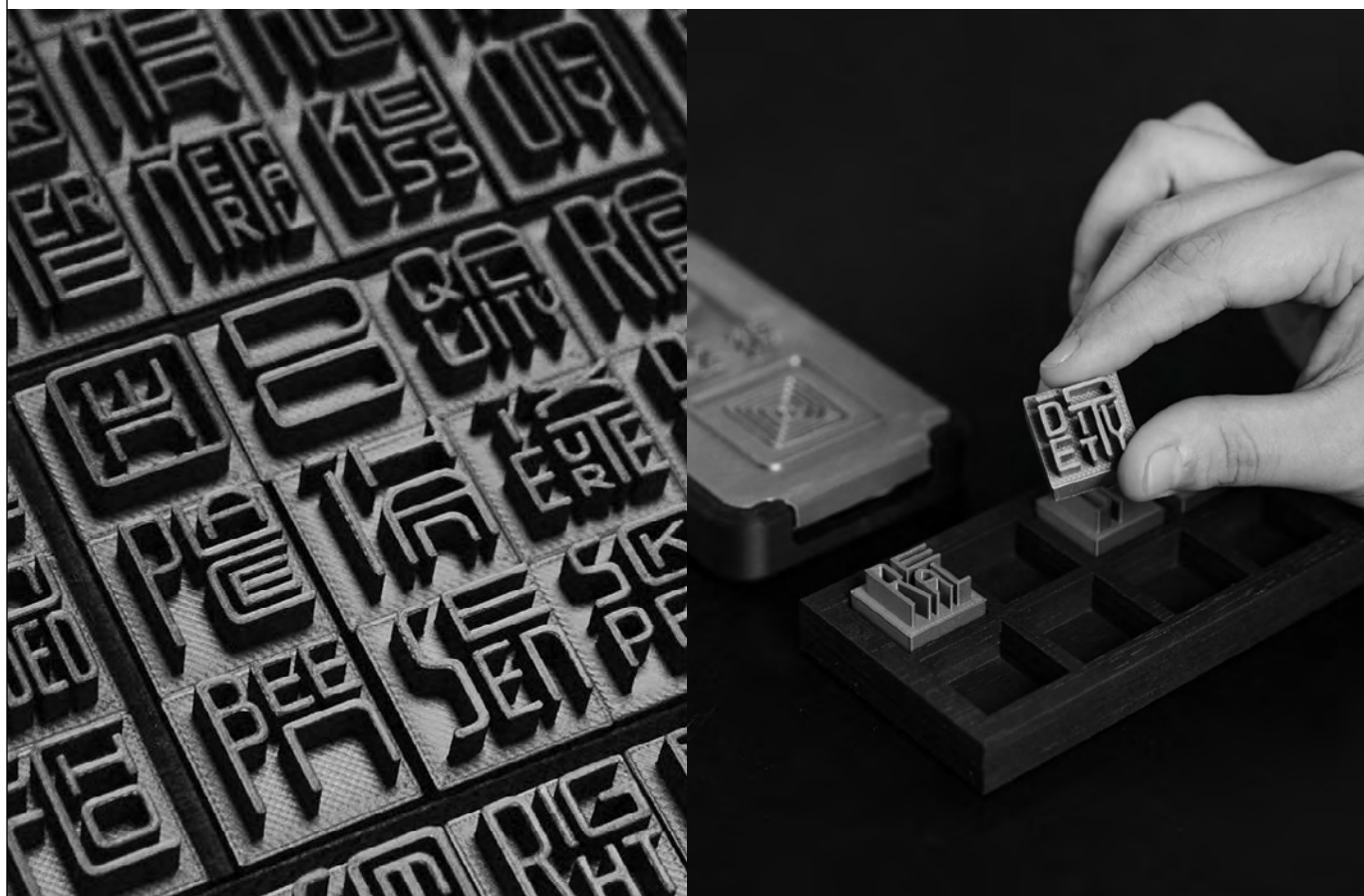
注：

- 虽然人工智能已经彻底改变了艺术和设计行业，但我们更希望看到没有人工智能工具辅助的作品。
- 所有提交的材料必须是您创作的原创作品。
- 如果作品集中包含从其他来源临摹抄袭的作品，例如网站、杂志、电影以及其他艺术家/设计师的作品等，将被拒绝。
- 作品可以是设计品牌标识、包装、时装、纺织品图案、家具、产品、空间设计、海报、广告、故事板和情绪板等。

面试

我们将会联系入选的申请者进行网上面试。面试过程中，我们将与您交流和讨论关于您的作品集的内容。准备好讲述您的相关经历、创作灵感和受到的影响。告诉我们是什么激励您在感兴趣的领域学习、探索和实践。您还需要与我们分享，您认为本课程将如何帮助您进行未来的职业选择。

Script Hybridity by Eugenia Er Jing Ju



53

荣誉学士学位： 时装设计与面料

学制
3年

类型
全职

职业前景

女装设计师、男装设计师、服装面料设计师、样板师、生产经理、服装设计师、配饰设计师、跟单员、时尚教育家、时尚买手、造型师或创意总监。

通过培养创造性思维、理论与实践相结合，推动时尚创新。

本课程的重点是时装的设计和制作，在当代时装的背景下解决工艺、可持续性、美学和社会文化问题。通过传统和现代方法的结合，以及对理论的深刻理解，您将学习如何将想法从纸上设计方案转变为最终成衣和数码服装。

您将参与实践研讨会，鼓励通过智力和创造性过程进行独立学习。我们鼓励学生参与行业项目、合作和交流，最大限度地扩大您在课程、学院和其他机构中的联系，提升您对全球市场的区域化视角。通过各种项目和有针对性的独立实践，您将学会分析、评估并做出创造性和实用的决策。

本课程的理念是通过创造性思维、理论与实践来创新时尚。通过将工作室、创意和情景研究科目相结合，您的分析、沟通和解决问题的能力将得到发展，成为时尚领域善于表达、注重细节和有思想的从业者。

54

更多信息



入学要求

为了确定您是否适合本专业的学习，您需要完成以下两项测试：

1. 根据以下要求提交作品集。
2. 入选后参加网上面试。

作品集

您的作品集应包含10幅能够反映您对所申请的课程兴趣的、独立制作和精心挑选的创意作品。您可以通过2D和3D视觉作品、摄影、创意、草图和书面作品来展示您在设计方面的兴趣、才华和发展潜能。

每件作品均应附上标签，说明它是学术作品、专业作品还是个人作品。如果您提交的是团队项目，请明确的说明您的个人贡献。请以最少的字数进行说明。请以PDF的格式上传您的作品集，不要超过120MB。

注：

- 虽然人工智能已经彻底改变了艺术和设计行业，但我们更希望看到没有人工智能工具辅助的作品。
- 所有提交的材料必须是您创作的原创作品。
- 如果作品集中包含从其他来源临摹抄袭的作品，例如网站、杂志、电影以及其他艺术家/设计师的作品等，将被拒绝。
- 作品可以是设计品牌标识、包装、时装、纺织品图案、家具、产品、空间设计、海报、广告、故事板和情绪板等。

面试

我们将会联系入选的申请者进行网上面试。面试过程中，我们将与您交流和讨论关于您的作品集的内容。准备好讲述您的相关经历、创作灵感和受到的影响。告诉我们是什么激励您在感兴趣的领域学习、探索和实践。您还需要与我们分享，您认为本课程将如何帮助您进行未来的职业选择。

55

The 2026 graduate fashion show DE: CENTERING held at Cantonment MRT station.



