





拉萨尔艺术学院	
关于拉萨尔	— 3
为什么选择拉萨尔	— 10
综合性艺术院校	— 12
双赢机制	— 18
杰出校友	— 22
专业文凭课程	— 27
荣誉学士课程	— 42
证书课程	— 58
入学	
为什么选择新加坡	— 61
学术框架	— 62
如何申请	— 63
学历要求	— 64
报名费	— 67
学费	— 68
奖学金及经济援助	— 69
私立教育法令	— 70
退款政策	— 71
申请文件清单	— 72
了解更多信息	— 73
免责声明	— 74

关于拉萨尔

亚洲领先的当代艺术与设计教育和实践的高等院校。

拉萨尔艺术学院是亚洲领先的当代艺术与设计教育院校, 设有**30**多种专业文凭、本科及研究生课程, 其中包括美术、设计传播、室内设计、产品设计、电影、动画艺术、时装设计、舞蹈、音乐、舞台剧、艺术管理、艺术教学与实践、艺术治疗、亚洲艺术史和创意写作等。

拉萨尔艺术学院拥有创意氛围浓厚的跨学科学习环境, 激发专业潜力, 培养新一代具有前瞻性和全球参与意识的艺术家、设计师和创意产业领军人物。本院的师资实力雄厚, 教学工作均由众多屡获殊荣的艺术家、设计师、教育家和研究人员主导, 且他们所倡导的实践型教育理念使拉萨尔艺术学院脱颖而出, 一跃成为与众不同的国际卓越创意中心。拉萨尔艺术学院在全球艺术与设计专业的排名中荣居前**151-200**名(2022年**QS**世界大学排名)。

拉萨尔艺术学院由已故的约瑟夫·麦克纳利弟兄创立于**1984**年, 他是一位富有远见的艺术家和教育家。本院是一家非营利性的私立教育机构, 拥有伦敦大学金史密斯(**Goldsmiths**)学院认证的学位课程。此外, 本院获得了新加坡教育部的学费资助, 目前正在发展成为我国新型艺术大学之一。



我们的使命、愿景及价值观

拉萨尔致力于

- 激励学生成为具有远见卓识和全球视野的创造型艺术家和批判性思想家, 为社会和文化的转型做出有意义的贡献。
- 通过在创造性实践和研究中培养想象力、创新精神和新知识, 为新加坡的发展打造艺术领导能力。

拉萨尔将成为

- 亚洲领先的当代艺术与设计高等学府。

我们的价值观

- 合作
- 卓越
- 勇气
- 敏锐
- 参与

文化宣言

拉萨尔致力于促进艺术对个人、社会及经济转型的重要影响。一个充满活力的环境将激发教师及学生的雄心及灵感, 提升高端技能、创造能力及批判性思维。

聚焦当代

我们的教学理念以当代实践和研究为重点, 强调创意的产生和对创造性学科的新诠释。我们的学生富有独特思想和创造力, 使他们在行业中脱颖而出, 成为拥有反思能力的实践者。作为一所处于多元文化交汇点的亚洲学府, 拉萨尔的艺术教育能够让学生更加深入地理解东西方文化与艺术的内在联系。



以实践引领艺术教育

拉萨尔将所有全职员工的专业实践作为其最重要的资产之一。来自全球的优秀艺术家和教育家组成的强大师资力量，造就了我们独特的校园氛围。他们中的许多人都是各自领域的知名专家，活跃于各种艺术展览、表演活动和研究项目。我们的课程融入了他们各自的学术专长，将教和学与当代艺术和设计实践中的广泛理论和关注重点紧密地结合在一起。

学生能够不断接触到当前研究实践中的第一手经验，从而在毕业时获得全面的知识和技能。这些技能将确保他们能够成功地适应创意产业的多方面需求。

专家导师

学生门将接受专业的国际化和新加坡本地师资的指导，导师们都是来自艺术、设计、媒体和表演等各个创意行业的专家，包括艺术家、演员、作曲家、舞蹈家、导演、策展人、多学科和跨学科艺术家等等。总体来说，他们拥有新加坡和全球最具前瞻性的国际机构或院校的国际化从业经历。

卓越之旅

2015年，拉萨尔艺术学院成为首家获得新加坡私立教育理事会教育信托星级认证的新加坡本土教育机构。本院在2019年连续第二届获得教育信托星级认证，以对其优质教育的持续承诺表示肯定。

2022年，拉萨尔艺术学院在全球艺术与设计专业排名前151-200名（2022年QS世界大学排名）。本院目前正在发展成为新加坡新型艺术大学之一。



合作伙伴院校

伦敦大学金史密斯学院是拉萨尔的合作院校, 凭借其在艺术领域中独树一帜的革新教学和研究方法而享有盛名。金史密斯已批准拉萨尔成为在新加坡提供金史密斯认可的学位课程的高等院*。

拉萨尔提供的所有学位课程均经过本院精心设计和研发, 力求满足新加坡及其他地区创意产业的需求。这些课程均由金史密斯学院同行评审、鉴定并通过, 课程的标准和品质均获得金史密斯学院的认可。

政府支持

作为政府提升新加坡艺术教育计划的一部分, 拉萨尔艺术学院的专业文凭课程和本科荣誉学士学位课程均获得新加坡教育部的财政补贴。符合资格的学生可以通过教育部学费补贴计划获得资助。

机构性质

作为一家私立非营利性艺术院校, 拉萨尔是一家由慈善总监批准注册的公益机构, 并且根据拉萨尔艺术学院的章程自主经营。

* 学士学位(荣誉)学生如果在2026年6月之前无法完成三年常规课程, 毕业时可能获得艺术大学而不是金史密斯(Goldsmiths)。

真正身临其境的艺术氛围

作为一家领先的当代艺术机构，拉萨尔的课程证明了艺术在跨文化和跨地域交流中所发挥的作用。

让我们与众不同的是，来自不同学科的艺术家和学生通过创造性的合作，激发灵感与创新，发挥出彼此的专长。更重要的是，这为我们的毕业生在创意行业谋求持续和充实的职业生涯做好了充分准备。

拉萨尔校园内处处充满活力，从开放日到拉萨尔年度汇演(The LASALLE Show)，再到无处不有的各种艺术活动，拉萨尔的学生生活将会是您一生中值得记忆和珍藏的最美好时光。



在拉萨尔，您将：

- 在以实践为导向、行业为中心的最贴近实际的艺术学校学习；
- 通过无限的跨学科合作**体验艺术革命**；
- 在**循序渐进的环境中**，激发您的艺术创造力；
- 能得到国际上最优秀的专业艺术家和创意产业的**实践艺术家指导和教诲**；
- 受益于**全面而强大的实习项目**，以及与著名行业伙伴的合作，例如佳士得(Christie's)、迪奥(Dior)、Love,Bonito、奥美新加坡、新加坡艺术博物馆和 Wild Rice；
- 有机会参与多个**全球顶级品牌的创意项目**，例如戴尔(Dell)、李维斯(Levi's)、Netflix、耐克(Nike)、三星(Samsung)和丝芙兰(Sephora)；
- 在一个**活力四射的多元文化交融的环境中**学习，我们的学生和讲师来自全球多个国家；
- 通过展览、表演、现场演奏会、公开演唱会和艺术市场等一系列校园活动，**全天候享用、呼吸和体会无所不在的创意**。



麦纳利(McNally)校区

麦纳利校区位于新加坡的中央文化艺术区，建筑设计采用玻璃幕墙和无门墙等，旨在优化整个社区的互动和减少视线阻碍。该设计也提供了产生互动和激发灵感的平台。贯穿当代艺术与设计实践相融合的理念，多个独特空间连接天桥鼓励各种艺术形式融合与交流，为学生们营造了一个鼓舞人心的学习环境。

麦纳利校区拥有独特的标志性建筑群，旨在打造一个充满活力、相互联系的社区，为学生提供一系列完善的学习设施、表演场地及展览空间。麦纳利校区是本校主要教学活动的核心场所。在这里，拉萨尔独有的学习环境融合了跨学科的互动交流和当代实践的整体贯彻。



义安公司图书馆

义安公司图书馆收藏了大量与艺术有关的纸质和电子版专业出版物, 包括:

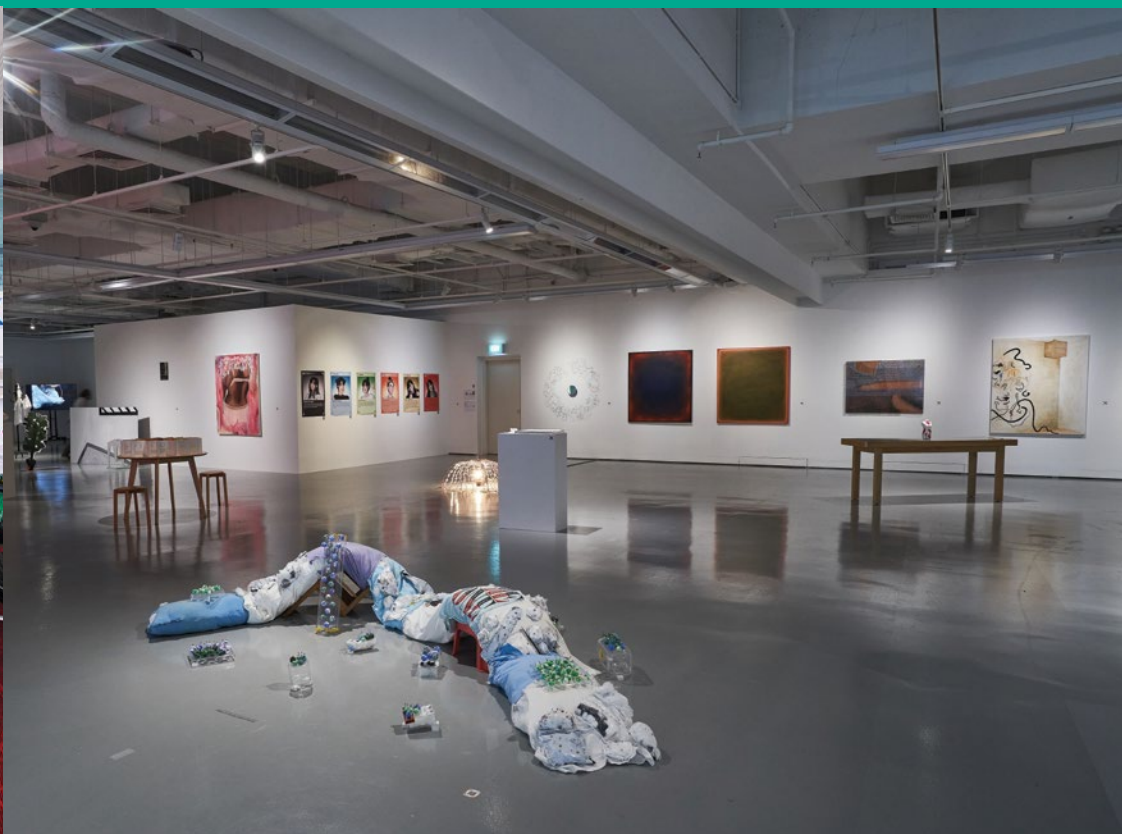
- 种类繁多的艺术及设计书籍、影音作品、电子书和期刊, 专注于构建当代艺术的特色馆藏。
- 当代亚洲艺术收藏品。
- 本地及海外艺术家作品的展览目录。
- 学术数据库及电子期刊、专家艺术辞典、百科全书及目录。
- 视听资料, 包括音乐CD光碟、CD-ROM、影片、DVD 和蓝光 DVD 等收藏。



拉萨尔的新加坡当代艺术展馆

新加坡当代艺术展馆(ICAS)是拉萨尔艺术学院的策展部门。位于学院充满活力的市中心校区, ICAS的5个展厅展示了国际策展项目及由学生、教师及校友组织策划的展览。

ICAS的展览策划、展示和协调、出版和教育等方面提供组织策展的专业知识和资源, 并管理拉萨尔艺术学院的诸多藏品。



剧场

为了教学用途,拉萨尔设有新加坡航空公司大剧场(Singapore Airlines Theatre)及另外两个黑匣子剧院。公众也喜欢在学校放假期间租用这些剧场用以举办大型的戏剧节和各种表演活动。



温斯泰德(Winstedt)校区

该校区借助工作室模式运作和开展研究工作,以促进持续创新和追求卓越。温斯泰德校区是一个综合性的创意中心,视觉艺术系的学生,尤其是那些进入工作室课程模块和相应级别的学生,可充分利用其足够大的空间来完成他们的学期项目作业,特别是大型作品。



真正身临其境的艺术氛围

除了在拉萨尔学习如何成为最优秀的艺术和创意产业从业者之外,这种重视实践的教学模式还促进了体验式学习,并可参与区域竞赛活动。这会为学生带来真实的生活体验。当他们一旦踏入社会后,这些实践经验对他们来说极为宝贵。



<
IGLOOHOME DESIGN CHALLENGE
2020
Winner, Student Category
Nang Cho Mar Myint, Khin Thapay and Jessie Li
BA(Hons) Interior Design
Entry: *UPLive*

v
A SHADED VIEW ON FASHION FILM
2021
Best Student Prize

Sabrina Elman
BA(Hons) Fashion Media and Industries, Class of 2021
Entry: *Children of the Soil*



NATIONAL YOUTH FILM AWARD
2020
Best Cinematography Award

Kayson Lau
BA(Hons) Film, Class of 2020
Entry: *Elephant in The Room*



^
RSA STUDENT DESIGN AWARDS
2020
CIM Award (£1000)
Alina Toh, Gracia Goh and Johyun Moon
BA(Hons) Design Communication, Class of 2021
Entry: *COHO*



^
CREATIVE CONSCIENCE GLOBAL AWARDS
2021
Winner (Gold)
Justin Chua (1)
BA(Hons) Fashion Media and Industries, Class of 2021
Entry: *POLYMORPHISM*

Winner (Silver)
Joshua Ng (2)
BA(Hons) Fashion Design and Textiles, Class of 2021
Entry: *Spaghetti Cutting*

