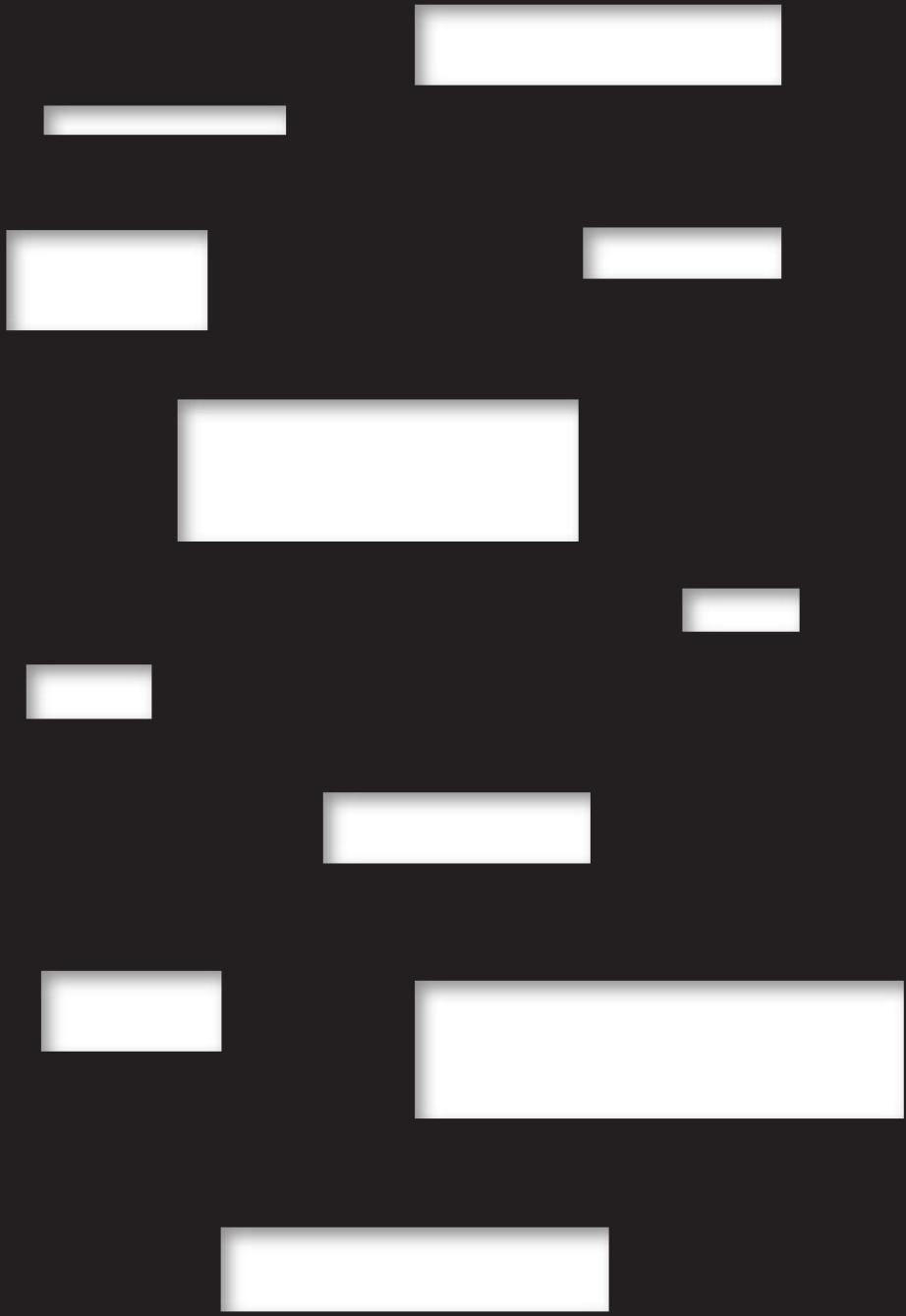


# 拉萨尔艺术学院课程招生简章 AY2020/21





**拉萨尔艺术学院提供最全面的艺术类大专文凭和学位课程，包括美术、设计传播、室内设计、产品设计、电影、动画、时装、舞蹈、音乐、戏剧、艺术管理、艺术教育和实践、艺术治疗、亚洲艺术史和创意写作等专业。**

本校旨在培养您对艺术的热忱，挖掘您卓越的创意潜能。在世界级的校园里，通过学习广泛的专业课程，您可以获得无与伦比的艺术教育。

[拉萨尔艺术学院](#)

[关于拉萨尔](#)

[为什么选择拉萨尔](#)

[综合性艺术院校](#)

[双赢机制](#)

[杰出校友](#)

[为什么选择新加坡？](#)

[大专文凭课程](#)

[荣誉学士课程](#)

[证书课程](#)

[招生](#)

[学术框架](#)

[如何申请](#)

[学历要求](#)

[报名费](#)

[学费](#)

[奖学金及经济援助](#)

[私立教育法令](#)

[退款政策](#)

[申请文件清单](#)

— 4

— 28

— 43

— 59

— 61



## 关于拉萨尔

拉萨尔艺术学院是新加坡艺术类领先的高等院校，提供最尖端的当代艺术及设计教育及实践。本院设有30多种大专文凭、本科及研究生课程，包括美术、设计传播、室内设计、产品设计、电影、动画、时装、舞蹈、音乐、戏剧、艺术管理、艺术教育与实践、艺术治疗、亚洲艺术史和创意写作等多个专业。

本院的师资实力雄厚，荟萃了众多屡获殊荣的艺术家、设计师、教育家和研究人员，他们所倡导的实践型教育理念使拉萨尔独树一帜，一跃成为与众不同的国际卓越创意中心。拉萨尔的校友才华横溢蜚声世界，确立了拉萨尔在新加坡文化与创意领域的核心地位，同时也使其国际声誉日益提高。

拉萨尔是一所非营利性私立教育机构，由已故的具有远见卓识的艺术家和教育家 - 德拉萨尔修士约瑟夫 · 麦克纳利 (Joseph McNally) 于1984年创立。拉萨尔获得新加坡教育部的学费补助。本院的学位课程得到伦敦大学金史密斯学院的明确认可。



## 我们的目标、 愿景及价值观

### 拉萨尔致力于

- 激励学生成为具有远见卓识和全球视野的创新型艺术家和批判性思想家,为社会和文化的转型做出有意义的贡献。
- 通过在创造性实践和研究中培养想象力、创新精神和新知识,为新加坡的发展打造艺术领导能力。

### 拉萨尔的愿景

- 成为亚洲领先的当代艺术与设计高等学府。

### 拉萨尔的价值观

- 合作
- 卓越
- 勇气
- 敏锐
- 参与

### 文化宣言

- 拉萨尔致力于促进艺术对个人、社会及经济转型的重要影响。一个充满活力的环境将激发教师及学生的雄心及灵感,提升高端技能、创造能力及批判性思维。

### 聚焦当代

- 我们的教学理念以当代实践和研究为重点,强调创意的产生和对创造性学科的新诠释。我们的学生富有独特思想和创造力,使他们在行业中脱颖而出,成为拥有反思能力的实践者。

**实践型研究：  
21世纪的研究方法**

所有的研究始于想法。在创立至今的三十多年中，拉萨尔一直秉承以实践为主导的传统，致力于艺术和设计领域的研究。拉萨尔的毕业生对新加坡艺术环境的塑造极具影响力，他们的成就证明了拉萨尔艺术学院是一所实力雄厚的高等学府，能够为新思维和新学术提供沃土。

拉萨尔将所有教职员的专业实践作为其最重要的资产之一。由来自新加坡和全球18个国家的优秀艺术家和教育家组成的强大师资力量，造就了我们独特的校园氛围。他们中的许多人都是各自领域的知名专家，活跃于各种艺术展览、学术会议和表演活动。我们的课程融入了他们各自的学术专长，将教和学与当代艺术和设计实践中的广泛理论和关注重点紧密地结合在一起。

因此，学生能够不断接触到当前研究实践中的第一手经验，从而在毕业时获得广泛的知识和技能。这些技能将确保他们能够成功地适应创意产业的多方面需求。

作为新加坡的高等艺术教育学府，拉萨尔艺术学院处于一个多元种族、多元文化的交汇点，致力于为正在进行的后工业化社会中重新定位艺术实践的辩论增添一种独特的新加坡观点。

**专家导师**

学生们将接受专业的国际化师资团队指导，导师们都是来自各个创意行业的专家，包括设计师、画家、演员、作曲家、舞蹈家、导演、互动艺术家、策展人等等。总体来说，他们拥有相关国际机构的职业履历，这些机构包括ZKM艺术和媒体中心、国际影视院校联合会(CILECT)、滨海湾艺术中心、格拉斯哥艺术学院、新加坡国家艺术理事会、ESMOD时尚学院、国立戏剧艺术学院、新学院大学和西澳表演艺术学院等。

**合作伙伴院校**

伦敦大学金史密斯学院是拉萨尔的合作院校，凭借其在艺术领域中独树一帜的革新教学和研究方法而享有盛名。金史密斯已批准拉萨尔成为在新加坡提供金史密斯认可的学位课程的高等院校。

拉萨尔提供的所有学位课程均经过本院精心设计和研发，力求满足新加坡及其他地区创意产业的需求。这些课程均由金史密斯学院同行评审、鉴定并通过，课程的标准和品质均获得金史密斯学院的认可。

**政府支持**

作为政府提升新加坡艺术教育计划的一部分，拉萨尔艺术学院的大专专业文凭课程和本科荣誉学士学位课程均获得新加坡教育部的财政补贴。符合资格的学生可以通过教育部学费补贴计划获得资助。

**机构性质**

作为一家私立非营利性艺术院校，拉萨尔是一家由慈善总监批准注册的公益机构，并且根据拉萨尔艺术学院的章程自主经营。

# 为何选择 拉萨尔艺术学院



在拉萨尔，您将：

- 在以实践为导向、行业为中心的最贴近实际的艺术学校学习。
- 通过无限的跨学科合作体验艺术革命。
- 在循序渐进的环境中，鼓励您成为有创造力的人。
- 能得到国际上最优秀的专业艺术家和创意产业的实践艺术家指导和教诲。



· 通过世界顶级艺术名人的访问，包括：Diane von Fürstenberg, Gilbert & George, Karim Rashid, Lord David Putnam, Miroslava Duma, Paul Sermon, Robert Wilson, Stelarc, Thomas Heatherwick, Victoria Beckham等。与全球艺术界接轨，您将被引领进入世界级的艺术境界。

· 在拉萨尔学习到本校独创且获得其他专业机构认可的原创课程。

· 受益于强大的实习计划以及与业内知名合作伙伴的合作，带来丰富的就业机会。

· 参与多个全球顶尖品牌创意项目的机会。

· 在一个活力四射的多元文化交融的环境中学习，我们的学生和讲师来自全球40多个国家。

· 通过校园展览、表演、现场演奏会、公开演唱会和艺术市场等一系列活动，全天候享受、呼吸和体会无所不在的创意活力。

# 综合性艺术院校

## 麦纳利 (McNally) 校区

麦纳利校区位于新加坡的中央文化艺术区，建筑设计采用玻璃幕墙和无门墙等，旨在优化整个社区的互动和减少视线阻碍。该设计也提供了产生互动和激发灵感的平台。贯穿当代艺术与设计实践相融合的理念，多个独特空间连接天桥鼓励各种艺术形式融合与交流，为学生们营造了一个利于激发灵感的学习环境。