荣誉学士学位： 时尚媒体与行业

学制
3年

类型
全职

职业前景

品牌经理、数字内容创造者、数字市场营销人员、数字时装设计师、时尚买手、创意总监、活动策划人、公共关系、时尚评论家、时尚策展人、时尚编辑、时尚教育家、时尚摄影师、时尚造型师、时尚作家、时尚记者、企业家、企业内部创业者或项目经理。

更多信息



56

专注于迅猛发展的时尚领域中时尚、媒体和传播的商业方面。

本课程为学生提供了重要的多学科环境，专门研究媒体和传播以及时尚创业领域。

全球化、商业的新维度和科技的进步，推动该行业进入前所未有的变革时代。本课程的开发是为了满足日益增长的需求，以涵盖时尚和生活方式产业中富有创造力的新角色和技能。

本课程的目标是为本地和国际时尚界培养战略设计师和创意思想家。了解时尚媒体、时尚企业家精神和时尚的社会文化意义之间的相互作用，再加上技术，突显了本课程的竞争优势。毕业后，您将拥有在快速发展变化和要求日益严苛的全球时尚行业中茁壮成长的技能和专业知识。

本课程旨在促进对当代时尚文化、协作和卓越成就的认识，它就像一个文化的大熔炉，囊括了时尚创意和时尚讨论在本区域内迸发的火花。我们与由时尚行业以及独立从业者组成的网络圈子合作，在全球化的形势下带来与众不同的亚洲视角。

入学要求

为了确定您是否适合本专业的学习，您需要完成以下两项测试：

1. 根据以下要求提交作品集。
2. 入选后参加网上面试。

作品集

您的作品集应包含10幅能够反映您对所申请的课程兴趣的、独立制作和精心挑选的创意作品。您可以通过2D和3D视觉作品、摄影、创意、草图和书面作品来展示您在设计方面的兴趣、才华和发展潜能。

每件作品均应附上标签，说明它是学术作品、专业作品还是个人作品。如果您提交的是团队项目，请明确的说明您的个人贡献。请以最少的字数进行说明。请以PDF的格式上传您的作品集，不要超过120MB。

注：

- 虽然人工智能已经彻底改变了艺术和设计行业，但我们更希望看到没有人工智能工具辅助的作品。
- 所有提交的材料必须是您创作的原创作品。
- 如果作品集中包含从其他来源临摹抄袭的作品，例如网站、杂志、电影以及其他艺术家/设计师的作品等，将被拒绝。
- 作品可以是设计品牌标识、包装、时装、纺织品图案、家具、产品、空间设计、海报、广告、故事板和情绪板等。

面试

我们将会联系入选的申请者进行网上面试。面试过程中，我们将与您交流和讨论关于您的作品集的内容。准备好讲述您的相关经历、创作灵感和受到的影响。告诉我们是什么激励您在感兴趣的领域学习、探索和实践。您还需要与我们分享，您认为本课程将如何帮助您进行未来的职业选择。

57

GLUT by Edeline Surya (left), TETHERED by Chin Li Ri (right)



荣誉学士学位： 社会未来设计

学制
3年

类型
全职

职业前景

内容创作者、设计策略师、设计作家、推动者、创意技术专家、创意企业家、服务设计师、社会设计师、产品设计师、趋势预测员、或商业和企业、研发实验室、医疗保健创新实验室或服务设计领域的研究人员。

培养未来的公民设计师，通过创意设计重塑世界。

本课程旨在为学生营造良好灵活的学习环境，无论是对领导力的培养，还是对共同创造和协作力的激励，都能帮助学生迅速适应当今社会面临的挑战。设计思维、创新和创造价值是所有社会经济行业，尤其是非设计行业解锁机会的关键。

本课程专注于服务设计、用户界面和用户体验设计、信息和数据、社会化设计、变革系统、思辨和战略设计以及数字内容和叙事设计与环境等领域。

无论是在大型科技公司、社会企业、私企，或是共同创业，您都能自如地适应环境，并对不断演变的社会制约因素作出回应，为社会开拓更多新潜能。本课程专注于设计和非设计领域的新兴发展趋势，包括三个主要中心：设计、工业和企业以及文化和社区。

课程侧重于设计实践，解决方案优先考虑人类和非人类的观点，现实和经验。我们鼓励您提出有效、重要和复杂的问题，使用创新的教学方法在过去与未来、全球与地方、传统与当代之间寻求平衡点。

本课程通过充满活力和思想驱动的学习环境，提供反映不断变化的全球和生态气候以及新兴趋势的内容，同时解决设计实践在创意重置、创意和创造者社区、健康、福祉和护理以及可持续性、循环和再生等广泛领域对社会的影响。

更多信息



58

入学要求

为了确定您是否适合本专业的学习，您需要完成以下两项测试：

1. 根据以下要求提交作品集。
2. 入选后参加网上面试。

作品集

您的作品集应包含10幅能够反映您对所申请的课程兴趣的、独立制作和精心挑选的创意作品。您可以通过2D和3D视觉作品、摄影、创意、草图和书面作品来展示您在设计方面的兴趣、才华和发展潜能。

每件作品均应附上标签，说明它是学术作品、专业作品还是个人作品。如果您提交的是团队项目，请明确的说明您的个人贡献。请以最少的字数进行说明。请以PDF的格式上传您的作品集，不要超过120MB。

注：

- 虽然人工智能已经彻底改变了艺术和设计行业，但我们更希望看到没有人工智能工具辅助的作品。
- 所有提交的材料必须是您创作的原创作品。
- 如果作品集中包含从其他来源临摹抄袭的作品，例如网站、杂志、电影以及其他艺术家/设计师的作品等，将被拒绝。
- 作品可以是设计品牌标识、包装、时装、纺织品图案、家具、产品、空间设计、海报、广告、故事板和情绪板等。