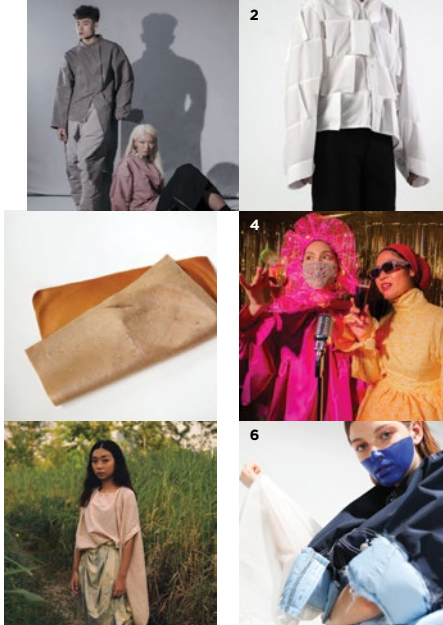
Winner (Silver)
Sarah Kelly Ng (3)
BA(Hons) Fashion Design and Textiles, Class of 2021
Entry: *Disposable Fashion*

Winner (Silver)
Nur Wahidah Ismail (4)
BA(Hons) Fashion Media and Industries, Class of 2021
Entry: *COCOK!*

Winner (Bronze)
Kimberly Lintungan (5)
BA(Hons) Fashion Design and Textiles, Class of 2021
Entry: *Satu : Jati Semesta*

2020
Silver winner
Kelvin Ng (6)
BA(Hons) Fashion Media and Industries, Class of 2019
Entry: *ANTHEM*

Bronze winner
Sandy Ong (7)
BA(Hons) Fashion Design and Textiles, Class of 2019
Entry: *Square Conversation*



行业合作

通过与创意产业的公司合作,拉萨尔为学生提供了了解和迎接现实挑战的机会。这些合作项目为我们的学生在步入职场时成为改变游戏规则和富有创造力的领军人物做好了充分准备。

无论是现场项目、实习、设计竞赛、组团展览还是海外实地考察,我们都提供宝贵机会,让学生在实践学习中,并在真实个案中拓展创意视野。我们的部分行业合作伙伴包括樟宜机场集团、LVMH集团、新加坡旅游局和新加坡国家美术馆等。

>
MEN'S FOLIO DESIGN OF THE YEAR AWARD
2020

Latika Balachander
BA(Hons) Fashion Design and Textiles, Class of 2020
Entry: *Blurred Bodies*



v
UOB PAINTING OF THE YEAR
2021

Established Artist - Bronze
Wong Lip Chin (1)
BA(Hons) Fine Arts, Class of 2009
Entry: *The Dragon Sleeps No More*

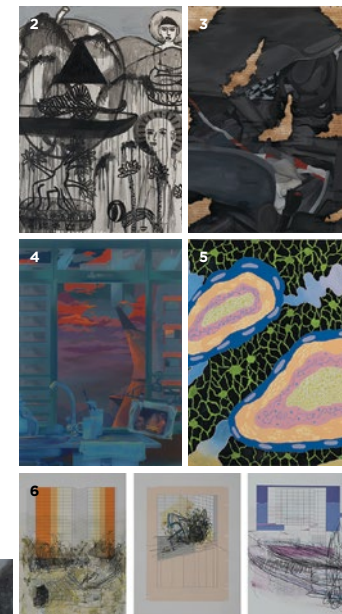
Established Artist - Highly Commended
Ben Puah (2)
Diploma in Fine Arts, Class of 1997
Entry: *Land of Good Fortune*

Emerging Artist - Gold
Nur Sabrina Binte Abdul Razak (3)
Diploma in Fine Arts, Class of 2022
Entry: *Getaway Car*

Emerging Artist - Highly Commended
Shen Jiaqi (4)
MA Fine Arts, Class of 2022
Entry: *Sometimes, We Need to Make Good Things Happen*

Emerging Artist - Highly Commended
Jean Hong Ting (5)
Diploma in Fine Arts, Class of 2022
Entry: *Healing through Music (2021)*

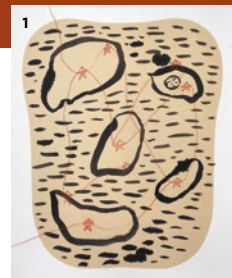
Emerging Artist - Highly Commended
Terry Wee (6)
BA(Hons) Fine Arts, Class of 2015
Entry: *Wild Chase within Ring-fence*



奖项和荣誉

在拉萨尔,创造力和艺术激情能够以多种方式得到肯定。学生们在多个国际顶级颁奖典礼和展览中脱颖而出,这些成就彰显了本学院在艺术教育方面达到了世界级标准,以及学生们出类拔萃的才华。

拉萨尔艺术学院在各大比赛中屡获殊荣,其中包括:红点设计概念大奖(2019-2021年)、Yugo英国电影和电视艺术学院学生奖(2019和2022年)、全国青年影片奖(2019-2021年)、D&AD铅笔奖(2019-2021年)、全球创意良知奖(2018-2021年)、宜家新加坡青年设计师奖(2019年)、Harper's BAZAAR亚洲时尚大奖(2019-2021年)、2011年至2018年间荣获铁撬奖(The Crowbar Awards),并于期间(2014-2016年)获选为“年度学院”(Institution of the Year),以及在2012至2015年间荣获新加坡短片奖(Singapore Short Film Awards)等。



INTERNATIONAL TAKIFUJI ART AWARD
2020
Prize for Excellence
Huang Suhui (1)
BA(Hons) Fine Arts, Class of 2021
Entry: *I'm Living On An Island*

2021
Prize for Excellence

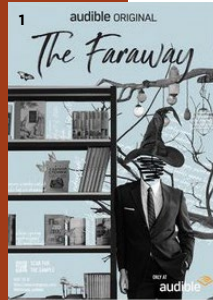
Lau Tse Xuan
BA(Hons) Fine Arts, Class of 2022

ASIA YOUNG DESIGNER AWARD

INTERIOR DESIGN CATEGORY

From left:
2021, Gold Award
Jessica Lim (1)
Diploma in Interior Design, Class of 2021
Entry: *Weightless*
2021, Silver Award
Yang Kaiwen (2)
Diploma in Interior Design, Class of 2021
Entry: *Concept Hall*

2021, Bronze Award and Best Green Innovation Award
Bin Hongchen (3)
Diploma in Interior Design, Class of 2021
Entry: *Bicycle Parking Hill*
2020, Design Impact Award
Clarissa Aurelia Mashadi (4)
Diploma in Interior Design, Class of 2021
Entry: *Plasticube - An Urban Recycling Hub*



D&AD AWARDS
2021
Wood Pencil
(New Blood Awards 2021 - Audible brief)

Thaqif Nazri, Muhammad Sufian Bin Mohd Amir, Kelly Lorena
Diploma in Design for Communication and Experiences, Class of 2021
Entry: *Listen In-State*

Felicia Chia, Quynh Giao Mai, Jessie Leung (1)
Diploma in Design for Communication and Experiences, Class of 2021
Entry: *The Faraway: Dreaming in Words*



IMPART AWARDS
2022
ARTIST CATEGORY
Zarina Muhammad (1)
Lecturer, McNally School of Fine Arts
2021

CURATOR CATEGORY
Eunice Lacaste (2)
MA Asian Art Histories, Class of 2017
(Image courtesy of IMPART Awards)

GOLDEN POINT AWARD
2021
Short Story (English) - Honourable Mention
Chen Cuifen
MA Creative Writing, Class of 2021
Entry: *The Funnies*

RED DOT DESIGN AWARD: BRANDS & COMMUNICATION DESIGN
2021

Winner - Category: Online
Angel
Diploma in Design for Communication and Experiences, Class of 2021
Entry: *Slave of the Unreturn*

Winner - Category: Typography
Thaqif Bin Nazri (1)
Diploma in Design for Communication and Experiences, Class of 2021
Entry: *The Damascus Modular Typeface*

2020

Junior Award Winner
Aileen Aurelia (2)
Diploma in Design Communication, Class of 2020
Entry: *The Chinese Theatre Circle rebranding*

Junior Award Winner
Vanessa Koh (3)
Diploma in Design Communication, Class of 2020
Entry: *O.S.H*T*



INTERNATIONAL ARTEFACT INNOVATION AWARD
2020
Winner (Future Concept category)

Felicia Agatha
BA(Hons) Fashion Design and Textiles, Class of 2020
Entry: *Hydro Puff*



THE STRAITS TIMES LIFE! THEATRE AWARD
2020
Best Ensemble, Urinetown: The Musical (Pangdemonium)

Featuring
Mina Ellen Kaye
BA(Hons) Musical Theatre, Class of 2012

Benjamin Chow
BA(Hons) Acting, Class of 2014

Kimberly Chan
BA(Hons) Musical Theatre, Class of 2014

Erwin Shah Ismail
BA(Hons) Acting, Class of 2011

Vanessa Kee
BA(Hons) Musical Theatre, Class of 2019

Seong Hui Xuan
BA(Hons) Musical Theatre, Class of 2010

Muhammad Shafiq Haziq
BA(Hons) Musical Theatre, Class of 2019

Joash Tang
BA(Hons) Musical Theatre, Class of 2019

Harper's BAZAAR Asia NewGen Fashion Award (Regional Judging)
2021
Winner

Justin Chua
BA(Hons) Fashion Design and Textiles, Class of 2021
Entry: *'Polymorphism'*

2019
Second Runner-Up

Rena Kok
BA(Hons) Fashion Design and Textiles, Class of 2019
Entry: *'Prequel'*



CULTURAL MEDALLION
2020
Winner

Dr Vincent Leow
Diploma in Fine Arts
Class of 1987

(Image courtesy of National Arts Council)



闪耀世界舞台

毕业于本学院的学生不仅能在当地的创意领域脱颖而出,也可在世界舞台上大放异彩。近40年来,拉萨尔艺术学院一直在亚太地区栽培卓越的创意人才,并激励新一代的创意从业者继续在国际艺术和设计舞台上尽情发挥才能。我们出色的毕业生包括备受赞誉和荣获大奖的艺术家、设计师、策展人、作家、音乐家、舞蹈家、戏剧先驱和无数创意产业的翘楚。您是否会成为我们荣誉榜上的下一位明日之星呢?



Nick Zavior



Yuni Hadi



Sven Tan



Ruben Pang



Kit Chan



Boo Junfeng



Ryf Zaini



Ang Sheng Jin



Riduan Zalani



Amanda Heng



麦纳利 (McNALLY) 美术学校

- **Amanda Heng** (1988级, 美术专业文凭) 艺术家, 新加坡国家文化奖章获得者(2010)
- **Genevieve Chua** (2004级, 美术专业文凭) 艺术家, 青年艺术家奖获得者(2012)
- **Ruben Pang** (2010级, 美术专业文凭) 艺术家, 入围亚洲艺术大奖决赛 (2010/11)
- **Tan Wee Lit** (2003级, 美术专业荣誉学士学位) 艺术家, 青年艺术家奖获得者(2012)
- **Vincent Leow** (1987级, 美术专业文凭) 艺术家, 2020年荣获新加坡文化奖章
- **Shubigi Rao** (2006级, 美术专业荣誉学士学位, 2018级, 美术专业硕士学位); Kochi-Muziris 双年展 (2020) 和威尼斯建筑双年展新加坡馆 (艺术) (2022) 策划人
- **ND Chow** (2019级, 美术专业硕士学位) 国际摄影家
- **Kray Chen** (2014级, 美术专业硕士学位) 艺术家, 青年艺术家奖获得者(2017)
- **Khairuddin Hori** (2006级, 美术专业硕士学位) Chan + Hori Contemporary策展总监及合作伙伴

普特南 (PUTTNAM) 电影与动画学校

- **Boo Junfeng** (2008级, 电影专业荣誉学士学位) 昭玮电影公司(Zhao Wei Films)导演; 2011年荣获新加坡杰出青年奖的电影《监狱学警》Apprentice(2016)和《沙城》Sandcastle(2010)在戛纳电影节上放映。后者也曾在2010年柏林国际电影节上放映
- **Elvin Siew** (2010级, 动画艺术专业荣誉学士学位) 工业光魔公司 (Industrial Light & Magic) -- 卢卡斯影业公司下属部门平面技术总监
- **Jow Zhi Wei** (2010级, 电影专业荣誉学士学位) 《明天比昨天长久》Tomorrow Is a Long Time的电影制片人; 在2011年新加坡短片奖上荣获最佳导演和表演奖, 荣获2014年青年艺术家奖
- **Kiki Teo** (2012级, 动画艺术专业荣誉学士学位) 工业光魔公司 (Industrial Light & Magic) 首席纹理艺术家

创意产业学校

- **Patrick Putra Piay** (2010级, 艺术管理专业荣誉学士学位) 新加坡国家艺术理事会 -- 部门发展 (视觉艺术) 助理主任
- **Syaheedah Iskandar** (2013级, 艺术管理专业荣誉学士学位) 新加坡IMPART奖(策展人)2020年得主; 东南亚新兴(SEON)作家奖学金2018年
- **Yuni Hadi** (2007级, 艺术与文化管理专业硕士学位) “Objectifs, Centre for Photography and Film” 合伙人; The Substation Ltd董事会主席
- **Grace Tan** (2016级, 美术专业硕士学位) 新加坡Fost Gallery艺术家

设计传播学校

- **Ang Sheng Jin** (2003级, 传播设计专业专文凭) 睿狮广告传播 (MullenLowe) 新加坡创意总监
- **Sid Lim Xian Hao** (2011级, 设计传播专业荣誉学士学位) BBH 亚太 (新加坡) 艺术部副总监
- **Germaine Chen** (2012级, 设计传播专业荣誉学士学位) 新加坡TBWA广告公司副创意总监; Gong Creative Circle 评选的年度杰出青年艺术总 (Young Art Director of the Year); 宜家Bookbook项目新媒体公司大众评选荣誉奖 (Mediacorp The Laurels People's Choice)
- **Jackson Tan** (1994级, 视觉传播专业文凭; 2015级, 美术专业硕士学位) PHUNK 平面设计工作室联合创始人; Black Design创意总监; 2007年获得新加坡总统设计奖“年度设计师”奖

时装设计学校

- **Harry Halim** (2005级, 服装设计专业大专文凭) HARRYHALIM服装设计师
- **Nicholas Wong** (2001级, 时装设计专业文凭) Fashion Designer, Nicholas and Saturday, ELLE年度新加坡设计师 (2006, 2007)
- **Nina Karina Nikicio** (2005级, 时装设计专业文凭) 2008年入围新加坡年度青年设计师, 2010年入选ELLE印度尼西亚年度最佳印尼青年设计师, 2010年入选滚石印尼时尚杂志
- **Sven Tan** (2004级, 服装设计专业大专文凭) In Good Company联合创始人和合伙设计师; 2004年梅赛德斯-奔驰亚洲时尚大奖获奖者
- **Caroline Suganda** (2011级, 时尚媒体与工业专业荣誉学士学位) ELLE新加坡杂志编辑