拉萨尔艺术学院拥有独特的标志性建筑群，旨在打造一个活力四射又息息相关的社区，为学生提供一系列完善的学习设施、表演场地及展览空间。拉萨尔独有的学习环境融合了跨学科的互动交流和当代实践的整体贯彻。麦纳利校区是本校主要教学活动的核心场所。



## 义安公司图书馆

拉萨尔艺术学院的义安公司图书馆提供：

- 种类繁多的艺术及设计书籍、影音作品、电子图书和期刊，专注于构建当代艺术的特色馆藏。
- 新加坡本地艺术家和艺术领域的作品收藏。
- 当代亚洲艺术收藏品。
- 本地及海外艺术家作品的展览目录。
- 学术数据库及电子期刊、专家艺术辞典、百科全书及目录。
- 视听资料，包括音乐CDs光碟、CD-ROMs、影片、DVDs 和蓝光 DVDs 等收藏。
- 大量与专业艺术相关的纸质及电子版藏品。

## 新加坡当代艺术展馆

新加坡当代艺术展馆(ICA)是拉萨尔艺术学院的策展部门。

位于拉萨尔充满活力的市中心校区，ICA的5个展厅展示了国际策展项目及由学生、教师及校友组织策划的展览。

该展馆在展览策划、展示和协调、出版和教育等方面提供组织策展的专业知识和资源，并管理拉萨尔艺术学院的诸多藏品。



## 剧场

为了教学用途,拉萨尔设有新加坡航空公司大剧场(Singapore Airlines Theatre)及另外两个黑匣子剧院。公众也喜欢在学校放假期间租用这些剧场用以举办大型的戏剧节和各种演出活动。

## 温斯泰德(Winstedt) 校区

该校区借助工作室模式运作和开展研究工作,以促进持续创新和追求卓越。温斯泰德校区是一个综合性的创意中心,视觉艺术系的学生,尤其是那些进入工作室课程模块和相应级别的学生,可充分利用其足够的空间来完成他们的学期项目作业,特别是大型作品。



# 双赢机制

## 学习生活 与行业体验融为一体

除了在拉萨尔学习如何成为最优秀的艺术和创意产业从业者之外，这种重视实践的教学模式还促进了行业合作，并可参与区域竞赛活动。这会为学生带来真实的生活体验。当他们一旦踏入社会后，这些实践经验对他们来说极为宝贵。



Image:  
**President's Young Talents 2018, Grand Prize Winner**  
Chong Weixin

>  
Image: **Crowbar Awards 2018**  
*Collision* by Kevin Ng,  
BA(Hons) Design Communication



拉萨尔艺术学院在多个重要比赛中屡获殊荣，如2011至2018年的铁撬奖（*Crowbar Awards*），并于2014至2016年荣获年度最佳学院；2012至2015年获得新加坡短片奖（*Singapore Short Film Awards*）等，这些成就彰显了本学院在艺术教育方面达到了世界级标准，以及学生们出类拔萃的才华。



^  
Image: **Asia Young Designer Award 2018**  
**Interior Design - Gold**  
*Alexandria* by Jason Ong Xiang An  
BA(Hons) Interior Design



v  
Image: **Red Dot Design Award 2018**  
*Brut Magazine* by Jessie Tan,  
BA(Hons) Design Communication



拉萨尔设计系的设计课程与当今世界的广告、设计和时尚产业紧密相关，因此，我们强烈鼓励学生们在各种各样的活动中展示自己的作品并参与竞赛。包括：

- 创意圈广告奖  
(*The Gong Show*)
- 国际青年创意竞赛奖  
(*The One Show Young Ones Award*)
- 英国D&AD设计与广告协会学生奖
- 新加坡设计奖
- 家具产品设计奖
- 红点设计大奖
- 新加坡时装周
- 奥迪时装节
- 伦敦毕业生时装周
- 英国皇家艺术学会学生设计大奖
- 亚洲创意节

<  
Image: **Crowbar Awards 2018**  
*Abode Hotel* by Huy Hung Nguyen,  
Diploma in Design Communication



^  
Image:  
**The Gong Show Creative Circle Awards 2019**  
*Nike Hyper Court* by Lee Jing Lin,  
BA(Hons) Design Communication

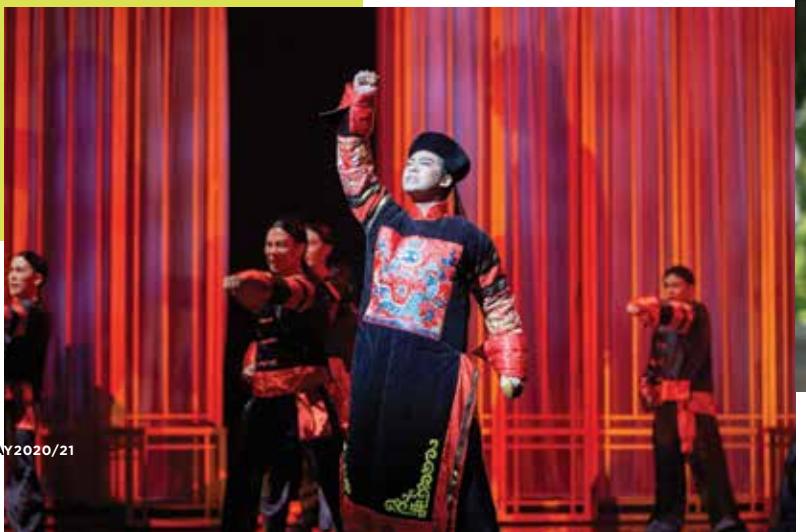
与此同时,表演艺术系的学生也有机会参与到引人入胜剧情丰富的戏剧作品中,这些作品对演员和观众来说都充满智慧和挑战。独奏、音乐会、舞蹈表演和音乐剧等等,在舞台上百花齐放、争奇斗艳。无论是表演技巧、舞蹈韵律还是音乐艺术表现形式,皆因他们的多才多艺而获得热烈好评。

而在幕后,戏剧制作和管理系的学生们毫不逊色,他们不管遇到多少困难和挑战,都能确保演出顺利进行。

如果您对电影和播音传媒十分心动,那么普特南电影与动画学院将引导您准确把握这个行业的脉搏 - 为您传授知识和诀窍,并教会您如何处理短片和专业长片里从片头字幕到后期制作的所有步骤。还可帮助您参加新加坡国际电影节的银屏大奖角逐等活动来拓展人脉关系网络。

您也可以选择专攻动漫专业,让您的童年奇幻梦想成为现实。同时,还可将年轻时对漫画的痴迷变成人生事业,比如可以加入动漫公司Lucasfilm 影业和Sparky Animation等一流公司。

>  
Image:  
**M1-The Straits Times Life  
Theatre Awards 2016 winner  
Forbidden City:  
Portrait of an Empress**  
Benjamin Chow



<  
Image: **Red Dot Design Award 2018**  
Ordinary by Lok Bin Kai, , BA(Hons) Product Design

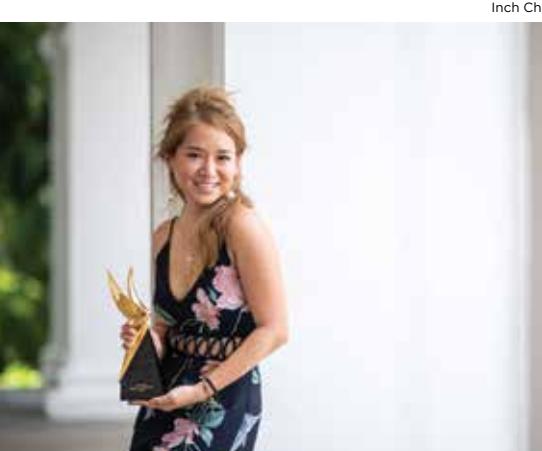


Image: **INDE.Awards 2018 Winner**  
*Empathy* by Yeo Yiliang  
BA(Hons) Product Design



#### 独特而活力四射的拉萨尔

从开放日到迎新周;从您第一次登录拉萨尔学生网站到我们的毕业作品展。  
- 在拉萨尔的岁月将给您留下人生最美好年华中的一段刻骨铭心的记忆。



<  
Image: **Singapore Youth Award 2018**  
Inch Chua



<  
Image: **National Youth Film Awards 2018**  
*Big Top Dreams*

# 杰出校友

拉萨尔艺术学院在过去30多年里为亚太地区培养了一批顶尖的创意实践家。我们的杰出毕业生有威尼斯双年展的资深艺术家、被英国设计与广告协会 (British D&AD) 和红点 (Red Dot) 评审团认可和赞誉的著名设计师,备受推崇的策展人、作家、音乐家、舞蹈家、戏剧先锋以及新加坡和其他地区创意产业的无数从业者。

实践证明,新一代杰出的创意从业者逐渐展露出他们已经开始引领或正在成为国际艺术舞台上的当代艺术和设计的领军人物。



Zhuo Zihao



Yuni Hadi



Sven Tan



Ruben Pang



Oon Shu An



Boo Junfeng



Amanda Heng



Ryf Zaini



Ang Sheng Jin



Riduan Zaini



Kit Chan

您将会成为我们荣誉榜  
上的下一位吗?

## 麦纳利(McNALLY)美术学校

- **Amanda Heng** (1988级, 美术专业大专文凭) 艺术家, 新加坡国家文化奖章荣获者(2010)
- **Genevieve Chua** (2004级, 美术专业大专文凭) 艺术家, 青年艺术家奖获得者(2012)
- **Ruben Pang** (2010级, 美术专业大专文凭) 艺术家, 入围亚洲艺术大奖决赛 (2010/11)
- **Tan Wee Lit** (2003级, 美术专业荣誉学士学位) 艺术家, 青年艺术家奖获得者(2012)
- **Vincent Leow** (1987级, 美术专业大专文凭) 艺术家, 第52届威尼斯双年展参展艺术家 (2007)
- **Shubigi Rao** (2006级, 美术专业荣誉学士学位, 2018级, 美术专业硕士学位) 获APB 2018年签名艺术奖评审员奖, 第十届台北双年展 (2016), 第三届浦那双年展(2017), 科钦—穆吉里斯双年展策展人(2020)

## 创意产业学校

- **Donna Lee** (2012级, 艺术管理专业荣誉学士学位) 第28届东南亚运动会艺术经理;霓虹灯艺术节营销经理; 猛犸协作制片人
- **Jason Ang Mingqi** (2014级, 艺术管理专业荣誉学士学位) 国家艺术理事会艺术教育经理; 键盘手、表演家和 King Kong Jane 成员
- **Yuni Hadi** (2007级, 艺术与文化管理专业硕士学位) Objectifs 摄影和电影中心合伙人; 新加坡国际电影节节目总监; 由陈哲艺执导的“爸妈不在家”电影制片人, 此片荣获第66届(2013)戛纳国际电影节金摄影机奖

## 时装设计学校

- **Harry Halim** (2005级, 时装设计专业大专文凭) 时装设计师
- **Nicholas Wong** (2001级, 时装设计专业大专文凭) Fashion Designer, Nicholas and Saturday, ELLE年度新加坡设计师 (2006, 2007)
- **Nina Karina Nikicio** (2005级, 时装设计专业大专文凭) 2008年入围新加坡年度青年设计师, 2010年入选ELLE印度尼西亚年度最佳印尼青年设计师, 2010年入选滚石印尼时尚杂志
- **Sven Tan** (2004级, 时装设计专业大专文凭) Good Company 创意总监及合伙人; Mercedes-Benz 亚洲时尚大奖获奖者 (2004)