面试

我们将会联系入选的申请者进行网上面试。面试过程中，我们将与您交流和讨论关于您的作品集的内容。准备好讲述您的相关经历、创作灵感和受到的影响。告诉我们是什么激励您在感兴趣的领域学习、探索和实践。您还需要与我们分享，您认为本课程将如何帮助您进行未来的职业选择。

Rethinking Ophthalmic Procedure Workflows through Instrument Organisation by Tan Yee Jing, as part of the Sustainable Medicine Design Lab, in partnership with NUHS Office of Sustainability



59

荣誉学士学位： 室内设计

学制
3年

类型
全职

职业前景

室内设计师、设计教育家、家具设计师、展览设计师或舞台设计师、医疗保健和酒店顾问、项目经理或房地产开发商。

创造体验式的全新空间环境，挑战传统，超越潮流。

室内设计是通过仔细研究人类行为和情感与空间的联系来创造环境的艺术和科学。它涉及到各种设计原则的紧密配合，包括建筑、照明设计、工业设计、物品和家具设计，以及展览和体验设计，越来越要求包括虚拟现实和增强现实。

本课程的规划重点是探索新的空间类型和体验式环境，以呼应用户的行为和情感。本课程与行业专业人士和相关设计领域的知名人士密切合作，发展批判性设计思维，鼓励学生树立挑战传统、开拓新习惯和新趋势的理念，探索新知识。具备分析性思维和创造力，您在面对设计和非设计领域的机遇时将更得心应手。

课程以多个关键设计原则为基础。在基于实践的工作室项目中探索设计过程和方法。核心学科技能包括对设计历史和当代理论的批判性理解，建筑材料和技术的知识，传统的绘图和建模技术，以及2D和3D计算机辅助设计（CAD）和可视化最新软件等应用。

利用在本专业习得的必要技能、技术和工艺武装自己的同时，您将对复杂的生活环境的转变有更深入的理解，从而成为一名适应社会需求的设计师。

更多信息



60

入学要求

为了确定您是否适合本专业的学习，您需要完成以下两项测试：

1. 根据以下要求提交作品集。
2. 入选后参加网上面试。

作品集

您的作品集应包含10幅能够反映您对所申请的课程兴趣的、独立制作和精心挑选的创意作品。您可以通过2D和3D视觉作品、摄影、创意、草图和书面作品来展示您在设计方面的兴趣、才华和发展潜能。

每件作品均应附上标签，说明它是学术作品、专业作品还是个人作品。如果您提交的是团队项目，请明确的说明您的个人贡献。请以最少的字数进行说明。请以PDF的格式上传您的作品集，不要超过120MB。

注：

- 虽然人工智能已经彻底改变了艺术和设计行业，但我们更希望看到没有人工智能工具辅助的作品。
- 所有提交的材料必须是您创作的原创作品。
- 如果作品集中包含从其他来源临摹抄袭的作品，例如网站、杂志、电影以及其他艺术家/设计师的作品等，将被拒绝。
- 作品可以是设计品牌标识、包装、时装、纺织品图案、家具、产品、空间设计、海报、广告、故事板和情绪板等。

面试

我们将会联系入选的申请者进行网上面试。面试过程中，我们将与您交流和讨论关于您的作品集的内容。准备好讲述您的相关经历、创作灵感和受到的影响。告诉我们是什么激励您在感兴趣的领域学习、探索和实践。您还需要与我们分享，您认为本课程将如何帮助您进行未来的职业选择。

61

Aerated Bathhouse by Ow Yi Xun



荣誉学士学位： 产品设计

学制
3年

类型
全职

职业前景

产品/工业设计
师、UI/UX 设计师、
设计经理/总监、设计
和技术教育家、产品
设计研究人员、数字
资产设计师、潮流
与未来趋势预测
专家、包装设计师、
大型活动/室内设计师、
模型与视觉专家
或产品营销专家。

在全球范围内重新定义、挑战和创造全新用户体验。

产品设计是关于人、过程、方法、对象和意义的创造。尤其是在如今充满不确定的复杂世界，设计领域促进了日常生活中社会、文化和经济环境的转变。

本课程旨在培养拥有广泛技能的专业人员，以跨行业和跨学科形式开展教学。通过分析性思维、设计研究和同理心，您将立足在以用户为中心的有形和无形产品创造者的最前沿，这些产品存在于物质和非物质交互的相互依赖的网络中。

通过在软件特定技能方面的严格培训，该学科的实际操作将成为可能。本课程还将培养具有批判精神的思考者，他们将通过植根于推测和未来思考原则以及文化研究的理论基础上有效地预测和应对挑战。作为一门面向未来的学科，产品设计师是全球市场中不断发展的文化生产者、推动者和价值创造者。

本课程的教学方法是在相关的大背景下联系理论与实践，通过不同层次的学习，强调并逐步反映对当代设计相关课题的认识。

62

更多信息



入学要求

为了确定您是否适合本专业的学习，您需要完成以下两项测试：

1. 根据以下要求提交作品集。
2. 入选后参加网上面试。

作品集

您的作品集应包含10幅能够反映您对所申请的课程兴趣的、独立制作和精心挑选的创意作品。您可以通过2D和3D视觉作品、摄影、创意、草图和书面作品来展示您在设计方面的兴趣、才华和发展潜能。

每件作品均应附上标签，说明它是学术作品、专业作品还是个人作品。如果您提交的是团队项目，请明确的说明您的个人贡献。请以最少的字数进行说明。请以PDF的格式上传您的作品集，不要超过120MB。

注：

- 虽然人工智能已经彻底改变了艺术和设计行业，但我们更希望看到没有人工智能工具辅助的作品。
- 所有提交的材料必须是您创作的原创作品。
- 如果作品集中包含从其他来源临摹抄袭的作品，例如网站、杂志、电影以及其他艺术家/设计师的作品等，将被拒绝。
- 作品可以是设计品牌标识、包装、时装、纺织品图案、家具、产品、空间设计、海报、广告、故事板和情绪板等。

面试

我们将会联系入选的申请者进行网上面试。面试过程中，我们将与您交流和讨论关于您的作品集的内容。准备好讲述您的相关经历、创作灵感和受到的影响。告诉我们是什么激励您在感兴趣的领域学习、探索和实践。您还需要与我们分享，您认为本课程将如何帮助您进行未来的职业选择。