空间与产品设计学校

- **Tan Si Lin Shirley** (2017级, 室内设计专业荣誉学士学位) 第10届Cosentino设计挑战赛获奖者 (2016年), 亚洲青年设计师创意大奖(2016)获得者
- **Javier Jauhari** (2017年毕业生, 室内设计专业学士学位) studiogoto设计顾问; 2016年第十届Cosentino设计挑战赛获奖者)

现代音乐学校

- **陈洁仪 Kit Chan** (2006级, 流行音乐专业荣誉学士学位) 演员、歌手
- **Mohamaad Ghibran** (2007级, 世界音乐专业文凭) Kollywood电影的音乐作曲家/总监
- **Riduan Zalani** (2007级, 世界音乐专业文凭) 音乐家, 青年艺术家奖获得者(2015)
- **Sezairi Sezali** (音乐技术专业文凭) 创作型歌手, 新加坡偶像大赛第三季获胜者
- **Mohamed Amin** (2004级, 当代流行音乐专业文凭) 指挥、音乐总监、Nusantara Arts 创始人、青年艺术家奖获得者(2018)
- **Zulkifle Mohamed Amin** (2004级, 当代流行音乐专业文凭) 艺苑公司 (Arts House Limited) 董事会成员; Nusantara Arts艺术总监; 荣获青年艺术家奖 (2018)
- **Nick Zavior** (2016级, 音乐专业荣誉学士学位) 创作型歌手
- **Sarah Wee** (2007级, 音乐专业荣誉学士学位) 音乐家, 53A乐队主唱

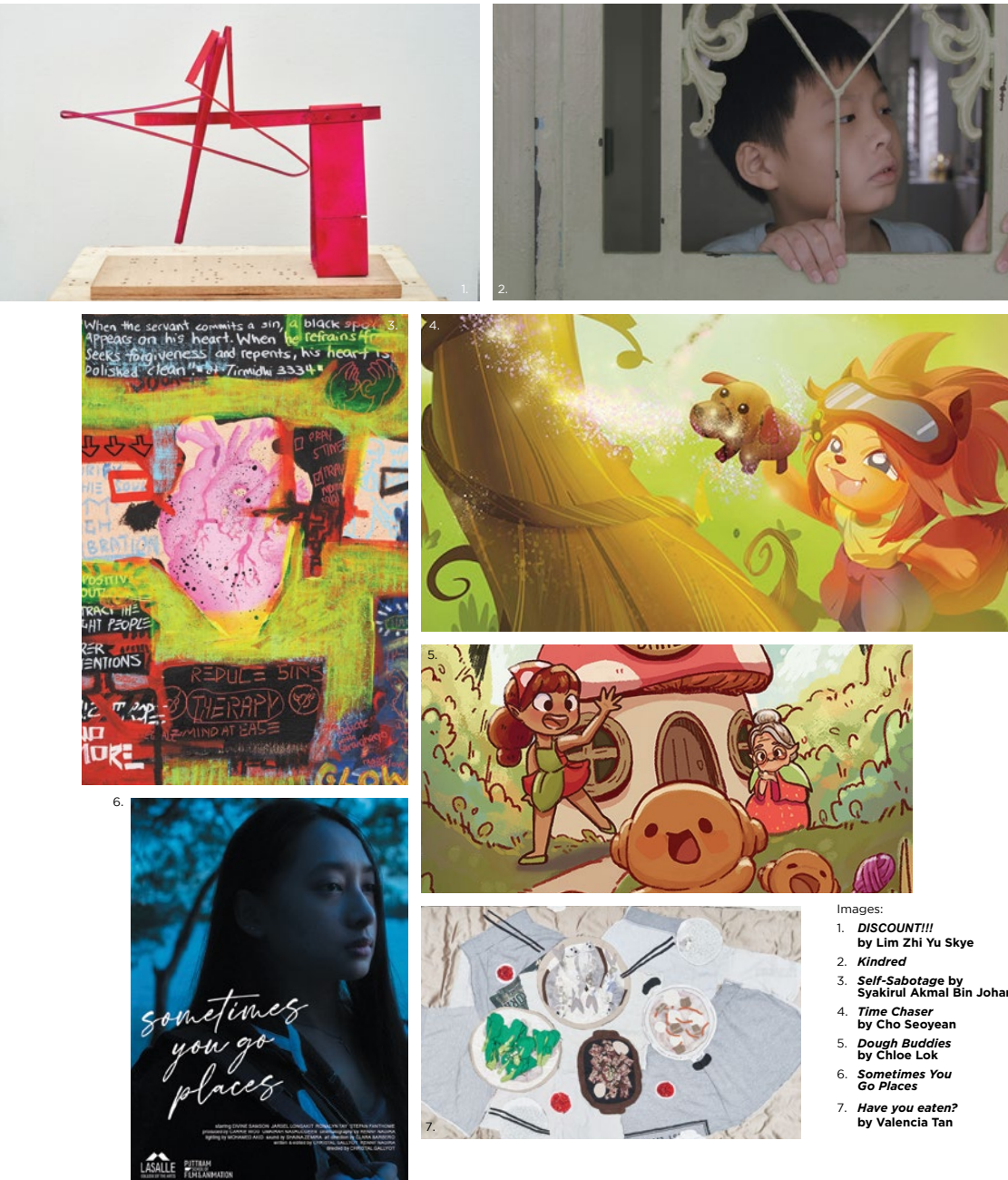
舞蹈及戏剧学校

- **Elena Wang** (2007级, 音乐剧专业荣誉学士学位)
演员,《国王与我》(伦敦西区);《Beauty World》
(新加坡)
- **Ian Loy** (2002级, 戏剧专业文凭)
MySuperFuture Theatrical Productions
创始人; 青年艺术家奖获得者 (2014)
- **Natalie Hennedige** (1996级, 戏剧专业荣誉学士学位)
Cake Theatrical Productions 艺术总监;
Life! Theatre Awards 最佳导演 (2008)
- **Zhuo Zihao** (2002级, 舞蹈专业文凭) T.H.E
Dance Company 助理艺术家; 青年艺术家奖获得者
(2012)
- **Sufri Juwahir** (2012级, 舞蹈专业学士学位)
Soul Signature Dance 联合创始人, 荣获青年艺术家
奖 (2018)
- **Rosanna Hyland** (2008级, 音乐剧专业荣誉学士学位)
演员,《回到未来》(伦敦西区);《摇滚校园》(伦
敦西区)
- **Frances Lee** (2014级, 表演专业荣誉学士学位)
演员,《西游记》(新加坡);《吉屋出租》(新加坡)
- **Millicent Wong** (2015级, 表演专业文凭)
演员,《Pah-La》(英国皇家宫廷剧院, 伦敦);《吸血
鬼德古拉》(哈斯伍德电影公司, 英国)
- **Oon Shu An** (2009级, 表演专业荣誉学士学位)
演员和电视主持人《马可波罗》(网飞);《会会议员》
(新加坡)

专业文凭课程

美术、传媒及创意产业系

麦纳利(McNally)美术学校
普特南(Puttanam)电影与动画学校



麦纳利(McNally)美术学校

美术

专业文凭

在拉萨尔, 我们坚信美术的创作过程中获取和开发在材料方面知识和技能, 同时伴随着对这一知识的反思性理解, 然后通过相关的实际应用, 不断地实验和扩展。

秉持这个信念, 本课程的教学方法主要以实践为基础, 强调通过参与社区项目和对艺术史和思想的深刻理解来奠定您的创作技能。您将在此接受扎实的训练, 并学习与您的专业相关的特定技能和技术、美学和历史知识。

美术专业文凭提供以下独特的专业学科: 如绘画、版画、雕塑、绘本小说、摄影艺术等。您将有机会通过自主策划的报告会来展示您在本专业的最终作品。本课程也强调跨学科的学习, 让您可以在学习的过程中也探索及建立跨学科的方法。该专业文凭是您踏上艺术旅程的第一步, 学院认为这三年的学习是非常关键的, 它让您探索独特的创意风格, 充满自信地了解材料的使用和创作的过程, 通过磨炼将这些技能带到更高的水平。

学制
3 年

类型
全职

入学

选项 1: 入学考试

入学考试仅适用于来自新加坡以及中国、印度、印度尼西亚、马来西亚、越南和缅甸的部分城市的申请者, 并以考试安排的可行性而定。您将会收到通知, 并提醒您参加入学考试时所需携带的用具。

选项 2: 作品集

您的作品集应包含属于以下至少两种类型的10-15幅原创作品: 油画、素描、拼贴画、海报、雕塑、数字图像(Photoshop, Illustrator等)、摄影和视频短片等。这些作品应当呈现您的创作过程, 并且是您独立完成的作品(不是从照片、杂志或其他来源临摹抄袭)。

您需要在线提交您的作品集并按下列要求附上标签:

- (i) 作品名称(如有)
- (ii) 创作所使用的材料
- (iii) 创作年月

如果我们希望从入学考试或作品集中更多地了解您的作品, 我们将安排时间与您讨论。

Images:

1. **DISCOUNT!!!**
by Lim Zhi Yu Skye
2. **Kindred**
3. **Self-Sabotage** by
Syakirul Akmal Bin Johari
4. **Time Chaser**
by Cho Seoyean
5. **Dough Buddies**
by Chloe Lok
6. **Sometimes You Go Places**
7. **Have you eaten?**
by Valencia Tan

动画 专业文凭

动画是艺术与科技的融合。在电影和电视、数码特效、动画模拟游乐设施、教育、电玩游戏和互动媒体等领域，动画都是更为明显的应用。

作为这个充满创新和活力的领域的从业者，您需要掌握必备技能，以便充分了解所涉及的创新和技术流程。

本专业旨在培养您跨学科的思维方式，让您超越艺术与技术鸿沟。本课程将通过开发您的创意和技术技能，把您塑造成为对该领域有深入理解、全面掌握广泛的动画技巧的专业人士。

学制
3 年

类型
全职

入学

选项 1：入学考试

入学考试仅适用于来自新加坡以及中国、印度、印度尼西亚、马来西亚、越南和缅甸的部分城市的申请者，并以考试安排的可行性而定。您将会收到通知，并提醒您参加入学考试时所需携带的用具。

选项 2：作品集

您的作品集应包含属于以下至少两种类型的10-15幅原创作品：油画、素描、拼贴画、海报、雕塑、数字图像(Photoshop, Illustrator等)、摄影和视频短片等。这些作品应当呈现您的创作过程，并且是您独立完成的作品(不是从照片、杂志或其他来源临摹抄袭)。

您需要在线提交您的作品集并按下列要求附上标签：

- (i) 作品名称(如有)
- (ii) 创作所使用的材料
- (iii) 创作年月

如果我们希望从入学考试或作品集中更多地了解您的作品，我们将安排时间与您讨论。

广播媒体 专业文凭

无论是商业广告、纪录片、音乐视频、社会宣传活动、短片、舞蹈和时尚电影，还是教育和企业视频，移动图像都能讲述引人入胜的故事。

本课程将助您在广播电视、互联网和移动技术广播等领域，以及VR和360度视频制作等新兴媒体领域为您的职业生涯打下坚实的基础。

您将参与高度创意且激动人心的合作项目，包括音乐、时装和舞蹈视频，或者体验重要活动期间现场4K多镜头拍摄及剪辑。这一行业的高度协作性将使您经常与其他专业的学生、时装设计师、音乐家、演员、舞蹈家及视觉艺术家在一起共同协作。

这个以视觉为主导的课程将为您提供技术技能、解决问题的技巧以及创造性思维，让您在这一充满活力的媒体世界中开创成功的事业，并为您进一步获得电影荣誉学士学位奠定坚实的基础。

学制
3 年

类型
全职

入学

选项 1：入学考试

入学考试仅适用于来自新加坡以及中国、印度、印度尼西亚、马来西亚、越南和缅甸的部分城市的申请者，并以考试安排的可行性而定。您将会收到通知，并提醒您参加入学考试时所需携带的用具。

选项 2：作品集

您的作品集应包含属于以下至少两种类型的10-15幅原创作品：油画、素描、拼贴画、海报、雕塑、数字图像(Photoshop, Illustrator等)、摄影和视频短片等。这些作品应当呈现您的创作过程，并且是您独立完成的作品(不是从照片、杂志或其他来源临摹抄袭)。

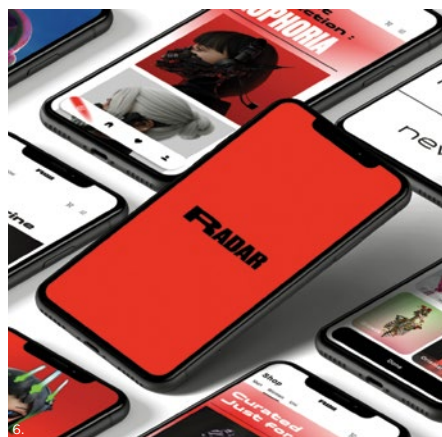
您需要在线提交您的作品集并按下列要求附上标签：

- (i) 作品名称(如有)
- (ii) 创作所使用的材料
- (iii) 创作年月

如果我们希望从入学考试或作品集中更多地了解您的作品，我们将安排时间与您讨论。

设计系

设计传播学校
时尚学校
空间与产品设计学校



Images:

1. *Til Death Do Us Part* by Ma Moyao
2. *Bunga Tanjung Music Festival* by Nabilah Isaman
3. *SUMMER RECORD* by Chen Zhiyan
4. *Balmy* by Nayantara Akhilesh
5. *Skindeep* by Rachel Wee Mun Wen
6. *Radar* by Sim Wen Bing Roger

设计传播学校

传播与体验设计

专业文凭

设计解决方案对人们日常生活的影响正在不断增长。因此，随着人们的这一需求成为主要的驱动力，如今修读设计课程意味着可获得思考能力和必要的创新技能来塑造美好未来。

无论是视觉信息、日常使用的创新物品，还是简单地改善人们在公共场所的活动、行为和互动方式，本课程旨在让您探索和开发有效的解决方案，以解决现实世界的问题和需求。除了平面设计、广告及绘图等经典学科外，本课程亦会拓展您的创造力，鼓励您在不同的学习领域建立有意义的联系，并超越平面设计、广告及绘图等经典学科。