## 现代音乐学校

- **陈洁仪Kit Chan** (2006级, 流行音乐专业荣誉学士学位) 演员、歌手
- **Mohamaad Ghibrani** (2007级, 世界音乐专业大专文凭) Kollywood电影的音乐作曲家/总监
- **Riduan Zalani** (2007级, 世界音乐专业大专文凭) 音乐家, 青年艺术家奖获得者(2015)
- **Sezairi Sezali** (音乐技术专业大专文凭) 创作型歌手, 新加坡偶像大赛第三季获胜者
- **Mohamed Amin** (2004级, 当代流行音乐专业大专文凭) 指挥、音乐总监、Nusantara Arts 创始人、青年艺术家奖获得者(2018)
- **Zulkifle Mohamed Amin** (2004级, 当代流行音乐专业大专文凭) 指挥、音乐总监、Nusantara Arts 创始人、青年艺术家奖获得者(2018)

## 普特南(PUTTNAM)电影与动画学校

- **Boo Junfeng** (2008级, 电影专业荣誉学士学位) 昭玮电影公司导演; 其作品“Apprentice”(2016)和“Sandcastle”(2010)在戛纳国际电影节放映, 后者也在柏林国际电影节(2010)放映
- **Elvin Siew** (2010级, 动画艺术专业荣誉学士学位) 卢卡斯影业旗下的工业光魔公司平面艺术总监
- **Jow Zhi Wei** (2010级, 电影专业荣誉学士学位) 新加坡短片奖最佳导演奖和最佳表演奖 (2011), 青年艺术家奖 (2014)

## 设计传播学校

- **Ang Sheng Jin** (2003级, 传播设计专业大专文凭) 睿狮新加坡(Mullelowe)创意总监
- **Sid Lim Xian Hao** (2011级, 传播设计专业荣誉学士学位) 新加坡DDB艺术总监; 荣获戛纳电影节金狮奖
- **Germaine Chen** (2012级, 传播设计专业荣誉学士学位) TBWA高级艺术总监; Gong 创意圈年度青年艺术总监; 宜家图书项目新传媒大众评选荣誉奖

## 空间与产品设计学校

- **Tan Si Lin Shirley** (2017级, 室内设计专业荣誉学士学位) 第10届Cosentino设计挑战赛获奖者(2016年), 亚洲青年设计师创意大奖 (2016)获得者
- **Javier Jauhari** (2017级, 室内设计专业荣誉学士学位) 第10届Cosentino设计挑战赛获奖者(2016年), 入围时尚学院家具设计半决赛 (2016年)

## 舞蹈及戏剧学校

- **Elena Wang** (2007级, 音乐剧专业荣誉学士学位) 演员, 《国王与我》(伦敦西区);《Beauty World》(新加坡)
- **Ian Loy** (2002级, 戏剧专业大专文凭) MySuperFuture Theatrical Productions 创始人; 青年艺术家奖获得者 (2014)
- **Jenny Neo** (2009级, 舞蹈专业荣誉学士学位) 新加坡福建会馆舞蹈剧场首席编导
- **Natalie Hennedige** (1996级, 戏剧专业荣誉学士学位) Cake Theatrical Productions 艺术总监; Life! Theatre Awards 最佳导演 (2008)
- **Zhuo Zihao** (2002级, 舞蹈专业大专文凭) T.H.E Dance Company 助理艺术家; 青年艺术家奖获得者 (2012)
- **Sufri Juwahir** (2012级, 舞蹈专业荣誉学士学位) Soul Signature Dance 创始人, 青年艺术家奖获得者(2018)

# 为何选择新加坡？



新加坡地处亚太区域中心，强大的政府支持，以及安全、稳健的社会经济结构使新加坡在战略上成为汇聚全球最优秀人才和企业的理想之地。

## 在新加坡留学 - 位于亚洲中心的活力都市

如果您是新加坡人，您已经了解这座城市是多么伟大。这里提供终身学习和收入颇丰的艺术工作机会，因此，何必出国留学，此处即是世界！

如果您是第一次到亚洲旅行，以下是我们列出的10大理由，说明新加坡为什么是那些具有全球视野的艺术学生的理想求学之地。

- 是亚洲最适合生活、工作和娱乐的地区之一。
- 东西方文化在此完美交融，拥有国际化和多元文化环境。
- 安全与高品质的生活环境。
- 英语是普遍日常语言，并与其他多种语言并存，沟通及其容易。
- 凭借其丰富的移民传统，新加坡拥有令人难以置信的多元饮食文化，令人着迷并且价格实惠。
- 主要的旅游枢纽 – 相邻的亚洲主要城市近在咫尺，是到世界其他地方最受欢迎的中转站。
- 在经济合作与发展组织(OECD)2016年全球学校排名中排名第一。
- 是全球艺术家们兴奋不已的地方，是有抱负的艺术家探索世界顶尖艺术、设计、时尚、音乐和文化的灵感来源。
- 融合了当代与传统艺术多样性的、充满活力的艺术和设计场景。
- 新加坡政府提倡并大力支持艺术创意产业。

# 大专文凭 课程

美术  
动画  
广播媒体  
传播与体验设计  
时尚创意  
室内设计  
音频制作  
音乐  
舞蹈  
表演  
戏剧制作与管理

## 美术、传媒及 创意产业系

麦纳利(McNally)美术学校  
普特南(Puttnam)电影与动画学校



Image: *Familiar Strangers*



Image: Bui Thi Minh Ngoc



Image:  
*Tangkak* by Alysha  
Rahmat Shah

v  
Image:  
*May 1998 As Told by Google* by  
Jessica Anne Rahardjo



v  
Image: Geraldine Toh



Image: *I stargazed with Dionysus every night* by Liu Wei Jian



Image:  
Nuqman Nurhakim Bin Abdul Gafor,  
Nurhayati Emilia Ilenana Hayaya Ibrahim

# 美术大专

文凭

在拉萨尔, 我们坚信美术的创作过程中获取和开发在材料方面知识和技能, 同时伴随着对这一知识的反思性理解, 然后通过相关的实际应用, 不断地实验和扩展。

秉持这个信念, 本课程的教学方法主要以实践为基础, 强调通过参与社区项目和对艺术史和思想的深刻理解来奠定您的创作技能。您将在此接受扎实的训练, 并学习与您的专业相关的特定技能和技术、美学和历史知识。

美术大专文凭提供以下独特的专业学科: 如绘画、版画、雕塑、绘本小说、摄影艺术等。您将有机会通过自主策划的报告会来展示您在本专业的最终作品。本课程也强调跨学科的学习, 让您可以在学习的过程中也探索及建立跨学科的方法。该大专文凭是您踏上艺术旅程的第一步, 学院认为这三年的学习是非常关键的, 它让您探索独特的创意风格, 充满自信地了解材料的使用和创作的过程, 通过磨炼将这些技能带到更高的水平。

学制  
3 年类型  
全职

## 入学

**选项 1:入学考试**

入学考试仅适用于来自新加坡以及中国、印度、印度尼西亚、马来西亚、越南和缅甸的部分城市的申请者, 并以考试安排的可行性而定。申请者将会收到通知, 并提醒他们参加入学考试时所需携带的用具。

**选项 2:作品集**

- 创建一份至少包含10幅原创作品的作品集。
- 每幅作品需按下列要求附上标签:(i) 作品名称(如有), (ii) 所使用的创造材料, (iii) 创作年月。您的创作灵感可能来自某部电影或书籍的启发。
- 作品集应至少包括以下两种类型:油画、素描、拼贴画、海报、雕塑、数字图像(Photoshop, Illustrator等)、摄影和视频短片等。
- 作品集应当呈现您自己独立创作的作品(不是从照片、杂志或其他来源临摹抄袭), 所提供的作品必须是在最近5年内完成。

如果我们希望从入学考试中更多地了解您的作品集或作品, 我们将安排与您进行讨论。

# 动画大专

文凭

动画是艺术与科技的融合。

在电影和电视、数码特效、动画模拟游乐设施、教育、电玩游戏和互动媒体等领域, 动画都是更为明显的应用。作为这个充满创新和活力的领域的从业者, 您需要掌握必备技能, 以便充分了解所涉及的创新和技术流程。

本专业旨在培养您跨学科的思维方式, 让您超越艺术与技术鸿沟。本课程将通过开发您的创意和技术技能, 把您塑造成为对该领域有深入理解、全面掌握动画技巧的专业人士。

学制  
3 年类型  
全职

## 入学

**选项 1:入学考试**

入学考试仅适用于来自新加坡以及中国、印度、印度尼西亚、马来西亚、越南和缅甸的部分城市的申请者, 并以考试安排的可行性而定。申请者将会收到通知, 并提醒他们参加入学考试时所需携带的用具。

**选项 2:作品集**

- 创建一份至少包含10幅原创作品的作品集。
- 每幅作品需按下列要求附上标签:(i) 作品名称(如有), (ii) 所使用的创造材料, (iii) 创作年月。您的创作灵感可能来自某部电影或书籍的启发。
- 作品集应至少包括以下两种类型:油画、素描、拼贴画、海报、雕塑、数字图像(Photoshop, Illustrator等)、摄影和视频短片等。
- 作品集应当呈现您自己独立创作的作品(不是从照片、杂志或其他来源临摹抄袭), 所提供的作品必须是在最近5年内完成。

如果我们希望从入学考试中更多地了解您的作品集或作品, 我们将安排与您进行讨论。

## 广播媒体大专

文凭

随着有线电视和卫星电视频道的激增,以及互联网和移动技术的指数级增长,视频内容的需求从未像现在这样迫切。

无论是商业广告、纪录片、音乐视频、社会宣传活动、短片、舞蹈和时尚电影,还是教育和企业视频,移动影像都能讲述引人入胜的故事。

本课程将助您在广播电视、互联网和移动技术广播等领域,以及VR和360度视频制作等新兴媒体领域为您的职业生涯打下坚实的基础。

您将参与制作跨学科的、富有创意的、激动人心的合作项目,或者体验重要活动期间现场4K多镜头拍摄及剪辑。这一行业的高度协作性将使您经常与其他专业的学生、时尚设计师、音乐家、演员、舞蹈家及视觉艺术家在同一项目中通力合作。

这个以视觉为主导的课程将为您提供技术技能、构思解决问题的技巧以及创造性思维,让您在这一充满活力的媒体世界中开创成功的职业生涯,并为您进一步获得电影荣誉学士学位奠定坚实的基础。

学制  
3 年类型  
全职

### 入学

#### 选项 1 :入学考试

入学考试仅适用于来自新加坡以及中国、印度、印度尼西亚、马来西亚、越南和缅甸的部分城市的申请者,并以考试安排的可行性而定。申请者将会收到通知,并提醒他们参加入学考试时所需携带的用具。

#### 选项 2 :作品集

- 创建一份至少包含10幅原创作品的作品集。
- 每幅作品需按下列要求附上标签:(i) 作品名称(如有), (ii) 所使用的创造材料, (iii) 创作年月。您的创作灵感可能来自某部电影或书籍的启发。
- 作品集应至少包括以下两种类型:油画、素描、拼贴画、海报、雕塑、数字图像(Photoshop, Illustrator等)、摄影和视频短片等。
- 作品集应当呈现您自己独立创作的作品(不是从照片、杂志或其他来源临摹抄袭),所提供的作品必须是在最近5年内完成。