63

NORO MODU: A cat-centred adaptive grooming system by Kwek Fu Qi



荣誉学士学位： 音乐

学制
3年

类型
全职

职业前景
音乐演奏家、音乐编曲、媒体、电影与电视音乐作曲家、制作人、录音和/或现场音响工程师、教育家、声乐教练、器乐教师或音乐会制作人。

成为走在时代前沿的音乐家和音乐制作人。

作为亚洲创新和新潮的音乐学位，本课程致力于通过实验、即兴创作和探索新技术的方式实现当代音乐的传授。本课程更注重未来发展，专为全球创意音乐行业内的需求而设立，致力于改善新加坡和亚洲的当代音乐环境，输送更多对行业有价值的人才就业。

本专业设有五个专业领域，包括流行音乐表演、电子音乐、爵士音乐表演、作曲及编曲以及古典音乐演奏。根据您所选的专业领域，专注于相应的核心技能及曲目，并与其他学生合作。

实践是本课程的核心，实践方式包括每周的一对一课程、合奏排练和演奏、音乐理论课程、听觉训练和音乐技术等科目。在注重实践的同时，整个课程还强调研究，培养您成为一名自信、善于表达的音乐家。

课程的特色包括现场声音和制作技术的教学，这是一种对古典表演形式的开创性即兴课程，专注于我们的作曲及编曲专业，并教授集体即兴创作的主要方法，包括Soundpainting、Conduction 和 Cobra。

此外，您还有机会与我们的国际合作伙伴和拉萨尔内部其他学院的学生一起参与跨学科项目、学生交流、实习、国际远程表演，以及参加我们的年度音乐节，包括钢琴之旅、摇滚与独立音乐节 (Rock and Indie Festival)、CHOPPA实验音乐节和生活作曲家系列演出。

更多信息



入学要求

为了确认您是否适合本专业的学习，您需要完成以下两项测试：
1. 根据以下要求提交试演视频或录影作品。
2. 入选后参加网上面试。

试演录影或作品集

您需要根据以下试听要求提交一段视频录影并上转至网上。本课程提供五个专业，您可以根据自己的选择在您提交的录影/作品中展现以下内容：

古典音乐演奏	您需要脱稿完整地演奏三首作品：巴洛克艺术风格、浪漫主义风格和二十世纪作品。您需要以PDF 格式将乐谱与表演视频一起上传。 视频必须是未经编辑的完整的歌曲、片段或乐章的表演。简短的摘录（例如抖音）将不被考虑。
作曲及编曲	提交三首对比鲜明的原创作品组成的作品集，时长10-12分钟。您必须提交MP3格式的音频文件和PDF格式的完整乐谱。
爵士音乐表演	表演三首作品：蓝调、传统爵士和原创音乐作品，每份作品都要带有即兴独奏。视频必须是未经编辑的完整的歌曲、片段或乐章的表演。简短的摘录（例如抖音）将不被考虑。
电子音乐	提交三首电子音乐风格对比鲜明的原创作品 (AIFF或WAV16bit 44.1)。
流行音乐表演	表演三首作品：两首不同风格对比鲜明的歌曲，及一首原创音乐作品。 视频必须是未经编辑的完整的歌曲、片段或乐章的表演。简短的摘录（例如抖音）将不被考虑。我们将评估您的乐器演奏/声乐能力和舞台表现力，您的试听视频应模拟现场表演。建议申请者站立表演，不要坐着表演（键盘手和鼓手除外）。

注：音乐培训的先决条件

在之前音乐理论或实践考试中获得资格证书可作为择优选拔的参考，但不是必要的条件，因为我们将完全根据您所提交的视频中的演奏水平，或您的作品集的质量评估您。您需要将您录制的视频作品上传到网上。

面试

我们将会联系入选的申请者进行网上面试。面试过程中，我们将与您交流和讨论关于您的试演的内容。准备好讲述您的相关经历、创作灵感和受到的影响。告诉我们是什么激励您在感兴趣的领域学习、探索和实践。您还需要与我们分享，您认为本课程将如何帮助您进行未来的职业选择。

额外要求

您需要完成现代音乐学校安排的在线音乐理论及听力测试。

In Youthful Company (2026)



荣誉学士学位： 音乐商务

学制
3年

类型
全职

职业前景

音乐营销专业人员、艺人经纪人、巡演经理、预订代理、唱片公司A&R(艺人及曲目)代表、音乐出版商、音乐制作人和企业家。

引领音乐的未来。

帮助学生开启艺术家的职业生涯，为全球音乐品牌开发创新营销活动，或制作并发行能引起全球听众共鸣的音乐。

在现今如此激动人心且不断变革的全球音乐产业环境中，该音乐商务学士学位(荣誉)课程旨在培养您的领导能力和活力。其课程跨越国界，广泛探索本地、区域及国际商业音乐领域。通过灵活的选修课结构，您可以制定自己的学习方向，专注于音乐营销、艺术家管理，或音乐制作等专业。

随着人工智能、技术和数据迅速改变音乐的行业格局，学习如何驾驭音乐产业的复杂性，以在本地、区域及国际舞台上，指导艺术家的职业发展、财务管理和战略决策。

该课程将有助于您在积累深厚音乐文化与制作知识的同时，培养敏锐的商业头脑。它将提升您的专业技术能力，以便与来自不同背景的音乐人在数字和实体领域展开合作，并为全球音乐版图贡献力量。通过制定有针对性的宣传活动，并借助社交媒体和网络平台的力量，将他们的音乐与世界各地的音乐爱好者和粉丝联系起来，从而提高您的营销技巧，促进艺术家与音乐产业的发展。

您将与艺术家、音乐人、设计师和表演者合作，在音乐生态系统的相关行业积累经验。并有机会向包括经纪人、营销主管和唱片公司代表在内的行业专业人士学习，深入了解本地、区域及国际音乐市场。参与音乐机构、音乐节和唱片公司的实际项目，获取实践经验并建立专业网络。通过实习，您将顺利进入音乐公司和艺术机构等专业领域。

更多信息



66

入学要求

67

为了确认您是否适合本专业的学习，您需要完成以下两项测试：

1. 根据以下要求提交一份目的陈述。
2. 入选后需参加网上面试。

目的陈述

提交一份500-800字的文章，描述您对音乐行业的兴趣或参与经历。相关经历可以包括您在音乐机构或活动中从事的有偿或志愿工作，例如演出、音乐节、音乐会、电影或设计项目。告诉我们您希望在音乐领域取得什么成就(您的抱负)。您需要在线提交您的目的陈述。

面试

我们将会联系入选的申请者进行网上面试。面试过程中，我们将与您交流和讨论关于您的目的陈述的内容。准备好讲述您的相关经历、创作灵感和受到的影响。告诉我们是什么激励您在感兴趣的领域学习、探索和实践。您还需要与我们分享，您认为本课程将如何帮助您进行未来的职业选择。