通过探索不断变化的环境及设计传播的作用，您将接受挑战，通过尝试利用各种媒体来创造设计解决方案，并以他们的创意及独特的思路勇敢的面对世界。

学制
3 年

类型
全职

入学

选项 1：入学考试

入学考试仅适用于来自新加坡以及中国、印度、印度尼西亚、马来西亚、越南和缅甸的部分城市的申请者，并以考试安排的可行性而定。您将会收到通知，并提醒您参加入学考试时所需携带的用具。

选项 2：作品集

您的作品集应包含属于以下至少两种类型的10-15幅原创作品：油画、素描、拼贴画、海报、雕塑、数字图像 (Photoshop, Illustrator等)、摄影和视频短片等。这些作品应当呈现您的创作过程，并且是您独立完成的作品 (不是从照片、杂志或其他来源临摹抄袭)。

您需要在线提交您的作品集并按下列要求附上标签：

- (i) 作品名称 (如有)
- (ii) 创作所使用的材料
- (iii) 创作年月

如果我们希望从入学考试或作品集中更多地了解您的作品，我们将安排时间与您讨论。

时尚创意

专业文凭

作为亚洲时尚生态系统的参与者,您将开启多学科的课程学习。您将体验新加坡与本区域不断发展的充满活力的时尚文化,并对重要时尚趋势拥有全球视野。该专业文凭是以实践为基础的三年制课程,将技术技能、行业知识、设计流程与接触时尚创意方向的广泛途径融为一体。课程以时尚形象和数字营销推广为切入点。在毕业时,您将拥有在时尚界就业所需的良好专业知识及全面的设计技能。

本专业将为您提供时尚业内不同领域的全面基础知识,聚焦时尚产品以及媒体通讯的宣传推广。这一独特的专业课程旨在培养才华出众、积极进取、富有创业精神的时尚达人,促进本区域时尚业的创新,为本地和国际品牌做出贡献。

我们严谨的课程设置融合了以亚洲时尚行业为中心的当代艺术实践,为您提供全面体验,以及在行业中掌握不同的创意角色做好准备。通过该课程,您还可以建立校友资源平台,与时尚界重要人物建立良好的合作关系。

学制
3 年

类型
全职

入学

选项 1 : 入学考试

入学考试仅适用于来自新加坡以及中国、印度、印度尼西亚、马来西亚、越南和缅甸的部分城市的申请者,并以考试安排的可行性而定。您将会收到通知,并提醒您参加入学考试时所需携带的用具。

选项 2 : 作品集

您的作品集应包含属于以下至少两种类型的10-15幅原创作品:油画、素描、拼贴画、海报、雕塑、数字图像(Photoshop, Illustrator等)、摄影和视频短片等。这些作品应当呈现您的创作过程,并且是您独立完成的作品(不是从照片、杂志或其他来源临摹抄袭)。

您需要在线提交您的作品集并按下列要求附上标签:

- (i) 作品名称(如有)
- (ii) 创作所使用的材料
- (iii) 创作年月

如果我们希望从入学考试或作品集中更多地了解您的作品,我们将安排时间与您讨论。

空间与产品设计学校

室内设计

专业文凭

室内设计就是,在现有空间和结构内或其周遭,创造迷人环境的行为。这涉及对各种不同的空间的规划和设计,涵盖了住宅、休闲、零售、餐饮、办公室、医疗保健、酒店和机构等空间。

课程以多个关键设计原则为基础。基本技术技能及职业知识仍是焦点所在,并且通过设计调研、探索、实验和概念化思考方式来实现。这些学习在实践性工作坊环境下进行,磨练学生的传统制图和制模技术,以及对最新的电脑辅助制图和可视化工具的应用。

通过对历史和当代设计的学习进一步提高学生对设计环境的理解。本课程通过与业界伙伴的联系,持续保持对行业发展的敏感度和相关性。

因其不同的市场领域和环境,学生有众多就业机会,从大型建筑公司,到较小的精品建筑咨询公司都有。许多本课程的毕业生已经受聘于获得奖的本地及国际公司。

学制
3 年

类型
全职

入学

选项 1 : 入学考试

入学考试仅适用于来自新加坡以及中国、印度、印度尼西亚、马来西亚、越南和缅甸的部分城市的申请者,并以考试安排的可行性而定。您将会收到通知,并提醒您参加入学考试时所需携带的用具。

选项 2 : 作品集

您的作品集应包含属于以下至少两种类型的10-15幅原创作品:油画、素描、拼贴画、海报、雕塑、数字图像(Photoshop, Illustrator等)、摄影和视频短片等。这些作品应当呈现您的创作过程,并且是您独立完成的作品(不是从照片、杂志或其他来源临摹抄袭)。

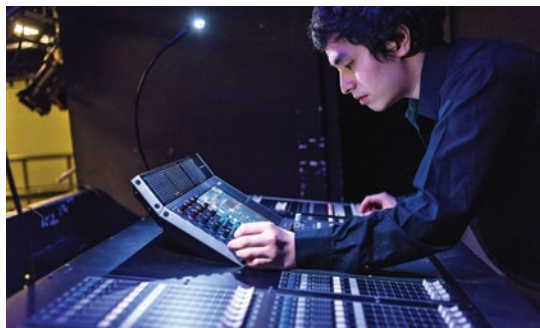
您需要在线提交您的作品集并按下列要求附上标签:

- (i) 作品名称(如有)
- (ii) 创作所使用的材料
- (iii) 创作年月

如果我们希望从入学考试或作品集中更多地了解您的作品,我们将安排时间与您讨论。

表演艺术系

现代音乐学校
舞蹈与戏剧学校



Images:

1. **Rock and Indie Festival**
2. **Rainbow's Ending**, 2022
3. **Are we there yet?**, 2022
4. **Dispel**, 2022
5. **Rock and Indie Festival**
6. **Ma Courage**, 2021



现代音乐学校

音频制作 专业文凭

这是一门以实践为基础的课程，您将专注于各方面的音乐制作，参与录音棚及增强音效的训练，包括大型剧场和多媒体制作。

通过循序渐进的课程模块及考核，您将一步步掌握音响技术基础和音响制作的工作方法。

您将能与其他来自音乐、表演、音乐剧场及戏剧制作与管理等表演系的学生紧密合作，从中获取独一无二的经验，学习现场音乐会和表演的设置及操作，以及在拉萨尔拥有最先进技术的录音棚参与录音项目。

通过实践项目，您将学习到要加入这个令人激动和充满活力的行业所需的技能，并得到磨练。本地及国际的顶尖从业员与您分享知识及经验，让您在有限的时间内，有信心承接行业水平的项目。完成课程后，您将学习到投身音响制作行业所需的技能。

本课程的部分内容涉及以社区为基础的实习项目，可能提供以行业为主导的实习机会，以提高您的专业技能、实际工作能力及您的职业前景。

学制
3 年

类型
全职

入学

作品集

您的作品集应包含两件作品示例。可递交的示例包括音乐作品录音、由您录音或制作的原创作品或者是有您担纲现场扩音制作的现场演出视频。

您需要以 .wav, .aiff, .mov 或 .mp4格式提交作品集并在线提交。

其他要求

您还需要完成由现代音乐学校安排的在线音频制作测试。

如果我们希望更多地了解您的作品集，我们将安排时间与您讨论。

音乐 专业文凭

该专业文凭课程注重当代音乐，主要教授与当今社会文化相关的广受重视的音乐。本课程通过实践项目为学生进入新加坡和本区域的当代音乐产业做好准备。在为期三年的课程中，您将学习乐器或声乐技巧、音乐理论、视唱和听力训练，并获得定期表演的机会。

本课程的目标是将其培养成为多才多艺的全能型音乐大师，能够视唱、表演各种剧目，自信地应对各种专业音乐环境。

每周您会排练并参与多个不同类型的合奏、通过小组课程学习您选修的乐器或声乐、音乐理论及其合成、音乐史，并接受本区域最资深音乐工作者和专家的指导。

本课程还为您提供在录音室和舞台的演出机会，有助于发展您的个人舞台表现能力，这是成为一个成功的表演音乐家的必经之路。

为了让您顺利进入音乐界，本课程的教学大纲和考核均以业界标准为依据。通过循序渐进的课程模块和考核，您将能逐步成为音乐人，并为表演打下坚实的基础，使您成为自信的娱乐界艺人。

本课程还将积极参与社区活动，面向更广泛的公众，并在可能的情况下提供行业实习的机会。

学制
3 年

类型
全职

入学

为确定您是否适合该课程，您需要提交一份试演录像，以帮助我们了解您的演奏技巧和音乐能力。

试演录像

您需要提交一份包含三首不同风格的音乐作品录像，以充分展示您的演奏技巧和音乐能力。

三首不同风格的音乐作品是指不同节奏（如民谣、中速、快速）、不同曲风（如流行、爵士、放克）、同一曲风中的不同题材（如摇滚民谣、摇滚流行、硬摇滚）、不同节拍（如4/4拍、3/4拍、6/8拍）、不同时期（如巴洛克、古典、浪漫），或者任何使作品形成鲜明对比的特征。

在您的视频中，您必须完整地表演这三首作品，而不能仅表演其中的几个小节。

- 对于试唱部分，录音必须有伴奏。您可以在背景音乐或原始录音的基础上演唱您的歌曲，或者可以使用吉他或钢琴为自己伴奏，或邀请其他音乐家为您伴奏。您不能表演或提交无伴奏的录音。
- 对于乐器试演，您可以在背景音乐或原始录音的基础上演奏您的乐曲。只有吉他和钢琴演奏者才能录制一首独奏作品，前提是这是一首独奏编曲作品。古典钢琴演奏者在演奏多乐章作品时，每个乐章都将视为一首作品。

您的录像必须清楚显示您的面部，如果是乐器演奏者，您也必须在演奏时尽可能地展示您的双手。请不要使用任何可能会让您的面部或双手变得模糊的特效或滤镜，也不要上传社交媒体的视频（如抖音）。

其他要求

在此前音乐理论或实践考试中获得的资格证书可作为择优选拔的参考，不是必要的条件，因为我们将仅根据您的提交的试演录像的质量和水平进行评判。

您需要完成由现代音乐学校安排的在线上音乐理论及视听力测试。我们将通知您测试日期和时间。

如果我们希望更多地了解您的试演情况，我们将安排与您进一步讨论。

舞蹈 专业文凭

本课程通过讲师的严格指导、全方位的支持环境和许多表演机会，将帮助学生在各种艺术和商业舞蹈范畴中成为一个多才多艺的表演家，即非常受欢迎的舞者、舞蹈教师和舞蹈编导，同时为进一步深造做好准备。

来自国际的讲师和客座艺术家将教授各种各样的舞蹈技巧：四大主流舞蹈为城市舞蹈、爵士舞、芭蕾舞和现代舞。您将与讲师讨论决定，在为期三年的学习中重点培养和加强的技巧。而联合舞蹈班则改进表演的技巧、能力、表现范围和多样性。这些联合舞蹈班的内容，包括以形体为基础的方法、表演技巧和亚洲舞蹈动作的练习。

通过编舞和即兴创作班，创意和表演的能力得以强化。学生将参与一系列的编舞和跨学科项目，与多个艺术团体和机构合作。通过多个不同的科目，例如观点、即兴舞蹈、肢体接触技巧、面具舞蹈技巧、动物舞蹈技巧等，学生的即兴技巧得到强化。接触这许多技巧将能使您成为一名更富表现力的表演者。

而这一切都得益于学生有机会在不同风格和场景的多个表演场地得到磨练和提升。

通过全面的舞蹈教学、职业道路及选择培训、试演技巧及本地行业指导，进一步提升了学生的就业能力。同时，批判性思维模式和自我反思能力的培养也是每个层次训练的重要内容。

学制
3 年

类型
全职

入学

试演

您需要准备一段1–3分钟的任何类型的自编舞蹈，符合以下主题之一：

- 创作一个作品，根据您的选择编排成为一个故事
- 窗户
- 建筑物
- 循环
- 选择一副吸引您的绘画或雕塑，并以此编排舞蹈（请携带该图片）。
- 选择一首您觉得有意义的诗，并以此编排舞蹈（请携带这首诗）。

在这一环节中，将对您的表达方式、专注度、内在的表现方式以及对上述要求的完成能力进行评估。您的独舞可以无伴奏，也可以在音乐中进行，无论有没有特定的服装均可。仔细选择您的音乐或音效来烘托您的舞蹈设计。

您还需要参加一堂舞蹈课并展示以下内容：

- 以各种舞蹈形式进行的入场及退场的组合姿势。
- 一连串动作中的起身或跳跃。
- 身体的伸展及双腿的协调使用。
- 在一系列延伸的动作中控制身体的弯曲、下腰并保持平衡、旋转并利用上半身和腿部交替带动。

建议您在试演之前认真热身，并穿着合适的舞蹈服和鞋。

国际学生

如果您不能参加拉萨尔的现场面试，我们将为您安排网络试演和面试。

表演

专业文凭

培养质询世界的策略及技能,并使用当代的表演形式,借鉴传统和实验戏剧学科做出有意义的回应。这个充满活力的课程是一个从学徒到表演艺人的重要学习过程,训练您从生活中提炼艺术,发掘那些有潜力创作成舞台表演的现实生活事件。

表演创作是一个实践与智慧并存的活动。您将参与实践训练和学术学习,以增强您的质询、分析、创作的能力,尤其需要关注肢体的表现形式及来自新加坡和本区域的戏剧文本。

掌握了表演、动作、声音和舞台艺术的技能和知识,您就可以策划和创作,并用演绎的方式来呈现自己的观点。本课程将培养您的整体专业能力,让您可以与他人合作并了解行业的期望。在我们经验丰富的导师和专业人士的指导下,您有机会在学院的摄影棚及剧场演出。

本课程还要求您参与社区活动,并寻求在新加坡及周边地区的实习机会。您将培养批判性思维及对自己和工作的自我反省的能力。

广泛的技能学习将为您从事戏剧、电影、电视及现场活动的职业生涯做好准备,也为您的专业化及在拉萨尔进一步深造或其他地方学习学位课程打下坚实基础。

入学

试演

您需要在以下两项中任选一项准备参加试演:

选项 A

- 记住两段对比鲜明的独白,从所提供的戏剧中选择或从已出版但未列入名单的戏剧中选择。您将在试演时表演。

选项 B

- 记住一段独白,从所提供的戏剧列表中选择或从未列入名单的已上演的戏剧中选择。您将在试演时表演。
- 从指定列表中演唱一首您记住的歌曲。您只需要演唱任何歌曲的32小节,而不是整首歌曲。您可以清唱,也可以预备伴奏音乐演唱。

请在www.lasalle.edu.sg下载男声和女声独白和歌曲列表。

对于您的独白,我们将考察,您根据对剧本的解读,在表达您对角色特点、剧情及环境的感受方面所展现的能力。

建议您穿着宽松的衣服,这样可以保持活动自如。不要携带大型道具或服装。

国际学生

如果您不能参加拉萨尔的现场面试,我们将为您安排网络试演和面试。

戏剧制作与管理

专业文凭

本课程将让您具备在快速增长的戏剧制作与管理行业就业的能力。您可以亲身实践并参与在学院三个剧场举行的拉萨尔戏剧、舞蹈、音乐舞台剧和音乐表演,并有机会为电影、视频和其他形式的展示、展览及活动做出贡献。丰富多彩的实用课程将向您介绍涉及戏剧和其他类型现场活动的广泛专业知识(如音乐、公司和行业展示、文化活动、展览、电影和电视)。

本课程有助于您发现并探索自己的优势和兴趣,并使您具备在戏剧和活动制作的广泛领域中开拓职业生涯所需的技能和实务。课程中设置的普适性技能训练将为您投入工作提供最广泛的实用能力。课程内容包括制作管理、灯光、音响、视听、舞台管理、场景搭建、道具制作和服装等。

您将学习如何能独立工作,也能在团队内与队员们进行协作。通过与学院其他专业的项目与节目制作的合作,您学习如何与演员、舞蹈员、音乐家、视觉艺术家和其他技术人员共事,规划和管理复杂的艺术及传媒工作。

您可以亲身实践并参与在学院三个剧场举行的拉萨尔戏剧、舞蹈、音乐舞台剧和音乐表演,并有机会参与电影、视频和其他形式的展示、展览及活动。

入学

作品集

您可以在民间故事、传说或童话的基础上制作您的作品集。应具有故事(叙述或情节)、人物(演员扮演的角色)及寓意(主题或“内涵”)。想一想您希望如何在舞台上展现自己制作的故事,并用以下方式编制您的作品集:

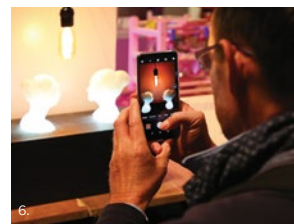
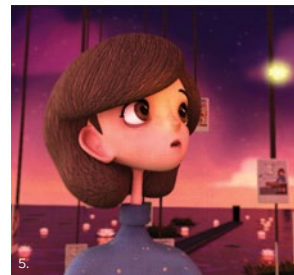
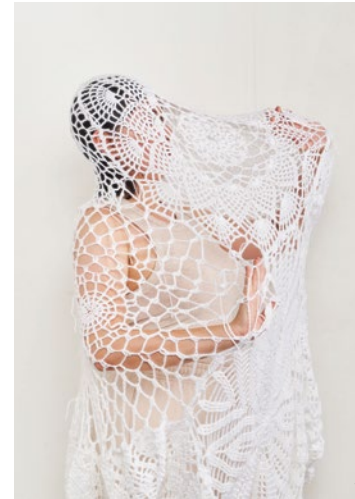
1. 绘制或收集一些显示不同的设置或场景的图片。展示这些“场景”在不同灯光下,不同氛围及白天或午夜等情况下是如何表现的。
2. 列出所有场景可能需要的家具和道具。绘制、复制或剪切最重要的道具或特殊设备和特效的图片。您可能希望制作所有的服装或设计布景及道具。
3. 考虑故事中的所有人物,选择一些最重要的人物。记录他们的主要特点、年龄、志向等。根据您的故事应该是什么样子来绘制、收集图片并剪切杂志。您可能想让您认识的演员来扮演这些角色。
4. 您还需要附上一段视频剪辑来解释您的作品集,例如考虑故事的寓意。故事讲了什么?您希望向观众传达什么信息?视频应包括自我介绍,阐明您对未来职业的规划,及您对戏剧制作的哪些方面感兴趣。

您需要在线提交您的作品集。

如果我们希望更多地了解您的作品集,我们将安排与您进一步讨论。

美术、传媒及创意产业系

麦纳利(McNally)美术学校
普特南(Puttnam)电影与动画学校
创意产业学校



荣誉学士学位课程

Images:

1. *White Dove* by Stephanie Leonardi
2. ARTWALK Little India 2022
3. *Life goes on*
4. *Ash* by Vitoria Tan and Valerie Venus Ang
5. *How to Save the Fireflies* by Zaldia Janne Yleona Llagas, Catherine Analicia and Deseree Huang Xin Ying
6. ArtxTechForGood 2019
7. *Sweet Burn* by Jihyun Kim
8. *DUKA LARA*

美术

荣誉学士学位

美术的学习是一个不断辩论和否定、探索新思路、质疑旧观念的历程。当代美术实践与其环境和历史不断交融，其角色具有颠覆性，且始终处于不断变化之中。

本课程定位于当代西方和亚洲文化的交叉点，认可不同世界观的主张。整合各种艺术领域，从传统技法到崭新的艺术类别，提供广泛的艺术表现选择和全球纯美术的发展与时俱进。

本课程旨在推动对当代艺术实践进行多元化及广泛性探索，鼓励您深入钻研如何将艺术与其他学科，如科学、人文、技术等进行合理的结合。

借助无数的学习资源和方法，您各方面的能力都将得到提升，成为一名博学多才的跨学科艺术家。您将能够以反思和分析的方式落实专业实践，并展现您对艺术、文化和社会的独特观点。

入学

本学院将通过两步流程确定您是否适合本课程：

1. 根据以下所述的要求提交一份作品集；
2. 如果您的作品集评估顺利通过，就可以参加面试。

作品集

作品集应包含10至15幅能够展现您的创造性思维和创作过程的原创作品。包括：

1. 五幅对事物直接观察的艺术作品，如来自真实物体、环境或人物的绘画（不是对图片、杂志或其他艺术家作品的临摹或复制）。建议静物写生、自画像、人物素描、风景地貌和内部/外部环境。
2. 各种2D作品（如绘画、素描、版画、摄影及数码图像）3D作品（如陶艺、雕塑和装置艺术）或新媒体作品（动画、视频格式的视觉艺术或QuickTime文件和网页艺术）。
3. 从您的素描本或剪贴收藏本中准备一些图片，便于我们评估并体验您的创意模式，无论是完成的作品或草稿。

作品集中的图片应是您最近完成的作品，并保存为PDF文档格式。每幅图片应包括作品名称、简要描述、尺寸、创作材料及创作年月。您需要在线提交您的作品集。

面试

我们会联系获选的申请者参加面试。面试过程中，您需要参与有关您的作品集内容的交流与讨论。准备好谈论您的作品、创作灵感和影响。告诉我们是什么激励您去学习、探索和实践您感兴趣的领域。您还需要与我们分享，您如何认为该课程将有助于您未来的职业选择。

国际学生

如果您不能参加拉萨尔的现场面试，将为您安排网络面试。

动画艺术

荣誉学士学位

本课程为您提供构思、开展和制作动画短片所需的技能和知识的学习机会。本课程的设计旨在提供跨学科的学习环境，超越艺术与技术的界限，摆脱技术和技能的局限性，为您提供成为全面艺术家所需的学习环境和体验，具备专业的动画技巧和广泛的创作能力。

本课程重点关注通过反思性艺术实践对知识的掌握和应用，通过创作、发展、评估和交流来开展适合动画电影制作的成功思路。

课程的最终目的，是为创意产业培养能挑战臆测，提出富想象力的解决方案和解决问题的未来领袖，让他们具备创意内容决策者的能力，以及创造知识产权的能力。

入学

本学院将通过两步流程确定您是否适合本课程：

1. 根据以下所述的要求提交一份作品集；
2. 如果您的作品集评估顺利通过，就可以参加面试。

作品集

作品集应包含10至15幅能够展现您的创造性思维和创作过程的原创作品。包括：

1. 生活观察的速写草图、人体素描、静物、故事板或任何作品，展示您的观察和绘画技巧。
2. 各种2D表现技法，例如绘画、摄影、数字成像。
3. 其他支持性作品，包括3D作品（陶艺、雕塑等），或多媒体作品（如动画、网页设计等）。

您的作品集应包含近期完成的作品。需要提供动画证据，主要的重点将是艺术品的原创性（复制或临摹的作品并不合适）。您需要在线提交您的作品集。

面试

我们会联系获选的申请者参加面试。面试过程中，您需要参与有关您的作品集内容的交流与讨论。准备好谈论您的作品、创作灵感和影响。告诉我们是什么激励您去学习、探索和实践您感兴趣的领域。您还需要与我们分享，您如何认为该课程将有助于您未来的职业选择。

国际学生

如果您不能参加拉萨尔的现场面试，将为您安排网络面试。

电影

荣誉学士学位

电影包含着其它很多艺术形式,但是电影本身却是一种独特的媒介。电影珍惜协作过程,而本课程处于有利位置,能够利用艺术学院各系部的各种生态系统。与此同时,本课程的主要重点是培养学生通过电影叙事艺术发掘自己的心声。

本课程响应本地及国际电影圈寻求具备创新和原创能力反思型实践者的呼声。通过基于实践的学习,灌输批判性思维,您将得到启示,在强调专业和传播标准的情况下沟通于电影界的框架内和探索多个不同的叙事环境,例如短片及故事片、纪录片和电视广告。

在与当前领先技术齐头并进的同时,本课程注意到这些只是构建整体内容架构的工具而已。虽然新技术一直并将持续对艺术作品的实现产生影响,但本课程强调的是涉及电影艺术和构思的技能和知识,特别是在叙事故事和所有与电影相关的学科——从编剧、导演和制作,到摄影、音响、剪辑和制作设计。

入学

本学院将通过两步流程确定您是否适合本课程:

1. 根据以下所述的要求提交一份作品集;
2. 如果您的作品集评估顺利通过,就可以参加面试。

作品集

您的作品集需要包括一页对拍摄的故事的短文概述。

此外,您可以在作品集中包含以下原创作品,展示您的创造性思维和制作过程:

1. 电影处理或短片剧本的样片。
2. 动态影像,如视频剪辑、音乐视频、电视广告和企业视频。
3. 短片。
4. 情绪板和故事板。
5. 照片。
6. 诗歌或散文。

您需要在线提交您的作品集。

面试

我们会联系获选的申请者参加面试。面试过程中,您需要参与有关您的作品集内容的交流与讨论。准备好谈论您的作品、创作灵感和影响。告诉我们是什么激励您去学习、探索和实践您感兴趣的领域。您还需要与我们分享,您如何认为该课程将有助于您未来的职业选择。

国际学生

如果您不能参加拉萨尔的现场面试,将为您安排网络面试。

艺术管理

荣誉学士学位

艺术管理荣誉学士课程为有志于成为艺术管理经理的学生提供为期三年的学习课程。学院身处新加坡这个拥有多样化艺术面貌、私人与公共支持的架构、博物馆、剧场、节日活动和本地艺术场所,所开办的艺术管理课程可以为学生提供各种各样的机会,为这个领域做全面的介绍。您将有机会学习本科目各方面的内容、成为实习生、认识本地与国际的艺术管理经理,以及进行调研。

本课程是一门跨学科的课程。您将通过接触多种艺术形式,了解艺术家/创作者和观众或消费者的需求,学习商业、沟通和创业技能,并学习法律框架、文化政策和外交。无论是在本区域还是在其他地区,您都将成为所在领域的领导者。

艺术管理集群

本课程注重理论学习和实践操作之间的平衡,并根据四组必须的研究集群的框架来设计:

- 历史与环境研究
- 艺术管理原理
- 艺术管理实践 (包括项目、业界及社区参与)
- 学术技能,交流和调研

入学

本学院将通过两步流程确定您是否适合本课程:

1. 根据以下概述的要求提交一份个人陈述;
2. 如果您顺利通过评估,就可以参加面试。

个人陈述

提交一份500-800字的文章,描述您在过去两年中,通过实践、学习或工作所获得艺术方面的经验或感悟。艺术经验可以包括参与艺术机构或艺术活动的工作,如表演、展览、音乐会、电影或项目设计。这些可以是您作为学生参加的项目。

您需要在线提交您的个人陈述。

面试

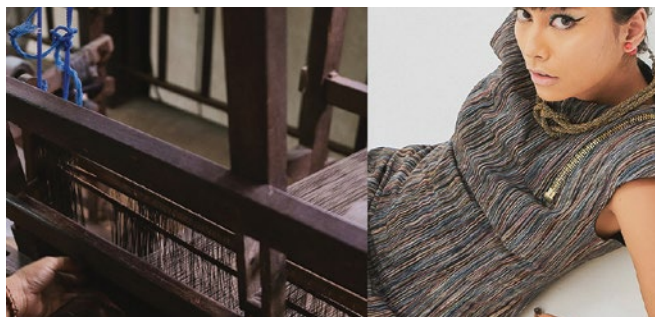
我们会联系获选的申请者参加面试。面试过程中,您需要参与有关您的个人陈述内容的交流与讨论。准备好谈论您的相关经历、创作灵感和影响。告诉我们是什么激励您去学习、探索和实践您感兴趣的领域。您还需要与我们分享,您如何认为该课程将有助于您未来的职业选择。

国际学生

如果您不能参加拉萨尔的现场面试,将为您安排网络面试。

设计系

设计传播学校
时尚学校
空间与产品设计学校



Images:

1. *Under-used* by Shreya Kashyap
2. *缮 (Shan)* by Li Wentong
3. *Swirly+* by Teh Yi Hern
4. *JODOH* by Natasha Tjandradinata
5. *(Art)officialism* by Marcelina Jovanka Angelinan
6. *Far from Origin* by Chew En Ling Isabel

设计传播学校

设计传播

荣誉学士学位

设计与日常交流息息相关，能够改变、影响和改善人们的生活。一套有意义的设计方案不仅能传达我们的社会和文化规范，还能激发创造力和新的表达形式。随着新加坡创意产业的扩张，设计师将越来越有责任塑造互联时代的集体精神。