如果我们希望从入学考试中更多地了解您的作品集或作品,我们将安排与您进行讨论。

## 设计系

### 设计传播学校

### 时尚学校

### 空间与产品设计学校



<sup>^</sup>  
Image:  
*Discovering the Aesthetic* by Bao Zhenyudie

<sup>^</sup>  
Image: Adeline Yeo



<sup>v</sup>  
Image: Hu Wei Shan



<sup>^</sup>  
Image:  
*Material* by Macarius Eng



<sup>v</sup>  
Image:  
*National Archive of the Arts*  
by Jonathan Paljor



Image: Tan Ziqing

## 传播与体验设计大专

文凭

设计解决方案对人们日常生活的影响正在不断增长。因此，随着人们的需求成为主要的驱动力，如今修读设计课程意味着可获得思考能力和必要的创新技能来塑造美好未来。

无论是视觉信息、日常使用的创新物品，还是简单地改善人们在公共场所的活动、行为和互动方式，本课程的目的是让学生探索和开发有效的解决方案，以解决现实世界的问题和需求。除了平面设计、广告及绘图等经典学科外，本课程亦会拓展学生的创造力，鼓励他们在不同的学习领域建立有意义的联系，并超越平面设计、广告及绘图等经典学科。

通过探索不断变化的环境及设计传播的作用，学生将接受挑战，通过尝试利用各种媒体来创造设计解决方案。无论是旨在与当地社区建立对话的新型数字出版物、可持续的食品包装解决方案，或简化日常生活事务的新型智能电话应用程序，本课程的学生将学会以不同的方式思考，并以他们的创意及独特的思路勇敢的面对世界。

学制

3 年

类型

全职

**入学****选项 1：入学考试**

入学考试仅适用于来自新加坡以及中国、印度、印度尼西亚、马来西亚、越南和缅甸的部分城市的申请者，并以考试安排的可行性而定。申请者将会收到通知，并提醒他们参加入学考试时所需携带的用具。

**选项 2：作品集**

- 创建一份至少包含10幅原创作品的作品集。
- 每幅作品需按下列要求附上标签：(i) 作品名称（如有），(ii) 所使用的创造材料，(iii) 创作年月。您的创作灵感可能来自某部电影或书籍的启发。
- 作品集应至少包括以下两种类型：油画、素描、拼贴画、海报、雕塑、数字图像（Photoshop, Illustrator 等）、摄影和视频短片等。
- 作品集应当呈现您自己独立创作的作品（不是从照片、杂志或其他来源临摹抄袭），所提供的作品必须是在最近5年内完成。

如果我们希望从入学考试中更多地了解您的作品集或作品，我们将安排与您进行讨论。

## 时尚创意大专

文凭

本课程以亚洲及全球时尚行业的发展为重点，以创意产业多样而精彩的艺术实践，以及新加坡与世界各地不断发展的充满活力的时尚文化为中心。

该大专文凭是以实践为基础的三年制课程，将技术技能、行业知识、设计流程和时尚创意方向融为一体。在毕业时，您将拥有在时尚界就业所需的良好专业知识及全面的设计技能。

本课程涵盖了时尚行业不同领域的全部精要，着重时尚产品的制作细节与时尚媒体的重要作用。这一独特的专业课程旨在将您塑造成一个有才华、积极进取、富有创业精神的时尚从业者，为本地和国际品牌做出贡献，推动本地时尚产业的发展。您还将有机会与那些积极投身本地和国际活动的时尚团队一起学习。

通过严格的课程设置，并融合以亚洲时尚行业为中心的当代艺术实践，您将获得全面的体验式学习经历，为从事该行业做好准备。通过该课程，您还可以建立广泛的校友人脉网络，与时尚界重要人物建立良好的合作关系。

学制

3 年

类型

全职

**入学****选项 1：入学考试**

入学考试仅适用于来自新加坡以及中国、印度、印度尼西亚、马来西亚、越南和缅甸的部分城市的申请者，并以考试安排的可行性而定。申请者将会收到通知，并提醒他们参加入学考试时所需携带的用具。

**选项 2：作品集**

- 创建一份至少包含10幅原创作品的作品集。
- 每幅作品需按下列要求附上标签：(i) 作品名称（如有），(ii) 所使用的创造材料，(iii) 创作年月。您的创作灵感可能来自某部电影或书籍的启发。
- 作品集应至少包括以下两种类型：油画、素描、拼贴画、海报、雕塑、数字图像（Photoshop, Illustrator 等）、摄影和视频短片等。
- 作品集应当呈现您自己独立创作的作品（不是从照片、杂志或其他来源临摹抄袭），所提供的作品必须是在最近5年内完成。

如果我们希望从入学考试中更多地了解您的作品集或作品，我们将安排与您进行讨论。

## 室内设计大专

文凭

我们将室内设计定义为，在现有空间和结构内或其周遭，创造令人身心愉悦的环境的行为。这涉及对各种不同的空间的规划和设计，涵盖了住宅、休闲、零售、餐饮、办公室、医疗保健、酒店和机构等空间。

课程以多个关键设计原则为基础。基本技术技能及职业知识仍是焦点所在，并且通过设计调研、探索、实验和概念化思考方式来实现。这些学习在实践性工作坊环境下进行，磨练学生的传统制图和制模技术，以及对最新的电脑辅助制图和可视化工具的应用。

通过对历史和当代设计的学习进一步提高学生对设计环境的理解。本课程通过与业界伙伴的联系，持续保持对行业发展的敏感度和相关性。

因其不同的市场领域和环境，学生有众多就业机会，从大型建筑公司，到较小的精品建筑咨询公司都有。您在拉萨尔所受的教育，让您占有竞争的优势。许多本课程的毕业生已经受聘于获得奖的本地及国际公司。

学制

3 年

类型

全职

### 入学

#### 选项 1：入学考试

入学考试仅适用于来自新加坡以及中国、印度、印度尼西亚、马来西亚、越南和缅甸的部分城市的申请者，并以考试安排的可行性而定。申请者将会收到通知，并提醒他们参加入学考试时所需携带的用具。

#### 选项 2：作品集

- 创建一份至少包含10幅原创作品的作品集。
- 每幅作品需按下列要求附上标签：(i) 作品名称（如有），(ii) 所使用的创造材料，(iii) 创作年月。您的创作灵感可能来自某部电影或书籍的启发。
- 作品集应至少包括以下两种类型：油画、素描、拼贴画、海报、雕塑、数字图像（Photoshop, Illustrator等）、摄影和视频短片等。
- 作品集应当呈现您自己独立创作的作品（不是从照片、杂志或其他来源临摹抄袭），所提供的作品必须是在最近5年内完成。

如果我们希望从入学考试中更多地了解您的作品集或作品，我们将安排与您进行讨论。

## 表演艺术系

### 现代音乐学校

### 舞蹈与戏剧学校



Image: *An Unwritten Chapter* 2018



Image: *Exit Pursued by a Bear* 2017



## 音频制作大专

文凭

音频制作大专文凭是一门以实践为基础的课程。您将专注于各方面的音乐制作，参与录音棚及增强音效的训练，包括在拉萨尔三个剧场内进行的大型剧场和多媒体制作。

通过循序渐进的课程模块及考核，您将一步步掌握音响技术基础和音响制作的工作方法。

您将能与其他来自音乐、表演、音乐剧场及技术与制作管理等表演系的学生紧密合作，从中获取独一无二的经验，学习现场音乐会和演出的装置及操作，以及在拉萨尔拥有最先进技术的录音棚参与录音项目。

通过实践项目，您将学习到要加入这个令人激动和充满活力的行业所需的技能，并得到磨炼。本地及国际的顶尖从业人员与您分享知识及经验，让您在有限的时间内，有信心承接行业水平的项目。完成课程后，您将具备投身音响制作行业所需的技能。

本课程的部分内容涉及以社区为基础的实习项目，可能提供以行业为主导的实习机会，以提高您的专业技能、实际工作能力及您的职业前景。

学制  
3 年类型  
全职**入学**

所有具有音乐背景的申请者均可报读这个课程，但需要参加面试，以现场展示他们以往在音乐及音频制作方面的经验。

您需要参加包含现场演示环节的面试向我们展示您的创意潜能。您需要使用 CD 或 DVD 呈现两件作品示例展示您在音乐和音频制作方面的经验，以及对未来音乐发展的清晰目标和愿景。可递交的 CD/DVD 示例如包括音乐作品录音、由您录音或制作的原创作品或者是由您担纲现场扩音制作的现场演出 DVD 视频。

**音乐培训的先决条件**

- 持有音乐理论或实践考试证书的学生是首选，但不是必须条件。您在现场展示和面试时所展现的能力是唯一的评判标准。虽然您的实际能力非常重要，但是学习成绩也很重要，将在您申请时一并考虑。

**面试要求**

- 您需要完成由现代音乐学校设置的音乐理论与听觉测试。
- 您需要展示两件音乐和音频作品。说明您在制作中担任的角色及对相关技术的理解（必须向面试评审组提交 CD/DVD）。
- 如果我们希望更多地了解您及您的作品，我们将安排与您进一步讨论。

## 音乐大专

文凭

该大专文凭课程注重当代音乐，主要教授与当今社会文化相关的广受重视的音乐。本课程通过实践项目为学生进入新加坡和本区域的当代音乐行业做好准备。在为期三年的课程中，您将学习乐器或声乐技巧、音乐理论、视唱和听力训练，并获得定期表演的机会。

本课程的目标是将您培养成为多才多艺的全能型音乐大师，能够视唱、表演各种剧目，自信地应对各种专业音乐环境。

每周您会排练并参与多个不同类型的合奏、通过小组课程学习您选修的乐器或声乐、音乐理论及其合成、音乐史，并接受本区域最资深音乐工作者和专家的指导。

本课程还为您提供在录音室和舞台的演出机会，有助于发展您的个人舞台表现能力，这是成为一个成功的表演音乐家的必经之路。

为了让您顺利进入音乐界，本课程的教学大纲和考核均以业界标准为依据。通过循序渐进的课程模块和考核，您将能逐步成为音乐人，并为表演打下坚实的基础，使您成为自信的表演音乐艺术家。

本课程还将积极参与社区活动，面向更广泛的公众，并在可能的情况下提供行业实习的机会。

学制  
3 年类型  
全职**入学**

这是一个综合型的课程，涵盖范围广泛的当代流行音乐风格，重点教导音乐基础，包括表演、音乐理论和听觉训练，为那些有意进入音乐行业或进一步深造的学生做好准备。

所有具有音乐背景的学生均可报名申请本课程，但需要提交三个对比鲜明的作品。您需要参加面试以展示您的创作潜力。您需要展现您对所演奏音乐的深刻理解和丰富的知识，以及您对自己未来音乐发展的清晰愿景。

**音乐培训的先决条件**

- 持有音乐理论或实践考试证书的学生是首选，但不是必须条件。您在现场展示和面试时所展现的能力是唯一的评判标准。虽然您的实际能力非常重要，但是学习成绩也很重要，将在您申请时一并考虑。

**面试要求**

- **理论/听觉：**完成由现代音乐学校设置的音乐理论与听觉测试。
- **实践：**呈交三种任何风格、对比鲜明的作品。选择能够最好地展现您的技术和音乐能力的作品。
- 如果我们希望更多地了解您及您的作品，我们将安排与您进一步讨论。

# 舞蹈大专

文凭

本课程通过讲师的严格指导、全方位的环境支持和许多表演机会，将帮助学生在各种艺术和商业舞蹈范畴中成为一个多才多艺的表演家，受欢迎的舞者、舞蹈教师和舞蹈编导，同时为进一步深造做好准备。