注：

- 提交的所有材料(包括目的陈述)必须是您的原创作品，不得借助人工智能工具完成。



荣誉学士学位： 表演

学制
3年

类型
全职

职业前景

戏剧/电影/电视和广播剧演员、音乐剧表演者、大型活动、视频游戏及多媒体制作、作家或教育家。

丰富您的想象力、身体觉知力和情感表达，成为一名专业、多面的演员。

这是学院式的表演课程，通过培训表演、声音和动作技巧来培养演员，如哑剧、马来武术、Suzuki、生物力学或Le Jeu，将理论与实践相结合。您将学习成为一名富有表现力、见多识广和富有创造力的演员，具有跨流派、媒体和文化工作的能力。本课程还提供配音和电视节目主持方面的课程。

学术工作、理论和研究与表演紧密结合。由学生主导开展的研究项目是本课程中的亮点，是内容丰富、生动形象的艺术创作过程。您将挖掘个人潜能，在安全的环境中工作和表演，并得到团队的支持，尊重您自己的想象力和个人潜力。

您将会参加由本地和国际专业人士执导的各种剧目，这些剧目都是创新、真实和发人深省的经典和当代作品。本课程还与拉萨尔的其他学院以及专业合作伙伴合作，开发创新的戏剧作品。

本课程致力于培养有好奇心、创造力和智慧的毕业生，满足行业期望和需求。毕业后，您将有能力申请舞台、电影、电视、广播和多媒体方面的工作机会。我们的毕业生正在全球范围内参与和主导艺术创作。

更多信息



68

入学要求

为了确认您是否适合本专业的学习，您需要完成以下两项测试：

1. 根据以下要求，参加试演。
2. 入选后参加网上面试。

试演

您需要以现代标准英语脱稿表演两份对比鲜明的独白。其中一份应来自莎士比亚的戏剧作品，另一份来自现代作品。两份独白的总时长为5分钟。

在准备试演时，应阅读提前预备的独白选段，并选择符合您年龄与经历的选段。评分将取决于您的表演、声音和动作表现力。

面试

我们将会联系入选的申请者进行网上面试。面试过程中，我们将与您交流和讨论关于您的试演的内容。准备好讲述您的相关经历、创作灵感和受到的影响。告诉我们是什么激励您在感兴趣的领域学习、探索和实践。您还需要与我们分享，您认为本课程将如何帮助您进行未来的职业选择。

国际学生

如果您不能参加拉萨尔的现场试演，我们将为您安排网络试演。

69

The Island Chalk Circle (2026)



荣誉学士学位： 国际当代舞蹈实践

70

学制
3年

类型
全职

职业前景
独立舞蹈艺术家、
舞蹈家、编舞家、
舞蹈教师、艺术经
理、制作人或节目
编排者。

在舞蹈表演、实践和创作中突破边界。

以新加坡和伦敦的多元文化、多民族融合为灵感,该项目旨在培养能够应对全球舞蹈行业变化的独立、有探索精神的舞蹈艺术家。本课程的一大优势是许多来访的国际知名舞蹈艺术家将与您分享他们的作品和创作过程。

无论是作为表演者还是独立创作者,本课程训练你以国际视角和跨文化的方式反思创作过程。您将有机会在一系列的表演环境中参加各种现场和线上演出。此外,也可以在学期的假期担任短期实习和志愿者。

第一年的学习将会在伦敦的伦敦当代舞蹈学校进行,后两年将在新加坡的拉萨尔学院学习。通过接触非裔舞蹈、南亚舞蹈和欧美舞蹈实践,第一年的课程主要关注包容性和文化差异。学生将从人体构造的角度探讨舞者的肢体调节与身体的关系,以及与音乐和历史的关系。课程还包括讲习班、客座教学和表演,这些活动都借鉴了伦敦丰富的艺术作品。

最后两年的学习主要是基于艺术性的学习,探索跨文化实践和各种舞蹈理论,尤其是东南亚的当代舞蹈实践。通过不同学科间的合作和媒体实践,从而培养学生的个人艺术造诣。您还将在感兴趣的领域研究和设计自己喜欢的项目,以发展您的个人艺术风格和创意实践。

更多信息



入学要求

71

为了确认您是否适合本专业的学习,您需要完成以下两项测试:

1. 根据以下要求,参加招生工作坊。
2. 参加面试。

招生工作坊和面试

学生将受邀参加在英国伦敦当代舞蹈学院或新加坡拉萨尔艺术学院举办的现场招生工作坊。招生工作坊包括一项技术性环节,有芭蕾舞、现代舞和/或街舞,然后是即兴环节。

国际学生

如果您不能现场参加招生工作坊和面试,我们将为您安排网上面试。

面试将在招生工作坊结束后进行。面试过程中,我们将与您交流和讨论关于您的试演的内容。准备好讲述您的相关经历、创作灵感和受到的影响。告诉我们是什么激励您在感兴趣的领域学习、探索和实践。您还需要与我们分享,您认为本课程将如何帮助您进行未来的职业选择。

SO-PAN (2026), image courtesy of Stray Birds Dance Platform, Taiwan



荣誉学士学位： 音乐剧

学制
3年

类型
全职

职业前景
戏剧/电影/电视和
广播剧演员、音乐剧
表演者、大型活动及
多媒体制作、作家或
教育家。

成为训练有素的“三面手”全能音乐剧艺术家和专业人才。

音乐剧的世界是丰富多彩的，世界各地的表演者、导演、编舞、设计师和音乐家倾力为新的音乐剧作品注入生命。

作为一种艺术形式，它能够吸引全球的高雅观众。虽然科技进步使得舞台拥有更加丰富的视觉效果，经过高度训练且有天赋的表演者依然是音乐剧的成功及发展中不可或缺的部分。

本专业课程为有天赋的年轻人提供国际化的教育。亚洲首创的荣誉学士学位将使学生为音乐剧、话剧、歌舞表演、电影及电视的职业生涯做好准备。毕业生能够在本地获得工作机会，也可前往英国、欧洲、美国、澳大利亚等地寻求发展。