本课程提倡“设计师是反思式实践者”的观念，鼓励通过智慧和创造性的过程进行独立学习，这促进了对关注东方和西方视觉语言的当代视觉文化的认识和理解。

在课程结束前，您将学会对感知到的社会文化的挑战和机遇做出创造性和创新的反应。这个课程的独特卖点是将您塑造成一个善于思考的设计师，懂得表达新颖的想法、创新设计实践，并有能力塑造未来的设计行业。我们与惠誉(FITCH)、Grab、72andSunny、BBH或SuperUnion等主要设计行业利益攸关方的持续合作，证明了该课程的价值和行业相关性。

本课程的教学理念侧重于以实践为基础的学习，在跨学科的环境中丰富您的知识。课程架构将为您提供一系列分析、反思和沟通技巧，使您能够满足新兴的专业和行业需求。

学制
3 年

类型
全职

入学

本学院将通过两步流程确定您是否适合本课程：

1. 根据以下所述的要求提交一份作品集；
2. 如果您的作品集评估顺利通过，就可以参加面试。

作品集

您的作品集应包含10至15幅能够展现您的创造性思维和创作过程的原创作品。应包括绘画、素描、创意构思并展示相关的2D作品（如海报、编辑、摄影、平面设计作品、广告构思、版画、数码图像、网页设计等）和3D作品（如3D设计、3D纸质模型、包装设计等）。

您需要在线提交您的作品集。

面试

我们会联系获选的申请者参加面试。面试过程中，您需要参与有关您的作品集内容的交流与讨论。准备好谈论您的作品、创作灵感和影响。告诉我们是什么激励您去学习、探索和实践您感兴趣的领域。您还需要与我们分享，您如何认为该课程将有助于您未来的职业选择。

国际学生

如果您不能参加拉萨尔的现场面试，将为您安排网络面试。

时装设计与面料

荣誉学士学位

本课程的重点是时装的设计和制作,在当代时装的背景下解决物理、美学、社会、文化和环境问题。通过传统和现代方法的结合,以及对理论的深刻理解,您将学习如何将想法从纸上转变为最终成衣。

您将参与通过智力和创造性的过程独立学习的实践工作坊。鼓励学生开展行业项目、合作和交流。本课程的理念是通过创造性思维、理论与实践来实现时装创新。通过将工作室、创意和情景研究科目相结合,您的分析、沟通和解决问题的能力将得到发展,成为时装领域能够明确表达自己的观点、注重细节和有思想的从业者。

本课程提供两个专业:

女装 – 专注于当代各市场领域的设计系列,如休闲服、职业装、运动装、晚装及度假服装。

男装 – 注重运用传统裁剪技巧,结合图案的绘制来设计当代男装系列,针对男装市场不同层次的需求,如休闲服、职业装、运动装、定制服装及工作服。

入学

本学院将通过两步流程确定您是否适合本课程:

1. 根据以下所述的要求提交一份作品集;
2. 如果您的作品集评估顺利通过,就可以参加面试。

作品集

您的作品集应包含10至15幅能够展现您的创造性思维和创作过程的原创作品。应包括一份拼贴,可以使用任何技术或技术组合,织物样本及照片。这份拼贴将作为创作六份时装系列草图的灵感来源。

如果您参与了现有的时尚项目并拥有服装照片,也应当一起提供。您还可以提供2D作品(如观察/生活图纸、绘画、摄影、造型练习照片、数码插图、面料操作)3D作品(模型、配饰)或任何与时尚相关的其他作品。

您需要在线提交您的作品集。

面试

我们会联系获选的申请者参加面试。面试过程中,您需要参与有关您的作品集内容的交流与讨论。准备好谈论您的作品、创作灵感和影响。告诉我们是什么激励您去学习、探索和实践您感兴趣的领域。您还需要与我们分享,您如何认为该课程将有助于您未来的职业选择。

国际学生

如果您不能参加拉萨尔的现场面试,将为您安排网络面试。

时尚媒体与行业

荣誉学士学位

本课程的重点是时尚的传播和商业化。随着时间的推移,时尚产业不断发展。全球化、商业的新维度和科技的进步,推动该行业进入了一个前所未有的变革时代。了解时尚媒体、时尚创业精神和时尚的社会文化意义之间的相互作用,突出了本课程的竞争优势。

本课程的开发是为了满足日益增长的需求,以涵盖时尚和生活方式产业中新富创造力的角色。本课程的目标是为本地和国际时尚界培养战略设计师和创意思想家。毕业后,您将拥有在快速变化和日益严苛的全球时尚产业中茁壮成长的技能和专业知识。

本课程提供两个专业:

时尚新闻、造型、艺术指导和时尚摄影反映了时尚产业中新兴的、不断发展的创意角色的出现,旨在为您在这些影响力日益提高、不断发展的领域提供机会。

市场营销与品牌推广、时尚策展和创业精神侧重于创新、创意和新产品开发等关键问题,同时在时尚空间为品牌营销和传播理论与实践引入了更加专业、深入的方法。在严格的策展方法中融入创新的培训,为您对零售、时尚商品、市场营销和创意管理的理解带来全新的视角和严谨性 - 为您实现您的创意提供工具和语言。

入学

本学院将通过两步流程确定您是否适合本课程:

1. 根据以下所述的要求提交一份作品集;
2. 如果您的作品集评估顺利通过,就可以参加面试。

作品集

您的作品集应包含10至15幅能够展现您的创造性思维和创作过程的原创作品。应该包括2D视觉作品(绘图、海报、编辑、摄影、美术作品、数码图像、网页设计)。您还可以提交一些文案计划(如对某一特定时尚品牌的市场营销或促销创意)及对近期时尚活动或时尚秀的回顾,以反映您的兴趣和天赋。

您需要在线提交您的作品集。

面试

我们会联系获选的申请者参加面试。面试过程中,您需要参与有关您的作品集内容的交流与讨论。准备好谈论您的作品、创作灵感和影响。告诉我们是什么激励您去学习、探索和实践您感兴趣的领域。您还需要与我们分享,您如何认为该课程将有助于您未来的职业选择。

国际学生

如果您不能参加拉萨尔的现场面试,将为您安排网络面试。

室内设计

荣誉学士学位

我们将室内设计定义为,在现有空间和结构内或其周遭,创造迷人环境的行为。作为一门专业,它涵盖了大量场所的设计和规划,包括但不限于住宅、休闲、零售、餐饮、办公室、医疗保健、酒店和机构等空间,并与建筑和工业设计等设计学科紧密结合。

室内设计并非一门关于室内装潢的课程,也不是假借室内设计的名义学习建筑学。您将专注于从用户的视觉创建体验环境以及发掘新类型的空间。您将着眼于挑战传统、习惯和趋势的理念,并试图探索有争议的、意想不到的、新兴的概念,负起具有批判性设计思维的责任密切参与设计过程。

课程以多个关键设计原则为基础。课程通过以实践为主的工作坊环境,再以对设计历史和现代理论采取批判性理解、建筑材料和科技的技术知识、传统测绘和制模技术,以及最新的电脑辅助绘图和可视化绘图予以支持,探索设计过程及概念思考方法。通过这个课程中不断参与的本地及国际设计比赛、真实项目和展览,您将能了解对这个专业对设计师的要求。

本课程的目标是创建一个由资深设计师和活跃专业人士组成的生态系统,这些设计师具有永无止境的好奇心,并作出明智的设计决策。

学制
3 年

类型
全职

入学

本学院将通过两步流程确定您是否适合本课程:

1. 根据以下所述的要求提交一份作品集;
2. 如果您的作品集评估顺利通过,就可以参加面试。

作品集

您的作品集应包含10至15幅能够展现您的创造性思维和创作过程的原创作品。应该包括绘画、素描、创意开发和相关的2D作品(如海报、编辑、摄影、平面设计作品、绘画、版画、数码图像、网页设计等)和3D作品(如3D设计、3D纸质模型、包装设计等)。

您需要在线提交您的作品集。

面试

我们会联系获选的申请者参加面试。面试过程中,您需要参与有关您的作品集内容的交流与讨论。准备好谈论您的作品、创作灵感和影响。告诉我们是什么激励您去学习、探索和实践您感兴趣的领域。您还需要与我们分享,您如何认为该课程将有助于您未来的职业选择。

国际学生

如果您不能参加拉萨尔的现场面试,将为您安排网络面试。

产品设计

荣誉学士学位

产品设计关乎于人、流程、方法及其意义。本课程从传统的实践理念,即在亚洲产品/工业设计师被视作是形状设计者和最高级的手工艺人。而本课程注重产品设计师从对社会、文化、经济和环境的敏锐认识中进行创造,重点关注人类行为和用户体验。

本课程的教学方法通过理论与实践相联系的背景基础来进行设计实践:通过不同层次的学习,强调并逐步反映对当代设计相关课题的认识。

这是一个基于工作坊环境、沉浸式的思考课程,实现于通过重点强调用户调研、技术了解和关键性。您将接受的挑战是根据设计项目的规定进行,或解读设计项目的说明,通过不同的起点和在横跨不同环境背景 and 文化的条件下构思创新产品、服务和调研。

这项关键性实验需要对设计历史和理论的重大发展具备良好的知识和理解,同时也要具备材料科学、制造技术和批量生产的核心学科知识。您还将接受高水平的2D/3D手动和数字技能培训,这是现代设计师不可或缺的技能。

学制
3 年

类型
全职

入学

本学院将通过两步流程确定您是否适合本课程:

1. 根据以下所述的要求提交一份作品集;
2. 如果您的作品集评估顺利通过,就可以参加面试。

作品集

您的作品集应包含10至15幅能够展现您的创造性思维和创作过程的原创作品。应该包括绘画、素描、创意开发和相关的2D作品(如海报、编辑、摄影、平面设计作品、绘画、版画、数码图像、网页设计等)和3D作品(如3D设计、3D纸结构、包装设计等)。

您需要在线提交您的作品集。

面试

我们会联系获选的申请者参加面试。面试过程中,您需要参与有关您的作品集内容的交流与讨论。准备好谈论您的作品、创作灵感和影响。告诉我们是什么激励您去学习、探索和实践您感兴趣的领域。您还需要与我们分享,您如何认为该课程将有助于您未来的职业选择。

国际学生

如果您不能参加拉萨尔的现场面试,将为您安排网络面试。

表演艺术系

现代音乐学校
舞蹈与戏剧学校



Images:

1. *Graduation Recitals*, 2022
2. *GodeatGod*, 2021
3. *The Evolution of Musical Theatre*, 2021
4. *Blood Wedding*, 2022
5. *In Youthful Company*, 2019
6. *Urinetown*, 2019

现代音乐学校

音乐

荣誉学士学位

本课程专为新加坡及东南亚创意音乐行业内的需求而设立,培养在演奏、作曲和新音乐技术领域内,其能力、知识、经验多样化程度最佳的毕业生。

音乐荣誉学士学位设有五个专业,包括古典音乐表演、爵士音乐表演、流行音乐表演、作曲及编曲以及电子音乐。根据您的专业领域,您会专注于相应的核心技能及曲目,进行每周的理论及历史课程,一对一作曲辅导,以及常规演出。

此外,课程全程注重研究,使您成为一名学术严谨,表达清晰的音乐家。同时还有与音乐学校五项专业领域内和其他课程同学一同合作的机会。

为符合当前的业界需求,现代音乐学校的毕业生能够拥抱科技,将其融入自己的表演和作曲之中。我们的课程的鲜明特色包括向所有学生教授录制和制作技术、经典演奏选项中开创性的即兴演奏课程,以及注重助您成为一名独立的学者和创意音乐家,为进一步深造研究生课程或成为音乐行业内的领导者做好准备。

本区域最富经验的演员和教育家将为您提供指导,您将有机会在剧院和学院录音棚表演,获得丰富的舞台经验。

为了确认您是否适合本专业的学习,您需要参加试演和面试。

学制
3 年

类型
全职

入学

本学院将通过两步流程确定您是否适合本课程:

1. 根据以下所述的要求提交一份试演录像;
2. 如果您通过了试演评估,就可以参加面试。

试演录像

您需要根据以下试演要求在线提交一段视频录像。根据您的选择,您需要在您的试演录像中展示以下内容:

1. 古典音乐表演

演奏三首作品:巴洛克艺术风格、浪漫主义风格和二十世纪作品。必须向表演评审组提交乐谱。

2. 作曲及编曲

现场演奏三首原创且对比鲜明的作品,或使用自己的回放设备,如您的手机或笔记本电脑播放录音。必须使用传统的音乐记谱法来提交乐谱。

3. 爵士音乐表演

演奏三首作品:蓝调、传统爵士和原创音乐作品,每份作品都要带有即兴独奏。

4. 电子音乐

现场演奏三首对比鲜明的原创作品,或使用自己的回放设备,如您的手机或笔记本电脑播放录音。

5. 流行音乐表演

演奏三首作品:两首不同风格对比鲜明的歌曲,及一首原创音乐作品。

注:音乐培训的先决条件

在此前音乐理论或实践考试中获得资格证书可作为择优选拔的参考,不是必要的条件,因为我们将仅根据您的试演期间的演奏水平,或您的作曲作品集的质量评估您的程度。

您需要将在线提交录制好的试演录像。

面试

我们会联系获选的申请者参加面试。面试过程中,您需要参与有关您的试演作品的交流与讨论。准备好谈论您的作品、创作灵感和影响。告诉我们是什么激励您去学习、探索和实践您感兴趣的领域。您还需要与我们分享,您如何认为该课程将有助于您未来的职业选择。

国际学生

如果您不能参加拉萨尔的现场面试,我们将为您安排网络面试。

额外要求

您需要完成现代音乐学校安排的线上音乐理论及听力测试。

表演

荣誉学士学位

这项以表演为基础的课程通过理论和实践的结合，提供高质量的表演、发音和动作技巧训练。在您毕业之时，您会成为一名有思想、有表现力、知识丰富且有创意的演员，具有在不同种类、媒介及表演文化中开拓职业的能力。

通过课堂、项目、工作坊和制作，该专业课程能够开发您在集体合作环境中工作的能力，同时注重您的个人想象力。它能够帮您提前准备舞台和银幕上的职业生涯。您将通过各种方式积累经验，在学院的三个剧场、电影工作室和录音工作室中，使用专业场地和设备，进行现场表演和录制表演。