我们的国际讲师和客座艺术家将教授各种各样的舞蹈技巧：四大主流舞蹈为城市舞蹈、爵士舞、芭蕾舞和现代舞。您将与讲师讨论决定，在为期三年的学习中重点培养和加强的技巧。而联合舞蹈班则改进表演的技巧、能力、表现范围和多样性。这些联合舞蹈班的内容，包括以形体为基础的方法、表演技巧和亚洲舞蹈动作的练习。

通过编舞和即兴创作班，创意和表演的能力得以强化。学生将参与一系列的编舞和跨学科项目，与多个艺术团体和机构合作。通过多个不同的科目，例如观点、即兴舞蹈、肢体接触技巧、面具舞蹈技巧、动物舞蹈技巧等，学生的即兴技巧得到强化。接触这许多技巧将能使您成为一名更富表现力的表演者。

而这一切都得益于学生有机会在不同风格和场景的多个表演场地得到磨练和提升。通过全面的舞蹈教学、职业道路及选择培训、面试技巧及本地行业指导，进一步提升了学生的就业能力。同时，批判性思维模式和自我反思能力的培养也是每个层次训练的重要内容。

学制  
3 年类型  
全职**入学****面试**

您需要在面试期间演绎一段芭蕾舞和现代舞。您还需要准备一个1-3分钟的任何类型的自编舞蹈，符合以下主题之一：

1. 创作一个作品，根据您的选择编排成为一个故事
2. 窗户
3. 建筑物
4. 循环
5. 选择一副吸引您的绘画或雕塑，并以此编排舞蹈（请携带该图片）
6. 选择一首您觉得有意义的诗，并以此编排舞蹈（请携带这首诗）

在这一部分中，将对您的技术能力、表达方式、专注度、内在的表现方式以及对上述要求的完成能力进行评估。您的独舞可以无伴奏，也可以在音乐中进行，无论有没有特定的服装都可。仔细选择您的音乐或音效来烘托您的舞蹈设计。

**面试准备期间需要注意的事项：**

- 建议您在面试时仔细热身，并穿着合适的舞蹈服和鞋。请注意，可能会要求您在面试时即兴表演
- 如果您不能参加现场面试，您需要提交一份1-3分钟的自己编排、反映上述六个主题之一的任何形式的舞蹈。此外，您还需要提交视频，清楚表现至少以下两种形式的舞蹈：芭蕾、爵士、现代舞或都市舞蹈。这些视频片段应当能够展现您的灵活性、力量和控制，包括跳跃和旋转。最好为您的独舞视频，否则，请在视频中注明您自己。

如果我们希望更多地了解您的面试情况，我们将安排与您进一步讨论。

# 表演大专

文凭

表演艺术大专文凭课程将培养您质询世界的技巧及技能，并使用当代的表演形式，借鉴传统和实验戏剧学科做出有意义的回应。这个充满活力的课程是一个从学徒到表演艺人的最重要学习过程，训练您从生活中提炼艺术，发掘那些有潜力创作成舞台表演的现实生活事件。

表演创作是一个实践与智慧并存的活动。您将参与实践训练和学术学习，以增强您的质询、分析、创作的能力，尤其需要关注肢体的表现形式及来自新加坡和本区域的戏剧文本。

掌握了表演、动作、声音和舞台艺术的技能和知识，您就可以设计和创作能够表达您的观点的演出活动。本课程将培养您的整体专业能力，让您可以在与他人合作并了解行业的期望。在我们经验丰富的导师和专业人士的指导下，您有机会在学院的摄影棚及剧场演出。

广泛的技能学习将为您从事戏剧、电影、电视及现场活动的工作做好准备，也为您的专业化及进一步深造打下坚实基础。

本课程还要求您参与社区活动，并寻求在新加坡及周边地区的实习机会。您将培养批判性思维及对自己和工作的自我反思的能力。

**建议：**  
独白是戏剧中一个人说话的摘录。您必须完全牢记台词来表演。准备时请阅读您所选独白的整个剧本，并做好准备可能会讨论您的解读。您必须表达您对角色特点、剧情及环境的感觉。不要携带大型道具或服装。不要在网上选择随意写作的作品。确保您所选择的是完整的、正式发表的剧本的摘录。

学制  
3 年类型  
全职**入学****面试**

为了确认您是否适合本专业的学习，您将参与一些小组实践活动，以考察您的想象力和您与他人合作的能力。请穿着可以使您行动自如的宽松的衣物。请在以下两项中任选一项参加面试。

**选项 A**

- 记住两段对比鲜明的独白，从所提供的戏剧中选择或从已出版但未列入名单的戏剧中选择。您将在面试时表演。

**选项 B**

- 记住一段独白，从所提供的戏剧列表中选择或从未列入名单的已上演的戏剧中选择。您将在面试时表演。
- 从指定列表中演唱一首您记住的歌曲。只演唱任何歌曲的32小节，而不是整首歌曲。您可以清唱，也可以预备伴奏音乐演唱。

请在[www.lasalle.edu.sg](http://www.lasalle.edu.sg)下载男声和女声独白和歌曲列表。

**建议：**

独白是戏剧中一个人说话的摘录。您必须完全牢记台词来表演。准备时请阅读您所选独白的整个剧本，并做好准备可能会讨论您的解读。您必须表达您对角色特点、剧情及环境的感觉。不要携带大型道具或服装。不要在网上选择随意写作的作品。确保您所选择的是完整的、正式发表的剧本的摘录。

**国际学生**

如果您是国际申请者，不能亲自参加面试，您必须提交满足上述要求的DVD视频录像。

如果我们希望更多地了解您的面试情况，我们将安排与您进一步讨论。

## 戏剧制作与管理大专

文凭

本课程将让您具备在快速增长的戏剧制作与管理行业就业的能力。您可以亲身实践并参与在学院三个剧场举行的拉萨尔戏剧、舞蹈、音乐舞台剧和音乐表演，并有机会为电影、视频和其他形式的展览及艺术活动做出贡献。通过课程，您将具备能够制作各种节目及活动的专业管理技巧。

本课程有助于您发现并探索自己的优势和兴趣，并使您具备在戏剧和活动制作的广泛领域中开拓职业生涯所需的技能和实践经验。课程中设置的专业技能训练将为您投入工作提供最广泛的实用能力。

课程内容包括制作管理、灯光、音响、视听、舞台管理、场景搭建、道具制作和服装等。

您将学习如何能独立工作，也能在团队内与队员们进行协作。通过与学院其他专业的项目与节目制作的合作，您学习如何与演员、舞蹈员、音乐家、视觉艺术家和其他技术人员共事，规划和管理复杂的艺术及传媒工作。

学制

3 年

类型

全职

### 入学

请选择一个民间故事、传说或童话，如《嫦娥》、《金山公主》或《灰姑娘》。应具有故事（叙述或情节）、人物（演员扮演的角色）及寓意（主题或“内涵”）。想一想您希望如何在舞台上展现自己制作的故事，然后开始收集“表演及讲述”故事所需的素材，如注解、图片和音乐。

您的收藏（或作品集）可以是一系列剪贴簿、素描本、笔记或清单、评论或文章摘录、PPT演示文稿、图纸、绘画、复印本、报纸/杂质或DVD、录音片段、电脑绘图等。

以下是一些建议及示例，您可以包括在您的项目中：

- 绘制或收集一些显示不同的设置或场景的图片。
- 通读整个故事，列出所有场景可能需要的家具和道具。然后绘制、复制或剪切最重要的道具、或特殊设备和特效的图片。
- 考虑故事中所有人物，选择一些最重要的人物。记录他们的主要特点、年龄、志向等。根据您认为故事应该是什么样子来绘制、收集图片并剪切杂志。
- 考虑故事的寓意。故事讲述了什么？故事可能包含了什么“信息”？写下您希望向观众传达什么信息。
- 如果您有特殊的兴趣，读您喜欢的故事。您可能希望制作所有的服装或设计布景及道具。您可以在这个项目中发挥自己的热忱，可以专注于您最喜欢的部分。

如果我们希望更多地了解您的项目，我们将安排与您进一步讨论。

美术

动画艺术

电影

艺术管理

设计传播

时尚设计与面料

时尚媒体与行业

室内设计

产品设计

音乐

表演

音乐舞台剧

荣誉学士  
学位课程

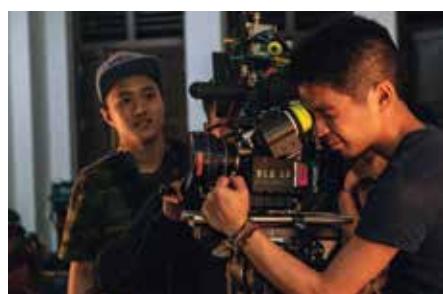
# 美术、媒体与创意产业系

麦纳利(McNally)美术学校  
普特南(Puttnam)电影与动画学校  
创意产业学校

v  
Image: *Spaces* by Jonathan Ng



v  
Image:  
*Hiding Birds*  
Avant Premiere 2018



v  
Image: Artwalk Little India 2017



^  
Image:  
Kiki Teo, Michelle Wong  
& Marie Toh



<  
Image:  
Nicholas Amor Oh  
& Amanda Widjaja

v  
Image:  
*You Are A Reflection of Me* by Sneha Mittal



麦纳利(McNally)美术学校

## 美术

荣誉学士学位

美术的学习是一个不断辩论和否定、探索新思路、质疑旧观念的历程。当代美术实践与其环境和历史不断交融，其角色具有颠覆性，且始终处于不断变化之中。

本课程定位在当代西方和亚洲文化的交叉点，认可不同世界观的主张。整合各种艺术领域，从传统技法到崭新的艺术类别，提供广泛的艺术表现选择，和全球纯美术的发展与时俱进。

本课程旨在推动对当代艺术实践进行多元化及广泛性探索，鼓励您深入钻研如何将艺术与其他学科，如科学、人文、技术等，进行合理的结合。

借助无数的学习资源和方法，您各方面的能力都将得到提升，成为一名博学多才的跨学科艺术家。您将能够以反思和分析的方式落实专业实践，并展现您对艺术、文化和社会的独特观点。

课程的实践工作坊和环境背景研究模块，旨在确定您能成为一个独立的艺术实践者，并在调研、批判性思维和观察技能方面向您提出挑战。

学制  
3 年

类型  
全职

### 入学

作品集中的作品必须展示您的创造能力及艺术功底，和展示您对未来学习美术之路的严肃的决心。

### 作品集

- 作品集应包括您在近期完成的10至15幅作品，PDF文档格式，包括作品名称及简要描述(尺寸、创作材料及创作年月)。
- 我们倾向于5至7幅对事物直接观察的作品，如来自于真实物体、环境或人物的绘画(不是对图片、杂志或其他艺术家作品的临摹或复制)。建议静物写生、自画像、人物素描、风景地貌和内部/外部环境。
- 根据您感兴趣的科目，您可以包括各种2D作品(如绘画、素描、版画、摄影及数码图像)，3D作品(如陶艺、雕塑和装置艺术)或新媒体作品(动画、视频格式的视觉艺术或QuickTime文件和网页艺术)。
- 从您的素描本或剪贴收藏本中准备一些图片，便于我们评估并体验您的创意模式，无论是完成的或草稿(面试时提交)。

### 书面作业

- 提交一份您选择美术专业荣誉学士学位课程的原因摘要(面试时提交)。
- 以PDF文档格式提交您的创作理念(300 – 500字)。

### 简历(CV)

- 准备一份PDF格式的简历。

# 动画艺术

荣誉学士学位

本课程为您提供构思、开展和制作动画短片所需的技能和知识的学习机会。本课程的设计旨在提供跨学科的学习环境，超越艺术与技术的界限，打破技能的局限性，为您提供成为全面艺术家所需的学习环境和体验，具备专业的动画技巧和广泛的创作能力。