现代音乐剧需要所有演员具有歌唱、舞蹈及表演的能力——即“三面手”的全能演员。本课程将在这些方面培养未来的专业人才，丰富你的历史和文化内涵，应用于创作和发挥。

除了课堂和工作坊学习之外，您还将在多个表演场所和数字领域持续参加各类部分或完整出演的戏剧作品。这些演出由本地及国际专业导演、音乐总监和编舞师主导。

更多信息



入学要求

为了确认您是否适合本专业的学习，您需要完成以下两项测试：
1. 根据以下要求，参加试演。
2. 入选后参加网上面试。

试演

您需要按照以下要求，准备好展示您的歌唱、表演和舞蹈才能：

歌唱	您需要脱稿演唱两首英文歌曲。每首歌曲都应来自音乐剧，并在风格上有鲜明的对比（如一首民谣和一首快节奏的歌曲），以展示您的音域和技巧。两首歌曲的总时长不应超过5分钟（即每首歌大约2.5分钟）。 所有歌曲都必须由现场钢琴伴奏，不允许使用背景伴奏。您可以自行邀请伴奏者或使用我们提供的伴奏者。请按照您表演时希望使用的曲调提供乐谱。请确保将乐谱用胶带粘牢便于翻页，或放在文件夹中。
表演	您需要准备并表演一段2-3分钟的“现代”戏剧独白，可以出自我们提供的清单，也可以自行选择一段。您必须在歌唱和表演作品中演绎出人物性格和剧情。 下载男 声独白 下载女 声独白
舞蹈	您需要在舞蹈工作室配合编舞老师，表演一小段编排的舞蹈，以展示您掌握舞蹈动作的能力，并在表演中运用这些动作。您需要表演不同的舞蹈组合动作，包括跳跃和跨越，展示您的身体灵活性、肢体的活动范围和整体协调能力。对您的评估将根据您的基本舞蹈动作和技巧、把握方向的灵活性，及作为演员对挑战风险的意愿。建议您穿着宽松的衣服，这样可以保持活动自如。

面试

我们将会联系入选的申请者进行网上面试。面试过程中，我们将与您交流和讨论关于您的试演的内容。准备好讲述您的相关经历、创作灵感和受到的影响。告诉我们是什么激励您在感兴趣的领域学习、探索和实践。您还需要与我们分享，您认为本课程将如何帮助您进行未来的职业选择。

国际学生

如果您不能参加拉萨尔's现场试演，我们将为您安排网络试演。

Bring It On: The Musical (2026)



拉萨尔艺术学院的荣誉学士学位课程侧重于专业学习广泛的艺术和设计学科。同时,这些专业科目与共同课程互为补充,共同课程包括精深模块和职业技能模块,可由拉萨尔和南洋艺术学院的学生一起上课。共同课程的这两个组成部分以及以行业为基础的学习模块,不包含在拉萨尔学院本科生的毕业学分要求中。

精深模块的学习拓宽了学生跨学科的视野,培养了协作技能,同时加深了对当今复杂世界的理解。

职业技能模块提供了在专业领域从个人品牌到有效沟通所需的软技能和硬技能。

以行业为基础的学习模块提供了真实世界的体验,使技能能够在实际环境中得到应用,并建立行业联系。

Image: University of the Arts Singapore



专业文凭课程 学历要求

以下列出的学历是申请人提交的一般入学资格。

新加坡

- 新加坡-剑桥O水准考试, 英语成绩达到C6级或以上, 其他4门O水准科目总分达到25分或以下
- 新加坡-剑桥中学教育证书 (SEC) (适用于2028年及以后入学): 英语(G3)达到C6或以上; 另外4门科目总成绩为21分或以下, 其中1门科目可为G2。如4门科目均为G3, 则成绩最低的一门G3科目将按G2换算。*
- 普通中等教育证书 (GCSE) /国际中学教育普通证书 (IGCSE) (包括英语在内的5门科目通过, 分数为 9-4)
- 高级国家工教局证书(Higher Nitec)/国家工教局证书(Nitec)
- 非全日制高级国家工教局证书(Higher Nitec)/国家工教局证书(Nitec) (高级国家工教局证书持有者GPA不低于2.0或国家工教局证书持有者GPA不低于3.5)
- 新加坡直通车课程 (成功完成4年级或更高年级的课程)

*等级换算表 (G3 转换为 G2)

G3	A1, A2, B3	B4, C5, C6	D7	E8	9	–
G2	1	2	3	4	5	6

国际：

- 申请人应至少完成10年正规教育, 并在国家/国际认可的考试中取得优异成绩。
- 如果申请人在10年正规教育结束时没有参加国家/国际考试, 可提供经学校认证的最近一次学校考试或初试的详细成绩单, 以供录取时考虑。
- 对于来自英语不是第一语言的国家的申请者, 或其学历来自英语并非教学语言的院校, 拉萨尔将考虑通过以下其他英语资格考试取得的英语成绩：

其他英语语言资格

入学	雅思(学术)	托福(iBT)	托福(iBT) 新评分制度	PTE学术	多邻国英语测试
专业文凭	5.5	71	3.5	42	95

荣誉学士学位课程 学历要求

以下列出的学历是申请人提交的一般入学资格。

新加坡

- 新加坡-剑桥 ‘A’ 水准考试, 最少通过两门普通科目考试/ H2水准及英文理解与写作
- 本地理工学院文凭
- 国际大学预科文凭 (International Baccalaureate (IB) Diploma)
- 其他相关的同等学历