本课程通常与拉萨尔的其他学校有所合作，如普特南 (Puttnam) 电影与动画学校以及现代音乐学校，同时也和业界伙伴有所合作，专注于开发新的戏剧作品。这些合作项目将为学生提供更广阔的视野，了解其他系部和业界内的艺术创作。

您将会参加各类配备齐全的制作，由本地及国际专业人士指导，囊括一系列创新、原创并引人深思的经典和现代作品。

入学

本学院将通过两步流程确定您是否适合本课程：

1. 根据以下所述的要求准备并完成一次试演；
2. 如果您通过了试演评估，就可以参加面试。

试演

您需要以现代标准英语脱稿表演两份对比鲜明的独白。其中一份应来自莎士比亚的戏剧作品，另一份来自现代作品。两份独白的总时长为5分钟。

在准备试演时，应阅读提前预备的独白选段，并选择符合您年龄与经历的选段。

评分将取决于您的表演、声音和动作表现力。

面试

我们会联系获选的申请者参加面试。面试过程中，您需要参与有关您的试演作品的交流与讨论。准备好谈论您的作品、创作灵感和影响。告诉我们是什么激励您去学习、探索和实践您感兴趣的领域。您还需要与我们分享，您如何认为该课程将有助于您未来的职业选择。

国际学生

如果您不能参加拉萨尔的现场面试，我们将为您安排网络试演和面试。

音乐剧

荣誉学士学位

音乐剧的世界是多样化且多姿多彩的 – 在世界各地都有表演者、导演、编舞、设计师和音乐家为新的音乐剧作品注入生命。

作为一种艺术形式，它能够吸引全球的高雅观众。虽然科技进步使得舞台拥有更加丰富的视觉效果，经过高度训练且有天赋的表演者依然是音乐剧的成功及成长中不可或缺的一部分。

本专业课程为有天赋的年轻人提供世界级的教育。世界上独特的荣誉学位 (亚洲首创学位) 将使学生为音乐剧、话剧、歌舞表演、电影及电视中的职业生涯做好准备。毕业生能够在本地获得工作机会，同样也会前往英国、欧洲、美国、澳大利亚等地寻求发展。

现代音乐剧需要所有演员具有歌唱、舞蹈及表演的能力——即“三面立体”的全能演员。本课程将在这些领域内培养未来的专业人士，为您提供丰富的历史和文化背景，让您借此发挥并创作。

除了课堂和工作坊学习之外，您也会不断在多个表演场所参与各类部分及完全上演的戏剧作品。这些作品将由本地及国际专业导演、音乐总监和编舞策划。

入学

本学院将通过两步流程确定您是否适合本课程：

1. 根据以下所述的要求准备并完成一次试演；
2. 如果您通过了试演评估，就可以参加面试。

试演

您需要按照以下要求，准备好展示您的歌唱、表演和舞蹈才能：

1. 歌唱

您需要脱稿演唱两首英文歌曲。每首歌曲都应来自音乐剧，并在风格上有鲜明的对比 (如一首民谣和一首快节奏的歌曲)，以展示您的音域和技巧。两首歌曲的总时长不应超过5分钟 (即每首歌大约2.5分钟)。

所有歌曲都必须由现场钢琴伴奏，不允许使用伴唱音轨。您可以自行邀请伴奏者或使用我们提供的伴奏者。请按照您表演时希望使用的曲调提供乐谱。请确保将乐谱用胶带固定，或放在文件夹中。

2. 表演

您需要准备并表演一段2-3分钟的“现代”戏剧独白，可以出自我们提供的清单，也可以自行选择一段。

您必须在歌唱和表演作品中演绎出人物性格和剧情。

请点击 www.lasalle.edu.sg 下载独白片段清单。

3. 舞蹈

您需要在舞蹈工作室与编舞一起表演一小段编排的舞蹈，以展示您掌握舞蹈动作的能力，并在表演中持续运用这些动作。您需要表演不同的舞蹈组合动作，包括跳跃和跨越，展示您的身体灵活性、肢体的活动范围和整体协调能力。对您的评估将根据您的基本舞蹈动作和技巧、把握方向的灵活性，及作为演员对挑战风险的愿望。

建议您穿着宽松的衣服，这样可以保持活动自如。

面试

我们会联系获选的申请者参加面试。面试过程中，您需要参与有关您的试演作品的交流与讨论。准备好谈论您的作品、创作灵感和影响。告诉我们是什么激励您去学习、探索和实践您感兴趣的领域。您还需要与我们分享，您如何认为该课程将有助于您未来的职业选择。

国际学生

如果您不能参加拉萨尔的现场面试，我们将为您安排网络试演和面试。

美术、传媒及创意产业系

创意产业学校

创意产业学校

创意艺术英语 证书

创意艺术英语证书课程有两个级别，适合那些希望在拉萨尔艺术学院就读以英语授课的学术课程的学生。您会在体验拉萨尔的市中心校区充满活力和能量的艺术社区的同时提升英语语言水平。

在完成本课程后，您的英语水平将达到与我们的本科课程所要求的雅思（国际英语测试系统）相当的水平。您同时也会获得一系列能够帮助您为高等教育打下坚实基础的学习能力。

拉萨尔课程的英语要求为：

- 专业文凭 – 雅思 5.5, 托福 iBT 71 或 PTE 学术 42
- 荣誉学士学位 – 雅思 6.0, 托福 iBT 80 或 PTE 学术 50

我们通过交际和任务型活动来教授英语，旨在以学生为中心并保持互动和交流。我们采用知识和能力搭建的方法为您的学术课程学习做好全面准备。您将有效锻炼口语、听力、阅读和写作能力，并练习发音、增加词汇量和加强语法知识。您还将体验在充满艺术氛围的环境中学习，同时我们也鼓励您在课程期间拓展您的艺术知识。您可以参加演出、展览和讲座，还可以去新加坡各种景点开展研学之旅。我们会全程提供指导，鼓励您设定个人目标，发展独立学习的能力。自学和思考将是该课程的核心内容。

学制
12 个月

类型
全职

课程结构

本课程分为两个等级，您应根据自身语言水平申请相应课程，或录取本科课程入学相应级别。您可以提交您的雅思或托福成绩，或参加拉萨尔组织的英文考试，以决定您参加哪个等级的课程。

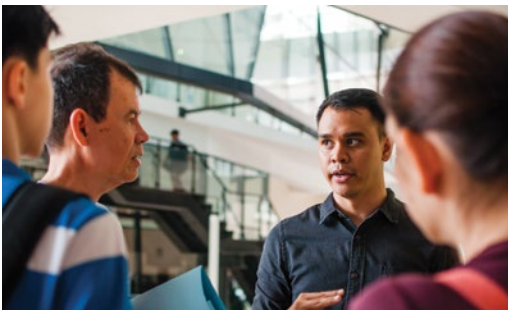
英语1 – 初级 英语2 – 高级

我们的综合课程内容包括：

- 通用英语
- 学术英语
- 学习技巧
- 艺术英语

入学要求

进入拉萨尔专业文凭课程的学生	进入拉萨尔荣誉学士学位课程的学生
英语1 – 初级	
雅思 3.5 口语和写作部分均至少 3.5 分	雅思 4.0 口语和写作部分均至少 4.0 分
课程结束时： 与雅思 4.5 相等	课程结束时： 与雅思 5.0 相等
英语2 – 高级	
雅思 4.5 口语和写作部分均至少 4.5 分 PTE 学术 30	雅思 5.0 口语和写作部分均至少 5.0 分 PTE 学术 36
课程结束时： 与雅思 5.5 相等 成绩达到50%的学生有资格申请拉萨尔专业文凭课程	课程结束时： 与雅思 6.0 相等 成绩达到60%的学生有资格申请拉萨尔学位课程



为什么选择新加坡

新加坡地处亚太区域中心,强大的政府支持,以及安全、稳健的社会经济结构使新加坡在战略上成为汇聚全球最优秀人才和企业的理想之地。

在新加坡留学 – 位于亚洲中心的活力都市

如果您是新加坡人,您已经了解这座城市是多么伟大。这里提供终身学习和收入颇丰的艺术工作机会。

如果您来自世界其他地方,以下是我们列出的10大理由,说明新加坡为什么是那些具有全球视野的艺术学生的理想求学之地:

- 是亚洲最适合生活、工作和娱乐的地区之一。
- 东西方文化在此完美交融,拥有国际化和多元文化环境。
- 非常安全和优雅的生活环境。
- 英语是普遍常用语言,另有多种语言并存,沟通极其容易。
- 凭借其丰富的移民传统,新加坡拥有令人难以置信的多元文化。
- 主要的旅游枢纽 – 相邻的亚洲主要城市近在咫尺,是到世界其他地方最受欢迎的中转站。
- 在经济合作与发展组织(OECD)2016年全球学校排名中排名第一。
- 是全球艺术家们兴奋不已的地方,是有抱负的艺术家探索世界顶尖艺术、设计、时尚、音乐和文化的灵感来源。
- 充满活力的艺术和设计场景。
- 新加坡政府提倡并大力支持文化创意产业。

入学

学术框架

拉萨尔以实践为基础的艺术教育学术框架,引领学生进入不同的学习阶段和成就水平 - 从训练核心技能和专业实务,到培养创新和领导力。

该学术框架与新加坡创意产业的整体发展相呼应,为创意产业提供具有职业信心的专业文凭毕业生,以及富有思辨和创新能力的荣誉学士学位毕业生,确保创意产业的价值链人才济济。



* 学士学位(荣誉)学生如果在2026年6月之前无法完成三年常规课程,毕业时可能获得艺术大学而不是金史密斯斯(Goldsmiths)学院颁发的学位证书。

** 有关国际公认的同等成绩完整名单,请参阅第64-66页。

如何申请



*入学考试仅适用于非表演专业的艺术类专业文凭考生。

拉萨尔指定的海外招生代表

拉萨尔批准的海外招生代表网络可以为国际学生提供课程建议和申请服务。强烈建议国际学生通过我们批准的海外代表提交申请。

拉萨尔的海外招生代表遍布文莱、柬埔寨、中国**、中国香港、印度、印度尼西亚、吉尔吉斯斯坦、马来西亚、缅甸、菲律宾、韩国、泰国和越南。

完整列表请参考www.lasalle.edu.sg/admissions/international-student-guide/overseas-representatives

**来自中国的申请者必须通过拉萨尔认可的海外招生代表提交申请。

学历要求 专业文凭

**认可的入学资格：
专业文凭课程的基本入学要求**

下列学历是申请者应提交的申请学历文凭。
此列表可能会随时间而有所更改变动。

- 新加坡 – 剑桥 ‘O’水准 (4门 ‘O’水准科目 (不包括英语) 总分25分或以下。英语合格达到C6级或更好) / GCSE / IGCSE (5门科目 (包括英语) 达到A至C级 / 高级NITEC / NITEC证书 / 新加坡直通车课程 (完成IP 4年级课程)。
- 澳大利亚10年级证书 (5门科目通过, 包括英语)。
- 文莱剑桥 ‘O’水准 (5门科目通过, 包括英语)。
- 中国高中毕业证书*。
- 德国中等学历*。
- 中国香港中学文凭考试HKDSE (五门科目通过, 包括英语, 二级或以上程度)。
- 印度学校证书考试委员会 (CISCE) 颁发的印度中学教育证书 (ICSE) (1 - 5年级, 包括英语, 5门科目通过) / 中央中学教育委员会 (CBSE) 颁发的全印度中学考试证书 (A1 - C2年级, 包括英语, 5门科目通过)。
- 印度尼西亚高中考试标准毕业证书 (SMA Standard Ijazah) (4门科目通过, 包括英语)。
- 日本高中毕业证书*。
- 马来西亚Sijil Pelajaran Malaysia (SPM) (5门科目通过, 达到A - C级), 包括剑桥‘O’水准英语语言/统考证书* (UEC) (5门科目通过, 达到A1 - B6级)。
- 缅甸基础教育高中考试*。
- 菲律宾高中毕业证书 (5门科目通过, 包括英语)。
- 俄罗斯中等 (完成) 普通教育证书*。
- 韩国高中文凭* / 高中毕业考试*。
- 斯里兰卡普通教育证书-普通水平 (5门科目通过, 包括英语)。
- 中国台湾高中毕业证书*。
- 泰国十二年级 (Mathayom 6)*。
- 阿联酋普通中等教育证书 (Tawjihiyya)*。
- 英国普通中等教育证书 (GCSE) (5门科目 (包括英语) 达到A至C级)。
- 美国高中毕业文凭 (5门科目通过, 包括英语)。
- 越南高中毕业文凭*。

注意

* 具有这些文凭的申请者必须提交雅思/ 托福 / PTE学术成绩。

- 对于英语科目不作为学校第一语言的国家, 申请者可以用其他英语资格证书替代英语科目, 如雅思5.5或托福 iBT 71或PTE学术成绩 42分。

学历要求 荣誉学士学位

**认可的入学资格：
荣誉学士学位的基本入学要求**

下列学历是申请者应提交的申请学历文凭。
此列表可能会随时间而有所更改变动。

- 新加坡 – 剑桥 ‘A’ 水准 (2门 ‘A’ 水准科目 / H2科目及英语科目合格) / 本地理工学院文凭 / 国际大学预科文凭 (IB Diploma)。
- 澳大利亚高中毕业证书 (HSC) (3门科目通过, 英语合格)。
- 文莱剑桥 ‘A’ 水准 (3门科目通过, 英语合格)。
- 中国大学入学考试* (高考) / 如申请者已在一所正规大学就读至少一年, 并有适当的大学成绩可供参考*。
- 欧洲高中文凭*。
- 法国高中文凭*。
- 德国中学毕业考试 (Abitur)*。
- 中国香港中学文凭考试 (HKDSE) (五门科目通过, 包括英语, 三级或以上程度)。
- 印度学校证书考试委员会 (CISCE) 颁发的印度学校证书 (ISC) 标准12年级 (3门科目通过, 包括英语, 达到1-6 级) / 中央中学教育委员会 (CBSE) 颁发的全印度中学考试证书 (3门科目通过, 包括英语, 达到A1 - C2 等级)。
- 印度尼西亚高中考试标准毕业证书 (SMA Standard Ijazah)*。
- 日本初级学院* / 专科文凭*。
- 马来西亚 Sijil Tinggi Persekolahan* (STPM) (3门科目通过, 达到 A-C等级) / 统一考试证书* (UEC) (3门科目通过, 达到A1-B3等级)。
- 缅甸技术学院文凭* / 如申请者已在一所正规大学就读至少一年, 并有适当的大学成绩可供参考*。
- 新西兰教育评鉴国家级证书 (NCEA) 3级证书。
- 菲律宾高中文凭* / 专科文凭*。
- 俄罗斯中等职业教育文凭*。
- 韩国高中文凭* / 高中毕业考试* / 专科文凭*。
- 斯里兰卡 ‘A’水准 (3门科目通过, 英语合格)。
- 中国台湾高中* / 专科文凭*。
- 泰国十二年级 (Mathayom 6)* / 职业技术教育专科以上学历*。
- 阿联酋高等技术学院证书* / 高级文凭*。
- 英国 ‘A’水准 (剑桥 / 爱德思 ‘A’ / 爱德思国际 ‘A’) (2门 ‘A’ 级科目, 英语合格)。
- 美国高中毕业文凭及预科考试 (AP) (2门AP考试, 成绩在3分或以上) 或SAT考试 (分数至少1000分)。
- 越南大专文凭* / 副学士文凭*。