本课程重点关注通过反思性艺术实践对知识的掌握和应用，通过创作、发展、评估和交流来开展适合动画电影制作的成功思路。

课程的最终目的，是为创意产业培养能挑战臆测，提出富想象力的解决方案和解决问题的未来领袖，让他们具备创意内容决策的能力，以及创造知识产权的能力。

学制  
3 年

类型  
全职

## 入学

您必须提交作品集并参加面试。

### 作品集

您的作品集应包括至少15件近期完成的原创作品。作品的选择应体现以下几点：

- 观察及绘画技巧，最好是通过人体素描、静物素描或故事板。
- 速写本/写生集 – 特别鼓励生活观察的快速草图。
- 作品的剖面，包括各种二维表现技法，例如绘画、摄影、数码影像。
- 其他支持性作品，包括3D作品(陶艺、雕塑等)，或多媒体作品(如动画、网页设计等)。

不需要提供动画证据。

### 面试

面试过程中，您需要参与有关您的作品集内容的交流与讨论。主要的重点将是艺术作品的原创性(复制的或临摹作品不合适)。除了艺术技巧以外，评审老师将关注您在构思、设计及制作动画方面的潜力及可能达到的最高标准。您也需要说明您选择本专业领域的强劲动力和志向。

# 电影

荣誉学士学位

电影包含着其他很多艺术形式，但是电影本身却是一种独特的媒介。电影重视合作过程，而本课程处于有利位置，能够利用艺术学院各系部的各种生态系统。与此同时，本课程的主要重点是培养学生通过电影叙事艺术发掘自己的心声。

本课程响应本地及国际电影圈寻求具备创新和原创能力反思型实践者的呼声。通过基于实践的学习和批判性思维的启发，您将得到启示，在专业的电影框架内您能发掘探索多个不同的叙事环境，例如短片及故事片、纪录片和电视广告。

在与当前领先技术齐头并进的同时，本课程注意到这些只是构建整体内容架构的工具而已。虽然新技术一直并将持续对艺术作品的实现产生影响，但本课程强调的是涉及电影艺术和构思的技能和知识，特别是在叙事故事和所有与电影相关的学科 – 从编剧、导演和制作，到摄影、音响、剪辑和制作设计。

学制  
3 年

类型  
全职

## 入学

您需要呈交一篇想搬上银幕的故事短文，或者对该故事的表述。故事的主题很重要。

您需要清楚地阐明，为什么您认为这个故事会吸引人，并且值得制作成一部电影。为了有助于您进行展示，您可以使用静态照片来反映最终作品(电影)的气氛、风格和形式。

### 作品集

除此之外，您需要提交为您报读电影专业的证明材料，能够在以下这些作品内容中反映出：

- 动态的影像，包括视频剪辑、音乐视频、电视广告和企业视频。
- 短片及学院电影项目。
- 情绪板和故事板。
- 照片。
- 短片剧本、散文或诗歌。
- 请携带任何可以证明您相关经验的证明书或推荐信(如有)。

## 艺术管理

荣誉学士学位

艺术管理荣誉学士课程为有志于成为艺术管理经理的学生提供为期三年的学习课程。学院身处新加坡这个拥有多样化艺术面貌、私人与公共支持的架构、博物馆、剧场、节日活动和本地艺术场所，所开办的艺术管理课程可以为学生提供各种各样的机会，为这个领域做全面的介绍。您将有机会学习本科目各方面内容、成为实习生、认识本地与国际的艺术管理经理，以及进行调研。

本课程是一门跨学科的课程。您将通过接触多种艺术形式，了解艺术家/创作者和观众或消费者的需求，学习商业、沟通和创业技能，并学习法律框架、文化政策和外交。无论是在本区域还是在其他地区，您都将成为所在领域的佼佼者。

### 艺术管理集群

本课程注重理论学习和实践操作之间的平衡，并根据四组必须的研究集群的框架来设计：

- 历史与环境研究
- 艺术管理原理
- 艺术管理实践  
(包括项目、业界及社区参与)
- 学术技能、交流和调研

学制  
3 年

类型  
全职

### 入学

#### 书面作业及面试要求

提交一份500-800字的文章，与我们分享您在过去两年中，通过实践、学习或工作所获得的艺术方面的经验和感悟。

- 艺术经验可以包括参与艺术机构或艺术活动的工作，如表演、展览、音乐会、电影或项目设计。这些可以是您亲身参与的项目或作为观众参加的项目。
- 除此之外，告诉我们一些在艺术之外但您所热爱的事情。
- 您还需要参加面试和笔试。

# 设计系

## 设计传播学校

## 时尚学校

## 空间与产品设计学校



^

Image:  
*Organic* by Tannia Surijadaja  
and Ahmad Fauzan  
The One Show 2014 Young  
Ones Award - Silver Pencil

<  
Image: Yong De Han



v

Image:  
*Beeing Human* by Jamela Law



Image: *The Oasis* by Cassandra Kesuma



<  
Image:  
*Her Daily Dives in  
the Dumpster*  
by Novell Tan, Sara  
Sim, Stephany Lie &  
Jamie Teh

v

Image:  
*Waist Bowl* by Jonathan Saphiro Salim  
Red Dot Design Award 2017



## 设计传播

荣誉学士学位

设计传播学校与日常交流息息相关，能够改变、影响和改善了人们的生活。一套有意义的设计方案不仅能传达我们的社会和文化规范，还能激发创造力和新的表达形式。随着新加坡创意产业的扩张，设计师将越来越有责任塑造互联时代的集体精神。

本课程提倡“设计师是反思式实践者”的观念，鼓励通过智慧和创造性地过程进行独立学习，这促进了对关注东方和西方视觉语言的当代视觉文化的认识和理解。

在课程结束前，您将学会对感知到的社会文化的挑战和机遇做出创造性和创新的反应。这个课程的独特卖点是将您塑造成一个善于思考的设计师，懂得表达新颖的想法、创新设计实践，并有能力塑造未来的设计行业。我们与惠誉(FITCH)、IBM或Facebook等主要设计行业利益攸关方的持续合作，证明了该课程的价值和行业相关性。

本课程的教学理念侧重于以实践为基础的学习，在跨学科的环境中丰富您的知识。课程架构将为您提供一系列分析、反思和沟通技巧，使您能够满足新兴的专业和行业需求。

学制  
3 年类型  
全职**入学****作品集和面试要求**

你需要准备一个至少包含10件原创作品(实体或文档)的作品集，展示您的创造开发过程。您需要在面试过程中对这些作品进行解释说明。

**作品集**

您的作品集应该包括绘画、素描、创意构思和相关的2D作品(如海报、编辑、摄影、平面设计作品、广告构思、版画、数码图像、网页设计等)和3D作品(如3D设计、3D纸质模型、包装设计等)。

您的作品集应该仅包括您自己独立设计和创作的作品，以便于我们对您的入学水平做出适当的评估。

## 时尚设计与面料

荣誉学士学位

本课程的重点是时装的设计和制作，在当代时装的背景下解决物理、美学、社会、文化和环境问题。通过传统和现代方法的结合，以及对理论的深刻理解，您将学习如何将想法从纸上转变为最终成衣。

您将参与通过智力和创造性地过程独立学习的实践工作坊。鼓励学生开展行业项目、合作和交流。

本课程的理念是通过创造性思维、理论与实践来实现时装创新。通过将工作室、创意和情景研究科目相结合，您的分析、沟通和解决问题的能力将得到发展，成为时装领域能够明确表达自己的观点、注重细节和有思想的从业者。

**本课程提供两个专业：**

**女装** – 专注于当代各市场领域的设计系列，如休闲服、职业装、运动装、晚装及度假服装。

**男装** – 注重运用传统裁剪技巧，结合图案的绘制来设计当代男装系列，针对男装市场不同层次的需求，如休闲服、职业装、运动装、定制服装及工作服。

学制  
3 年类型  
全职**入学****作品集和面试要求**

- 写一篇您在旅行中经历的故事，可以是真实的，也可以是虚构的。这次旅行将为以下时装设计草图提供灵感。(1页A4纸，350字)

- 以拼贴的形式展示此次旅行，可以使用任何技术/技术组合，现有的照片或您的原创摄影、图纸或面料。这个拼贴将成为下列时装草图的灵感来源。(1页A3纸)

- 绘制10张时装草图，清晰地展现拼贴的意境和美感。草图应以全彩绘制，并使用您所选择的技术/混合技术(以铅笔、记号笔、水彩手绘或数码插图)，以传达纹理、体型和阴影、服装细节和结构、面料印花以及任何可以使每件作品外观完整的配饰。我们建议您使用织物样本和/或织物照片来显示您希望在每种设计中所使用的材料。(10页A3纸 - 一个草图/页)

- 编制一份A3文件，包含您的其他艺术和设计作品示例，其中必须包含以下任何一项内容：观察/生活图纸、绘画、摄影、拼贴、造型练习照片、数码插图、您所做的面料操作、3D模型、时装样服(样服 = 使用测试材料制成的服装样品，通常为浅色、素色)、时尚服装(完成或正在进行)、配饰或任何其他材料(与时尚相关)，以支持您的申请。

**新加坡境外申请者须知：**

- 所有的作品集必须以PDF格式保存在U盘中。
- 不接受其他格式，如视频、PPT幻灯片和Word文档。

## 时尚媒体与行业

荣誉学士学位

本课程的重点是时尚的传播和商业化。随着时间的推移，时尚产业不断发展。全球化、商业的新维度和科技的进步，推动该行业进入了一个前所未有的变革时代。了解时尚媒体、时尚创业精神和时尚的社会文化意义之间的相互作用，突出了本课程的竞争优势。

本课程的开发是为了满足日益增长的需求，以涵盖时尚和生活方式产业中新的富有创造力的角色。您将获得广泛的技能，并了解艺术指导、品牌、创业精神、时尚策展、时尚叙事、时尚零售、形象制作和营销等领域。本课程的目标是为本地和国际时尚界培养战略设计师和创意思维家。毕业后，您将拥有在快速变化和日益严苛的全球时尚产业中茁壮成长的技能和专业知识。

本课程提供两个专业：

时尚新闻、造型、艺术指导和时尚摄影反映了时尚产业中新兴的、不断发展的创意角色的出现，旨在为您在这些影响力日益提高、不断发展的领域提供机会。

市场营销与品牌推广、时尚策展和创业精神侧重于创新、创意和新产品开发等关键问题，同时在时尚空间为品牌营销和传播理论与实践引入了更加专业、深入的方法。在严格的策展方法中融入创新的培训，为您对零售、时尚商品、市场营销和创意管理的理解带来全新的视角和严谨性 - 为您提供工具和语言。

学制  
3 年

类型  
全职

### 入学

#### 作品集和面试要求

- 您需要准备一个至少包含10件原创作品(实体或文档)的作品集，展示您的创意开发过程。您需要在面试过程中对这些作品进行解释说明。
- 您的作品集应该包括2D视觉作品(如绘图、海报、编辑、摄影、美术作品、数码图像、网页设计等)。您还可以包括一些写作作品(如对某一特定时尚品牌的市场营销或促销创意，或对近期时尚活动或时尚秀的回顾)。这些作品应该反映您的兴趣和天赋。
- 您的作品集应该仅包括您自己独立创作的与视觉实践有关的作品，以便评审老师对您的入学水平做出适当的评估。