国际

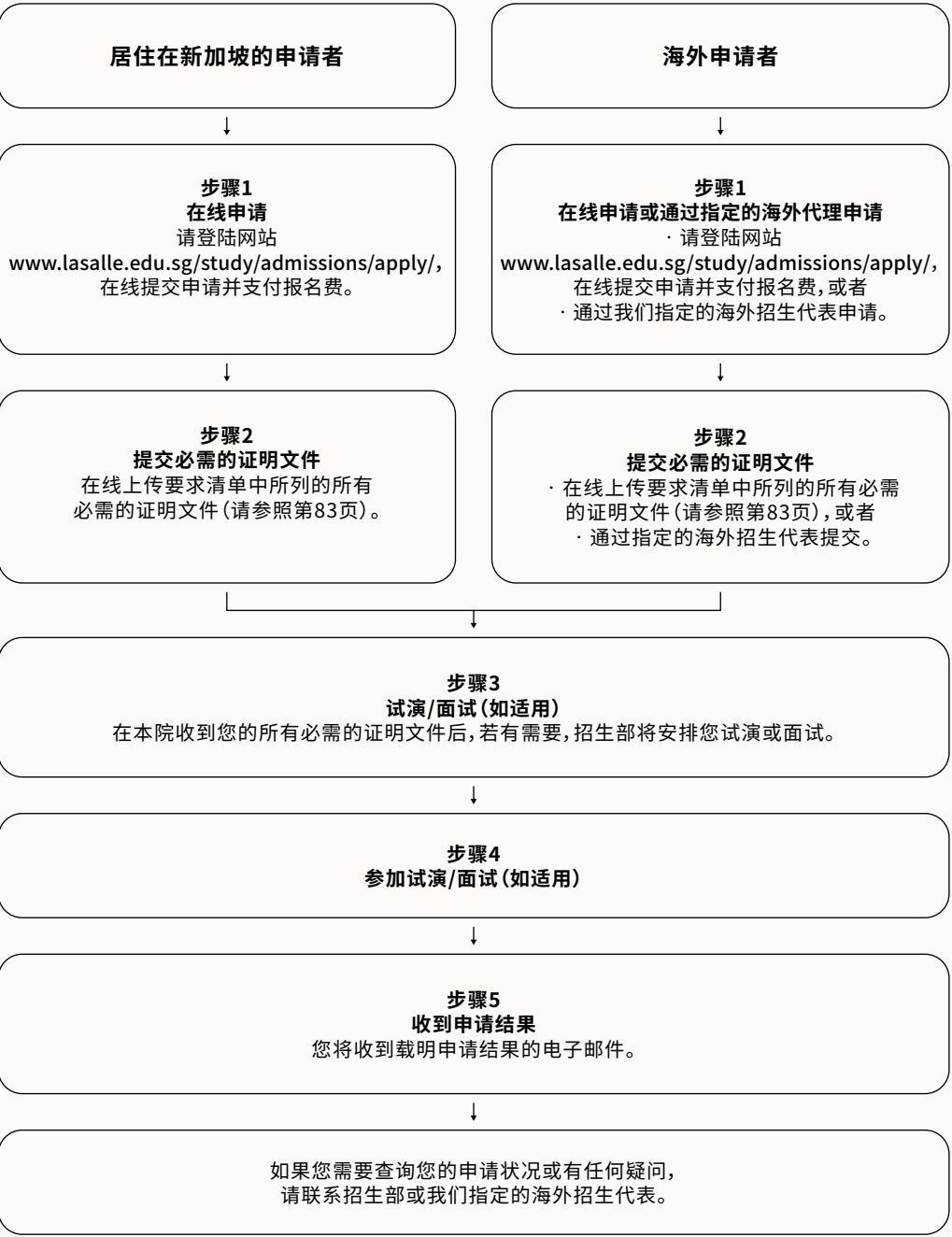
- 申请人应至少完成12年正规教育, 并在国家/国际认可的考试中取得优异成绩。
- 如果申请人在12年正规教育结束时没有参加国家/国际考试, 可提供经学校认证的最近一次学校考试或初试的详细成绩单, 以供录取时考虑。
- 具备基础资格的申请人, 如果已在知名大学就读至少一年, 并有适当的大学成绩可供参考, 可提出申请一并考虑。此类申请将视具体情况进行评估。
- 对于来自英语不是第一语言的国家的申请人, 或其学历来自英语并非教学语言的院校, 拉萨尔将考虑通过以下其他英语资格考试取得的英语成绩：

其他英语语言资格

入学	雅思(学术)	托福(iBT)	托福(iBT) 新评分制度	PTE学术	多邻国英语测试
荣誉学士学位	6.0	80	4	50	105

如何申请

申请每年10月开放, 额满即止。



学费

2027年8月入学的专业文凭课程每年学费

政府资助后的学费 (补贴后的费用)					无政府资助 (全额费用)		
新加坡公民 (40岁以下)	新加坡公民 (40岁及以上)	新加坡永久居民	国际学生 (东盟国家)	国际学生 (非东盟国家)	新加坡公民	新加坡永久居民	国际学生
新元5,490	新元3,660^^	新元7,140*	新元12,600*	新元15,100*	新元19,936	新元22,193	新元26,000

2027年8月入学的荣誉学士学位课程每年学费^

政府资助后的学费 (补贴后的费用)**				无政府资助 (全额费用)		
新加坡公民 (40岁以下)	新加坡公民 (40岁及以上)	新加坡永久居民	国际学生	新加坡公民	新加坡永久居民	国际学生
新元9,830	新元3,932^^	新元13,895*	-	新元22,000	新元22,000	新元30,380

2027年8月入学的国际当代舞蹈实践荣誉学士学位课程每年学费

无资助 (全额学费)		
	英国本地学费	国际学生 (包括新加坡公民和新加坡永久居民)
第1年 (伦敦当代舞蹈学院)	10,050英镑	24,000英镑
	新加坡公民和新加坡永久居民	国际学生
第2年和第3年 (拉萨尔艺术学院)	新元22,000	新元30,380

注意

- * 选择接受学费资助 (TG) 的新加坡永久居民和国际学生将需要进行在线申请, 然后与新加坡政府签署相关资助合约。根据合约条款, 您毕业后必须为新加坡的一间实体公司工作三年。欲了解更多信息, 请浏览tgs.moe.gov.sg。
- ** 社会未来设计荣誉学士学位、国际当代舞蹈实践荣誉学士学位和音乐商业荣誉学士学位这三个无资助的课程除外。
- ^ 国际现代舞蹈实践荣誉学士学位课程除外。
- ^^ 由新加坡技能与人力发展局 (Skills and Workforce Development Agency, 简称SWDA) 管理的资助计划以多种形式提供, 资助及补助金额将根据课程及个人资格而有所不同。欲了解更多详情, 请浏览MySkillsFuture网站: <https://courses.myskillsfuture.gov.sg>
- 新加坡公民和新加坡永久居民的资助/补贴费用有资格获得教育部的消费税补贴, 2024年起所有其他费用将收取9%的消费税。
- 对于无补助的社会未来设计荣誉学士学位、国际当代舞蹈实践荣誉学士学位和音乐商业荣誉学士学位课程, 拉萨尔学院将为新加坡公民和新加坡永久居民提供特别学费折扣。请电邮至admissions@lasalle.edu.sg联络我们, 以了解更多信息。
- 缴纳学费的截止日期应在每个学期开学的第一天。
- 学院保留调整费用的权利。
- 所载信息截止2026年8月正确无误。

奖学金与经济援助

奖学金

拉萨尔艺术学院提供奖学金, 以表彰有杰出的学术成就及艺术领导才能的学生。奖学金申请将于1月至5月对新生开放。

经济援助

拉萨尔致力于向我们所有的学生提供高品质的教育, 并确保没有任何应该被录取的学生因为经济困难而不能入学。我们提供经济援助计划、助学金和贷款, 来帮助经济困难的学生支付部分教育费用。经济援助申请将于1月至5月对新生开放。