注意

- * 具有这些资质的申请者必须提交雅思/托福/ PTE学术成绩。
- 具备基础资格的申请者, 如果已在一所正规大学就读至少一年, 并有适当的大学成绩可供参考, 可提出申请一并考虑。
 - 对于英语科目不作为学校第一语言的国家, 申请者可以用其他英语资格证书替代英语科目, 如雅思6.0或托福iBT80或PTE学术成绩50分。

其他英语语言资格

报考学历	雅思	托福 iBT	PTE 学术
专业文凭	5.5	71	42
荣誉学士学位	6.0	80	50
硕士学位	7.0	100	65

如果国际申请者满足所有其他入学要求但没有所需的英语水平的证明, 他/她将有资格参加拉萨尔英语水平考试(EPT)。

成功完成将有助于申请流程纳入所选课程。

报名费

每份申请需收取申请费 (包括消费税*), 不可退还。

只有在收到报名费及所有必须的申请文件后 (参照第72页), 申请才算完成。请确保在网上提交申请7个工作日之内支付申请费并提交所有支持文件。如申请者未能在截至之日前支付报名费或提交所需文件, 拉萨尔保留取消申请的权利。

* 消费税于2022年12月31日前为7%, 从2023年起则为8%。

新加坡公民 / 新加坡永久居民申请者	新币\$60
国际申请者	新币\$120

所有支付给拉萨尔艺术学院的款项必须以新元支付。为了支持新加坡向无现金社会迈进, 我们强烈鼓励线上支付。以下是本院接受的付款方式:

支付方式	支付方式
A. 线上支付	· Flywire · 网络银行 · PayNow/ DBS PayLah!
B. SAM (自助机、网络或手机软件) / 新加坡邮政	· 维萨信用卡 · 万事达信用卡 · 美國運通信用卡 · NETS

学费

专业文凭课程 (每年学费)

政府资助后的学费 (资助后的费用)			无政府资助学费 (全额费用)		
新加坡公民	新加坡永久居民	国际学生	新加坡公民	新加坡永久居民	国际学生
新币\$5,440	新币\$7,090*	新币S\$10,338*	新币S\$ 19,844.50	新币S\$22,091	新币S\$24,858

荣誉学士学位课程 (每年学费)

政府资助后的学费 (资助后的费用)		无政府资助学费 (全额费用)		
新加坡公民	新加坡永久居民	新加坡公民	新加坡永久居民	国际学生
新币\$9,780	新币\$13,845*	新币S\$20,230	新币S\$22,519.50	新币S\$25,340.50

证书课程

级别	时间	材料费	课程总费用
英语 1 – 初级	8月 – 11月	新币S\$151.50	新币S\$7,065.50
英语 2 – 高级	1月 – 4月	新币S\$153	新币S\$7,131

注意

- * 选择接受政府资助(TG)的新加坡永久居民和国际学生需要在线申请, 并与新加坡政府签订相关资助契约。根据契约的条款规定, 你必须在毕业后为新加坡本地公司工作三年。更多信息请浏览 tgonline.moe.gov.sg。
- 新加坡公民和新加坡永久居民的资助/补贴费用有资格获得教育部的消费税补贴, 所有其他费用于2023年将包含8%的消费税, 而2024年的费用将包含9%的消费税。
- 缴纳学费的截止日期应在每个学期的第一天。
- 学院保留调整学费的权利。
- 以上学费信息更新于2022年7月。

奖学金及经济援助

奖学金

拉萨尔艺术学院提供奖学金, 以表彰有杰出的学术成就及艺术领导才能的学生。奖学金申请将于3月 至 5月对新生开放。请参阅 www.lasalle.edu.sg 以了解更多信息。

经济援助

拉萨尔致力于向我们所有的学生提供高品质的教育, 并确保没有任何应该被录取的学生因为经济困难而不能入学。我们提供经济援助计划、助学金和贷款, 来帮助经济困难的学生支付部分教育费用。

经济援助申请将于3月至5月对新生开放。请参阅 www.lasalle.edu.sg 以了解更多信息。

私立教育法案

2016年10月，新加坡精深技能发展局(SSG)委任私立教育理事会(CPE)在“私立教育法令”下履行其与私立教育有关的职权。CPE由来自SSG的专业人员组成的团队履行职责以监管该行业，致力于提供学生服务、消费者教育，并促进能力发展，提升本地私立教育行业的标准。

学生合约

拉萨尔艺术学院采用私立教育理事会(CPE)标准的私立教育机构学生合约。有关学生合同的更多信息，请参阅SSG网站。作为加强新加坡私立教育的一部分，新加坡私立教育法令规定所有的私立教育机构必须与学生签订学生合约。更多信息请浏览www.ssg.gov.sg/cpe/pei.html。接受录取后，学生必须签署拉萨尔与学生的教育合同并交回校方，方可顺利入学。

冷静期内退款

自双方签订合同之日起，为学生提供7个工作日的冷静期。如果学生在冷静期内向学院提交书面退学通知，不论该学生是否已经开始该课程的学习，均可获得已付费用的最高比例的退款(见附表D)。

退学

新生在接受录取但是在课程开始之前希望退学，必须通过电子邮件向招生办公室表明退学的意愿。如果在签订了学生合约后的7个工作日的冷静期内提出退学，将按照合约规定的最高退款标准办理。否则将适用学院退款政策。

课程开始之后退学的学生必须提交相关退学申请表，并按照学院退学程序(详见学院的学习门户网站)向学院申请批准。国际学生的学生准证在退学申请获批后将被取消。退款将根据学院的退款政策办理。

课程转换

从一门课程转换为另一门课程视为退出当前的课程。新生如已接受某项课程的录取，但希望在课程开始日期前更改课程，必须通知学院，并重新申请入读新课程。

学费保障计划(FPS)

FPS条款旨在当私立教育机构(PEI)无法继续运作或被令停止运行的时候，能保护学生所缴交的学费。当新加坡法院判决私立教育机构(PEI)支付罚款或退还某些费用给学生但未被实行时，学费保障计划便发挥起保护学生的作用。

作为教育信托(EduTrust)认证的私立教育机构(PEI)，拉萨尔艺术学院遵循规定实施学费保障计划来保护学生们所缴付的所有费用。因此，FPS条款强制性保护所有在拉萨尔就读非教育部资助课程的本地和国际学生，相关课程包括艺术类荣誉学士学位课程、艺术类硕士课程和英语课程。拉萨尔开办的专业文凭课程由教育部资助，所以在私人教育理事会的“教育信托”(EduTrust)规定下，专业课程学费不需包含学费保护金。有关学费保障计划(FPS)的更多资讯，请通过www.lasalle.edu.sg网站查阅。

退款政策

因课程取消退款

私立教育机构(PEI)将在获悉下列任何一种情况后的三(3)个工作日内通知学生：

- (i) 学院无法如期开课；
- (ii) 在开课日期之前终止该课程；
- (iii) 学院无法如期完成该课程；
- (iv) 在结课日期之前终止该课程；
- (v) 学院未在私立教育理事会(CPE)规定的时间内确定学生是否符合其在附件A*中规定的课程要求和入学资格；
- (vi) 学生准证申请被移民与关卡局(ICA)拒签。

拉萨尔应在发出以上通知之日起的七(7)个工作日内以书面形式向学生告知替代性课程安排(如有)，若学生决定退学，则向学生全额退还已缴付的课程学费和杂费。

因其他原因退学而退款

如果学生由于以上条款所列以外的任何原因退学，学院会在收到学生书面退学要求的七(7)个工作日内，根据附表D规定退还学生相应款项。

冷静期内退款

自双方签订合约之日起，私立教育机构应为学生提供七(7)个工作日的冷静期。无论学生已经开始课程学习与否，学院只要在冷静期内收到学生书面退学要求，就会退还最高比例的已付款项(附表D中列明给学生)。

附表D：退款表

收到学生书面退学请求	退款占已付总额的百分比
开课日期之前14天以上	90%
开课日期之前，但不足14天	85%
开课日期之后不足一天	85%
开课日期之后1天以上	0%

申请文件清单

在下述网站报名前, 需要准备以下电子版文件:
www.lasalle.edu.sg/admissions/apply

- ☐ 一张白色背景的近期护照尺寸的彩色照片 (35mm 宽 x 45mm 长)。
- ☐ 证书及成绩单*
*若证书及成绩单不是英文, 请办理学校认证或由公证机构公证。
- ☐ 英语熟练程度证明:
1. 剑桥 'O' 水准英语考试成绩不低于C级/ 剑桥 'A' 水准或同等水平的全科成绩不低于E级。
2. 雅思, 或
3. 托福 iBT, 或
4. PTE 学术英语考试
- ☐ 简历 (如适用)。
- ☐ 学术证明和 / 或专业参考 / 推荐信 (如适用)。
- ☐ 书面作业 / 个人陈述 (如适用)。
- ☐ 作品集/ 试演视频。
- ☐ 医疗报告 (如适用)。

了解更多信息

感兴趣吗? 到我们备受赞誉的校园里, 一睹世界一流的艺术教育。来见见我们的课程顾问, 看看我们的校园, 亲眼见识一下工作中的艺术家, 锻炼你的创造力, 你会被这里的表演以及更多精彩的事物深深吸引。亲自来看看这个汇聚艺术家和设计师的国际化社区, 看看是谁一直引领着从亚洲到世界各地的新兴艺术运动。

开放日

在每年一月举办的拉萨尔开放日尝试体验与众不同的艺术教育。把握机会与我们的教职员和学生见面, 学习如何培养自己对艺术的兴趣, 并将其转化为创意产业中颇具前途的职业。

拉萨尔艺术学院毕业作品展

每年, 拉萨尔艺术学院的毕业生举办一系列别开生面的现代艺术展览、设计和表演, 以展示庆祝拥有优秀艺术才华的毕业生所取得的喜人成绩, 时刻准备得到创意产业雇主的青睐和重用。请查询我们的在线作品展示 www.thelasalleshow.com。

作品展及表演

拉萨尔艺术学院是新加坡最具活力和最前沿的展览、公开演讲、艺术活动的表演场所之一。我们的麦纳利 (McNally) 校区提供了令人振奋的创新环境, 拥有五个画廊和三个最先进的剧院。每年举办超过80场展览、戏剧、舞蹈和音乐表演, 荟萃亚洲各地优秀的专业艺术家和表演者, 以及我们才华出众的拉萨尔艺术学院学生。一睹世界一流的艺术教育——与我们的课程顾问见面, 看看我们备受赞誉的校园, 亲眼见识一下工作中的艺术家, 欣赏各种表演等等。

拉萨尔短期课程

拉萨尔继续教育课程的设计和开发旨在为那些想要更了解艺术的人提供一个平台。

更多信息, 请浏览 www.lasalle.edu.sg/continuing-education。

校园导览

每周 (周三及周五) 的校园导览活动将为未来的学生们提供探索校园的机会。将由我们的课程顾问带领大家参观。所有导览活动将以英语进行, 全程约一个小时。

请浏览 www.lasalle.edu.sg/experience/guided-campus-tour 报名参加校园导览活动 (请至少提前三个工作日报名)。

虚拟观光

请浏览 www.youtube.com/LASALLESingapore, 体验我们校园的互动虚拟观光交流活动。

海外招生代表

拉萨尔艺术学院海外招生代表将会为国际学生提供课程咨询和申请服务。欲获得完整名单, 请查询 www.lasalle.edu.sg/admissions。

免责声明

本简章可在线下载, 网址为 www.lasalle.edu.sg

免责声明: 本简章所有信息在2022年8月印刷时均正确无误。

所有荣誉学士课程和硕士课程均由伦敦大学金史密斯学院验证。虽然预期本简章所列所有课程均在2023年开始授课, 但拉萨尔保留因为教学原因没有达到最低班级规模而取消该课程的权利。即使在预定课程开课之前取消原定的学习课程计划, 拉萨尔艺术学院也不承担任何赔偿责任。拉萨尔艺术学院不会对那些在申请时递交的任何材料(例如: 艺术品、期刊或书面作品)的任何损失或损坏承担任何责任; 请勿发送正本或具有货币价值的资料。

©拉萨尔艺术学院2022年, 版权所有本文件版权归拉萨尔艺术学院所有。可复制本文件中的一个或多个页面, 仅供私人查看本学院信息, 但需始终注明拉萨尔艺术学院为信息来源。不允许永久性复制, 包括打印、影印或存储本文件的任何页面或任何部分, 或以任何方式重新分发。



Cert No.: EDU-1-1002
Validity: 01/10/2019 - 30/9/2023

LASALLE College of the Arts is registered with the Committee for Private Education (CPE), The Committee for Private Education is part of SkillsFuture Singapore (SSG).
Registration No.: 199202950W
Validity: 25/03/2019 - 24/03/2023

Partner Institution:

Goldsmiths
UNIVERSITY OF LONDON

联络我们

拉萨尔艺术学院
1 McNally Street
Singapore 187940

+65 6496 5111
admissions@lasalle.edu.sg
www.lasalle.edu.sg

和我们联系

facebook.com/lasalle.sg
instagram.com/lasallesingapore
youtube.com/lasallesingapore
twitter.com/lasalle.sg
tiktok.com/@lasallesg