## 室内设计

荣誉学士学位

我们将室内设计定义为，在现有空间和结构内或其周遭，创造令人身心愉悦环境的行为。作为一门专业，它涵盖了大量场所的设计和规划，包括但不限于住宅、休闲、零售、餐饮、办公室、医疗保健、酒店和学校等空间，并与建筑和工业设计等设计学科紧密结合。

室内设计并非一门关于室内装潢的课程，也不是假借室内设计的名义学习建筑学。您将专注于从用户的视觉创建体验环境以及发掘新类型的空间。您将着眼于挑战传统、习惯和趋势的理念，并试图探索有争议的、意想不到的、新兴的概念，负起具有批判性设计思维的责任密切参与设计过程。

课程以多个关键设计原则为基础。课程通过以实践为主的工作坊环境，再以对设计史和现代理论采取批判性理解、建筑材料和技术的技术知识、传统绘测和制模技术，以及最新的电脑辅助绘图和可视化绘图予以支持，探索设计过程及概念思考方法。通过这个课程中不断参与的本地及国际设计比赛、真实项目和展览，您能了解对这个专业对设计师的要求。

本课程的目标是创建一个由资深设计师和活跃专业人士组成的生态系统，这些设计师具有永无止境的好奇心，并作出明智的设计决策。

学制  
3 年

类型  
全职

### 入学

#### 作品集和面试要求

- 您需要准备一个至少包含10件原创作品(实体或文档)的作品集，展示您的创意开发过程。
- 您的作品集应该包括绘画、素描、创意开发和相关的2D作品(如海报、编辑、摄影、平面设计作品、广告构思、版画、数码图像、网页设计等)和3D作品(如3D设计、3D纸质模型、包装设计等)。这些与设计相关的作品应该完全由您自己创作，以便于我们对您的入学水平做出适当的评估。
- 您需要在面试过程中对这些作品进行解释说明。

## 产品设计

荣誉学士学位

产品设计关乎于人、流程、方法及其意义。本课程从传统的实践理念，即在亚洲产品/工业设计师被视作是形状设计者和最高级的手工艺人。而本课程注重产品设计师从对社会、文化、经济和环境的敏锐认识中进行创造，重点关注人类行为和用户体验。

本课程的教学方法通过理论与实践相联系的背景基础来进行设计实践：通过不同层次的学习，强调并逐步反映对当代设计相关课题的认识。

这是一个基于工作坊环境、沉浸式的思考课程，实现于通过重点强调用户调研、技术了解和关键性。您将接受的挑战是根据设计项目的规定进行，或解读设计项目的说明，通过不同的起点和在横跨不同环境背景和文化的条件下构思创新产品、服务和调研。

这项关键性实验需要对设计历史和理论的重大发展具备良好的知识和理解，同时也要具备材料科学、制造技术和批量生产的核心学科知识。您还将接受高水平的2D/3D手动和数字技能培训，这是现代设计师不可或缺的技能。

学制  
3 年

类型  
全职

### 入学

#### 作品集和面试要求

- 您需要准备一个至少包含10件原创作品(实体或文档)的作品集，展示您的创作开发过程。
- 您的作品集应该包括绘画、素描、创意开发和相关的2D作品(如海报、编辑、摄影、平面设计作品、广告构思、版画、数码图像、网页设计等)和3D作品(如3D设计、3D纸结构、包装设计等)。
- 您的作品集应该仅包括您自己独立创作的与设计有关的作品，以便于我们对您的入学水平做出适当的评估。
- 您需要在面试过程中对这些项目进行解释说明。

## 表演艺术系

### 现代音乐学校

### 舞蹈与戏剧学校



Image: Passionately Piano 2017



Image: Rock Indie Fest 2018

v  
Image: *The Hummingbird*  
2016



^  
Image: Mishima's 5 Modern Noh Plays 2018

v  
Image: *Urinetown* 2018



v  
Image: *Aida* 2019



## 音乐

荣誉学士学位

本课程专为新加坡及东南亚创意音乐行业内的需求而设立,培养在演奏、作曲和新音乐技术领域内,其能力、知识、经验多样化程度更佳的毕业生。

音乐荣誉学士学位设有五个专业,包括古典演奏、爵士演奏、流行音乐演奏、作曲及编曲以及电子音乐。根据您所选的专业领域,您会专注于相应的核心技能及曲目,进行每周的理论及历史课程,一对一作曲辅导,以及常规演出。

课程全程注重研究,使您成为一名学术严谨,表达清晰的音乐家。

同时还有与音乐学校五项专业领域内和其他课程同学一同合作的机会。

为符合当前的业界需求,现代音乐学校的毕业生能够拥抱科技,将其融入自己的表演和作曲之中。我们的课程的鲜明特色包括向所有学生教授录制和制作技术、经典演奏选项中开创性的即兴演奏课程,以及注重助您成为一名独立的学者和创意音乐家,为进一步深造研究生课程或成为音乐行业内的领军人物做好准备。

学制  
3 年类型  
全职**入学**

您将需要参加面试来展现您的创意潜能。您应展现出对所演奏音乐的深刻理解,以及对自己未来音乐道路清晰的愿景。

**音乐培训的先决条件**

**理论:** 英皇音乐考级(ABRSM)或伦敦圣三一考级(Trinity Guildhall) 6级或以上。

拥有演奏考试资格证明的学生是首选,但这并不是入学的必要条件。我们只会根据您面试期间的演奏水平评估您的程度。

**试演要求**

**理论/听力:** 完成我们现代音乐学校设立的音乐理论及听力测试。

**实践:** 根据以下专业要求呈交三份对比鲜明的作品(必须向表演评审提交乐谱)。

**专业额外要求**

专业	额外要求
古典音乐演奏	一首巴洛克艺术风格 一首浪漫主义风格 一首20世纪作品
作曲及编曲	三首原创且对比鲜明的作品(现场演奏或CD录制) MIDI格式或CD播放带注释和录制品的作品集
爵士音乐演奏	一首蓝调即兴独奏作品 一首传统爵士带有即兴独奏作品 一首您的原创音乐作品(如有)
电子音乐	三首对比鲜明的原创作品(现场演奏或CD录制) 带有录音和相关音乐技术文档的作品集 如CD录制的录音、混音或原创电子音乐
流行音乐演奏	两首不同风格对比鲜明的歌曲 一首您的原创音乐作品(如有)

## 表演

荣誉学士学位

学制  
3 年类型  
全职**入学**

申请者需递交两份对比鲜明的独白,应脱稿以英语完成。其中一份应来自莎士比亚的戏剧作品,另一份来自使用现代标准英语的现代作品。两份独白的总时长不应超过5分钟。

在准备面试时,应考虑阅读提前预备的独白选段,并选择符合您年龄与经历的选段。您可能会被要求即兴创作或表演。

**面试要求**

- 对面试的评分将取决于您的表演、声音和动作表现能力,同时也会考虑您在专业领域内发展的潜力。

- 您不需要刻意表现为一名被雕琢的‘完美’的表演者。我们希望看到您在选段中展现与选段中的台词和思想的深刻联系,并能够通过肢体和语言自然表达出这种联系。

- 您必须熟背您的选段并完整、清晰地进行表演,才能获得进入本课程的机会。

## 音乐舞台剧

荣誉学士学位

音乐剧的世界是多样化且多姿多彩的 — 在世界各地都有表演者、导演、编舞、设计师和音乐家为新的音乐剧作品注入生命。

作为一种艺术形式，它能够吸引全球的高雅观众。虽然科技进步使得舞台拥有更加丰富的视觉效果，经过高度训练且有天赋的表演者依然是音乐剧的成功及成长中不可或缺的一部分。

本专业课程为有天赋的年轻人提供世界级的教育。世界上独特的荣誉学位（亚洲首创学位）将使学生为音乐剧、话剧、歌舞表演、电影及电视中的职业生涯做好准备。毕业生能够在本地获得工作机会，同样也会有机会前往英国、欧洲、美国、澳大利亚等地寻求发展。

现代音乐剧需要所有演员具有歌唱、舞蹈及表演的能力 — 即‘三面立体’的全能演员。本课程将在这些领域内培养未来的专业人士，为您提供丰富的历史和文化背景，让您发挥并进行创作。

除了课堂和工作坊学习之外，您也会不断在多个表演场所参与各类部分及整部上演的戏剧作品。这些作品将由本地及国际专业导演、音乐总监和编舞策划。

学制  
3 年

类型  
全职

### 入学

#### 面试

- 您必须准备好展示您歌唱、表演和舞蹈的能力。

#### 歌唱

- 您需要脱稿演唱两首英文歌曲。每首歌曲都应来自音乐剧，并在风格上有鲜明的对比，以展示您的音域和技巧。
- 两首歌曲的总时长不应超过5分钟。您可以自行邀请伴奏者或使用我们提供的伴奏者。如果您选择使用学校的伴奏，请按照您表演时希望使用的曲调提供乐谱。请确保将乐谱用胶带固定，或放在文件夹中。请勿提交散页。请勿使用备用带。所有表演必须使用现场演奏的钢琴伴奏。

**忠告：**选择符合您年龄和经历的歌曲，并确保所选歌曲不在您音域的极限。我们更愿意听到令您感到舒适自然，而不是因为难度过高导致失误的表演。

#### 表演

- 您需要准备并表演两段戏剧独白：一段‘古典’独白和一段‘现代’独白。‘古典’独白应出自莎士比亚的戏剧作品。请从‘MT面试独白’中选择。‘现代’独白由您自行选择，但我们仍建议从‘MT面试独白’中选取一段‘现代’作品。

#### 舞蹈

- 您将不需要为此次面试准备舞蹈材料。然而，您需要携带您的舞蹈相关用品，以便用于之后的小组舞蹈面试。

#### 复试

- 在表演面试结束之后，您可能会被通知稍后返回再次面试和进一步的小组面试。复试可能在您面试当天稍晚时候进行或在其他日期进行。请为复试预留大约4小时的时间。

#### 注意事项：

请准备好宣布您的歌曲和独白标题。  
确保您能够完全理解您选择的作品。  
您必须能够演绎出人物性格和剧情。

## 美术，媒体及创意工业系

创意工业学校



# 创意艺术英语

证书

创意艺术英语证书课程有两个级别，适合那些希望在拉萨尔就读艺术专业课程的学生。您会在体验拉萨尔的市中心校区充满活力和能量的艺术社区的同时提升英语语言水平。

在完成本课程后，您的英语水平将达到与我们的专业课程所要求的国际英语测试系统（雅思）相当的水平。您同时也将获得一系列能够帮助您为高等教育打下坚实基础的学习能力。

本课程的第二级融合学术用途的英语和特定用途的英语。这为您在学术课程中轻松学习打下基础，同时也能让您在接触到艺术环境中的特别语言元素。

拉萨尔课程的英语要求为：

- 大专文凭 - 雅思 5.5, 托福 iBT 71 或 PTE 学术 42
- 荣誉学士学位 - 雅思 6.0, 托福 iBT 80 或 PTE 学术 50

任务导向的学习模式，勤于沟通的教学方式旨在以学生为中心并有互动性。您将全程受到指导，且鼓励学生设立个人目标并培养个人学习能力。自学和反思是课程的核心部分，学生也会自主创建学习计划、书面作品集及学习日志。