贷款计划

已参与学费补助计划的新加坡公民与永久居民, 可申请政府贷款以支付学费。

自 2026年7月1日起, 全新的高等教育学生贷款计划(HESL)将取代现行的学费贷款(MOE TFL)与学习贷款(MOE SL)两项计划。

更多信息



退款政策

因课程取消而退款

学院将在获悉下列任何一种情况后的三 (3) 个工作日内通知学生：

- 1. 学校无法如期开课。
- 2. 在开课日期之前终止该课程。
- 3. 学院无法如期完成该课程。
- 4. 在结课日期之前终止该课程。
- 5. 获得有条件录取后，未能达到课程入学要求的学生。
- 6. 学生准证申请被移民与关卡局 (ICA) 拒签。

学院应在发出以上通知之日起的七 (7) 个工作日内以书面形式向学生告知替代性课程安排 (如有)，若学生决定退学，则应向学生全额退还已缴付的课程学费和杂费。

因其他原因退学而退款

如果学生由于以上条款所列以外的任何原因退学，学院会在收到学生书面退学要求的七 (7) 个工作日内，根据退款表的规定退还学生相应款项。

冷静期内退款

自双方签订合约之日起，学院将为学生提供十 (10) 个工作日的冷静期。无论学生已经开始课程学习与否，学院只要在冷静期内收到学生书面退学要求，就应全额退回学生已支付的款项 (退款表中已注明)。

退款表

如果收到学生的书面退学通知	所支付费用总额的%
开课日期后14天内	85%
开课日期14天之后	0%

报名前需要准备的文件

在下述网站报名前，需要准备以下电子版文件：

www.lasalle.edu.sg/study/admissions/apply/

- ☐ 一张近期白色背景护照尺寸的彩色照片 (尺寸:300×400 像素, 分辨率 300dpi)。

- ☐ **新加坡公民：**
新加坡身份证 (NRIC)
新加坡永久居民：
新加坡身份证 (NRIC) 和护照的生物数据页面
国际学生：
护照的生物数据页面和有效的入境准证
(例如学生准证/家属准证/长期探访准证(如适用))

- ☐ **学历证书和成绩单**
若证书及成绩单不是英文版本，请将其翻译并办理学校认证或由公证机构公证。

如果您即将毕业，您可以申请截止到目前的学期成绩。您必须在课程开始之前提交您的毕业证书及成绩单，以证明您已完成学业并毕业。

- ☐ **英语水平证明文件：**
请按照对应课程入学要求中规定的英语水平标准提交材料，可通过以下任一方式满足要求：
 - 受认可的学术学历证明，或
 - 校方认可的英语水平考试成绩单 (如适用)

- ☐ **学术证明和 / 或专业资质 / 推荐信 (如适用)**

- ☐ **目的陈述 (如适用)**

- ☐ **作品集 / 试演视频**

- ☐ **医疗报告 (如适用)**
在入学过程中如果您有任何特殊需求或需要协助，请尽早告知学院，以便我们及时提供适当的学习支持，营造有利且完善的学习环境。

了解更多

欢迎您与我们的课程顾问会面, 参观我们备受赞誉的校园, 目睹工作中艺术家的风采, 欣赏各种表演等等, 亲身体验世界一流的艺术教育机构。

开放日

在每年一月举办的拉萨尔开放日尝试体验与众不同的艺术教育。把握机会与我们的教职员和学生见面交流, 学习如何培养自己对艺术的兴趣, 并将其转化为创意产业中颇具前途的职业。

拉萨尔艺术学院毕业作品展

每年, 拉萨尔艺术学院的毕业生举办一系列别开生面的现代艺术展览、设计和表演, 以展示和庆祝拥有优秀艺术才华的毕业生所取得的喜人成绩, 时刻准备得到创意产业雇主的青睐和重用。请查询我们的在线作品展示www.thelasalleshow.com

作品展及表演

拉萨尔艺术学院是新加坡最具活力和最前沿的展览、公开演讲、艺术活动和表演的场所之一。我们的麦纳利 (McNally) 校区提供了令人振奋的创新环境, 拥有五个画廊和三个最先进的剧院。在这里举办的展览、戏剧、舞蹈和音乐表演, 荟萃了亚洲各地优秀的专业艺术家和表演者, 以及我们才华出众的拉萨尔艺术学院学生。

继续教育课程

拉萨尔的继续教育课程设计和开发旨在为寻求进修艺术知识的人士提供一个平台。欲了解更多信息, 请浏览www.lasalle.edu.sg/continuing-education/

校园导览

我们的校园导览活动将为未来的学生提供探索校园的机会。将由我们的课程顾问带领大家参观。所有导览活动都将以英语进行。全程约一个小时。请至少提前三个工作日报名: www.lasalle.edu.sg/whats-on/campus-tour/

校园虚拟导览

浏览校园虚拟导览: www.lasalle.edu.sg/virtualtour

海外招生代表

拉萨尔艺术学院海外招生代表负责为国际学生提供课程咨询和申请服务。欲获得完整名单, 请查询www.lasalle.edu.sg/study/admissions/international-students/overseas-representatives/

免责声明
本招生简章可在线下载，网址为www.lasalle.edu.sg

免责声明：
本简章所有信息在2026年8月印刷时均正确无误。虽然预期本简章所列所有课程均在2027年开始授课，但拉萨尔艺术学院保留任何因为教学原因没有达到最低招生规模而取消该课程的权利。即使在预定课程开课之前取消原定的学习计划，拉萨尔艺术学院也不承担任何赔偿责任。拉萨尔艺术学院不会对那些在申请时递交的任何材料（例如：艺术品、期刊、DVD或书面作品）的任何损失或损坏承担任何责任；请勿寄送正本或具有货币价值的资料。

新加坡艺术大学拉萨尔艺术学院，©2026版权所有。本文件版权归拉萨尔艺术学院所有。阅读者可复制本文件中的一页或多页，仅供私人查看本学院信息，但需始终注明拉萨尔艺术学院为信息来源。不允许任何形式的永久性复制，包括打印、影印或存储本文件的任何页面或任何部分，或以任何方式重新分发。

拉萨尔艺术学院已在新加坡技能与人力发展局注册。
注册号码:199202950W
有效期:25/03/2023—24/03/2027

拉萨尔艺术学院也已向慈善机构委员会注册为公共慈善机构(IPC)。

CONTACT
LASALLE College of the Arts
1 McNally Street
Singapore 187940

+65 6496 5111
admissions@lasalle.edu.sg
www.lasalle.edu.sg

CONNECT

Facebook	lasalle.sg
LinkedIn	lasallesg
Instagram	lasallesingapore
X	lasallesg
YouTube	lasallesingapore
TikTok	lasallesg