在提升语言水平的同时，您同时可通过参观表演、展览和演讲扩展您的艺术知识，也可前往新加坡的名胜古迹，并参与社区外展项目。

学制  
12 个月类型  
全职

## 入学

本课程分为两个级别，学生应根据自身语言水平申请相应课程，或录取专业课程入学相应级别。我们将根据学生的雅思或托福成绩进行分班，学生亦可参加拉萨尔的入学考试。

## 英语1 - 初级

8月至11月

(13个教学周, 1个项目周, 2个考试周)

## 英语2 - 高级

1月至4月

(13个教学周, 1个项目周, 2个考试周)

## 入学要求

进入拉萨尔大专文凭课程的学生	进入拉萨尔荣誉学士学位课程的学生
<b>英语1 - 初级</b>	
雅思 3.5 口语和写作部分均至少 3.5 分	雅思 4.0 口语和写作部分均至少 4.0 分
课程结束时： 与雅思 4.5 相等	课程结束时： 与雅思 5.0 相等
<b>英语2 - 高级</b>	
雅思 4.5 口语和写作部分均至少 4.5 分 PTE 学术 30	雅思 5.0 口语和写作部分均至少 5.0 分 PTE 学术 36
课程结束时： 与雅思 5.5 相等	课程结束时： 与雅思 6.0 相等

入学

# 学术框架

拉萨尔以实践为基础的艺术教育学术框架,引领学生进入不同的学习阶段和成就水平 - 从训练核心技能和专业实务,到培养创新和领导力。

该学术框架与新加坡创意产业的整体发展相呼应,为创意产业提供具有职业信心的大专文凭毕业生,以及富有思辨和创新能力的荣誉学士毕业生,确保创意产业的价值链人才济济。



\* 有关国际公认的同等成绩完整名单,请参阅第64-66页。

# 如何申请

## 第1步

在线提交申请表 ([www.lasalle.edu.sg](http://www.lasalle.edu.sg)) 和报名费。  
10月至4月提交的申请将于8月入学

### 居住在新加坡的申请者

### 海外申请者

## 第2步

在网上提交申请后,需在7个工作日内提交申请文件清单所列的所有申请文件 (请参照第72页)。

## 第2步

在网上提交申请后,需在7个工作日内将申请文件 (申请表、申请文件、收入在U盘的作品集/面试视频) 邮寄至招生部。您也可以在招生部核实了您的申请文件后,选择在网上递交作品集/面试视频或音频。

或者

通过学院指定的海外招生代表递交申请。  
有关申请清单,请参照第72页。

## 第3步

您将收到招生部的通知,确定入学考试\* /面试 /试演的日期。招生部只会在收到所有完整的申请文件后才予以安排日期和时间。

## 第4步

参加在学院所举办的入学考试\* /面试/试演。  
请携带入学考试所需的材料、作品集和面试作业 (如有)。

## 第3步

您将收到招生部的通知,确定面试的日期。招生部只会在收到完整的申请文件后才予以安排日期和时间。

您将收到说明面试/试演结果的信件。

您将会收到申请结果的电子邮件。  
如需查询申请状况,请联系招生部或学院指定的海外招生代表。查询时,请附上您的电邮地址及联络号码。

\* 入学考试仅适用于非表演专业的艺术类大专文凭考生。

## 拉萨尔指定的海外招生代表

我们的海外招生代表可以为国际学生提供课程建议和申请服务。您也可以通过他们提交您的申请。

拉萨尔的海外招生代表遍布文莱、中国\*、中国香港、印度、印度尼西亚、日本、哈萨克斯坦、马来西亚、缅甸、菲律宾、韩国、斯里兰卡、泰国和越南。完整列表请参考[www.lasalle.edu.sg](http://www.lasalle.edu.sg)。

\*来自中国的申请者必须通过拉萨尔指定的海外招生代表提交申请。

# 学历要求 - 大专文凭

认可的入学资格：  
大专文凭课程的基本入学要求

下列学历是申请者应提交的申请学历文凭。  
此列表可能会随时间而有所更改变动。

- 新加坡 – 剑桥 “O” 水准 (4门 “O” 水准科目 (不包括英语) 总分25分或以下。英语合格达到C6级或更好) / GCSE / IGCSE (5门科目 (包括英语) 达到A至C级 / 高级NITEC/NITEC证书 / 新加坡直通车课程 (完成IP 4年级课程)。
- 澳大利亚10年级证书 (5门科目通过, 包括英语)。
- 文莱剑桥 ‘O’ 水准 (5门科目通过, 包括英语)。
- 中国高中毕业证书\*。
- 德国中等学历\*。
- 香港中学文凭考试HKDSE (5门科目通过, 包括英语, 二级或以上程度)。
- 印度学校证书考试委员会(CISCE) 颁发的印度中学教育证书(ICSE) (1 - 5年级, 包括英语, 5门科目通过) / 中央中学教育委员会(CBSE) 颁发的全印度中学考试证书(A1 - C2年级, 包括英语, 5门科目通过)。
- 印度尼西亚SMA标准UAN (4门科目通过, 包括英语)。
- 日本高中毕业证书\*。
- 马来西亚Sijil Pelajaran Malaysia (SPM) (5门科目通过, 达到A - C级), 包括剑桥O水准英语语言/统考证书\* (UEC) (5门科目通过, 达到A1 - B6级)。
- 缅甸基础教育高中考试\*。
- 菲律宾高中毕业证书 (5门科目通过, 包括英语)。
- 俄罗斯中等(完成)普通教育证书\*。
- 韩国高中文凭\* / 高中毕业考试\*。
- 斯里兰卡普通教育证书-普通水平 (5门科目通过, 包括英语)。
- 中国台湾高中毕业证书\*。
- 泰国十二年级(Mathayom 6)\*。
- 阿联酋普通中等教育证书 (Tawjihiyya)\*。
- 英国普通中等教育证书(GCSE) (A - C级5门科目通过, 包括英语)。
- 美国高中毕业文凭 (5门科目通过, 包括英语)。
- 越南高中毕业文凭\* / 全国大学入学考试\*。

## 注意

- \* 具有这些文凭的申请者必须提交雅思/ 托福 / PTE学术成绩。
- 对于英语科目不作为学校第一语言的国家, 申请者可以用其他英语资格证书替代英语科目, 如雅思5.5或托福iBT 71或PTE学术成绩 42分。

# 学历要求 - 荣誉学士学位

认可的入学资格：  
荣誉学士学位的基本入学要求

下列学历是申请者应提交的申请学历文凭。  
此列表可能会随时间而有所更改变动。

- 新加坡 – 剑桥 “A” 水准 (2门 “A” 水准科目/H2科目及英语科目合格) / 本地理工学院文凭 / 国际大学预科文凭 (IB Diploma)。
- 澳大利亚高中毕业证书(HSC) (3门科目通过, 英语合格)。
- 文莱剑桥 ‘A’ 水准 (3门科目通过, 英语合格)。
- 中国大学入学考试\* (高考) / 如申请者已在一所正规大学就读至少一年, 并有适当的大学成绩可供参考\*。
- 欧洲高中文凭\*。
- 法国高中文凭\*。
- 德国中学毕业考试 (Abitur) \*。
- 中国香港中学文凭考试(HKDSE) (5门科目通过, 包括英语, 三级或以上程度)
- 印度学校证书考试委员会(CISCE) 颁发的印度学校证书(ISC) 标准12年级 (3门科目通过, 包括英语, 达到1-6 级) / 中央中学教育委员会(CBSE) 颁发的全印度中学考试证书 (3门科目通过, 包括英语, 达到A1 - C2 等级)。
- 印度尼西亚 SMA 标准 UAN\*。
- 日本初级学院\* / 专科文凭\*。
- 马来西亚 Sijil Tinggi Persekolahan马来西亚\* (STPM) (3门科目通过, 达到 A-C等级) / 统一考试证书\* (UEC) (3门科目通过, 达到A1-B3等级)。
- 缅甸技术学院文凭\* / 申请者如已在一所知名大学就读至少一年, 并有适当的大学成绩可供参考\*。
- 新西兰教育评鉴国家级证书(NCEA) 3级证书。
- 菲律宾高中文凭\* / 专科文凭\*。
- 俄罗斯中等职业教育文凭\*。
- 韩国高中文凭\* / 高中毕业考试\* / 专科文凭\*。
- 斯里兰卡 ‘A’ 水准 (3门科目通过, 英语合格)。
- 中国台湾高中\* / 专科文凭\*。
- 泰国十二年级(Mathayom 6)\* / 职业技术教育专科以上学历\*。
- 阿联酋高等技术学院证书\* / 高级文凭\*。
- 英国 ‘A’ 水准 (剑桥 / 爱德思 ‘A’ / 爱德思国际 ‘A’ ) (2门 ‘A’ 级科目, 英语合格)。
- 美国高中毕业文凭预科考试(AP) (2门AP考试, 成绩3分或以上)。
- 越南高级中学毕业考试\* / 大学文凭\* / 专科文凭\*。

## 注意

- \* 具有这些文凭的申请者必须提交雅思/托福/ PTE学术成绩。
- 具备基础资格的申请者,如果已在一所正规大学就读至少一年,并有适当的大学成绩可供参考,可提出申请一并考虑。
- 对于英语科目不作为学校第一语言的国家,申请者可以用其他英语资格证书替代英语科目,如雅思 6.0或托福 iBT80 或PTE学术成绩 50分。

## 其他英语语言资格

报考学历	雅思	托福 iBT	PTE 学术
大专文凭	5.5	71	42
荣誉学士学位	6.0	80	50
硕士学位	7.0	100	65

如果国际申请者满足所有其他入学要求但没有所需的英语水平的证明,他/她可以参加拉萨尔英语水平考试(EPT)以测试其英文水平。

成功完成将有助于所选课程的申请流程。

# 报名费

每份申请须缴纳报名费(包含7% 消费税),报名费不予退还。

只有在收到报名费及所有必须的申请文件后(参照第72页),申请才算完成。请确保在网上提交申请7个工作日内您已支付申请费并提交所有申请文件。如申请者未能在截至之日前支付报名费或提交所需文件,拉萨尔保留取消申请的权利。

新加坡公民 / 新加坡永久居民申请者

新币\$60

国际申请者

新币\$120

报名费可以下列方式支付:

支付方法	支付卡
A. 在线支付 网上申请结束后以电子方式付款	<ul style="list-style-type: none"><li>· 万事达信用卡</li><li>· 维萨信用卡</li></ul>
B. 前往拉萨尔校区付款 拉萨尔艺术学院 Finance Counter Block E, Level 2 1 McNally Street Singapore 187940  工作时间: 早上9点 至 下午3点(周一至周五) 公共假期及周末关闭	<ul style="list-style-type: none"><li>· 万事达信用卡</li><li>· 维萨信用卡</li><li>· 支票*</li><li>· 银行汇票*</li><li>· NETS</li><li>· 现金</li></ul>
C. 邮寄付款 拉萨尔艺术学院 招生部 1 McNally Street Singapore 187940	<ul style="list-style-type: none"><li>· 支票*</li><li>· 银行汇票*</li></ul>

\* 支票和银行汇票必须为新币(\$\$),划线并支付给“LASALLE”。请不要邮寄过期支票。

请将您的姓名、身份证件/护照号码、在线申请号码和联络电话号码写在支票/银行汇票的背面。

# 学费

# 奖学金及经济援助

## 大专文凭课程(每年学费)

政府资助后的学费 (资助后的费用)			无政府资助学费 (全额费用)		
新加坡公民	新加坡永久居民	国际学生	新加坡公民	新加坡永久居民	国际学生
新币\$5,380	新币\$7,030*	新币\$9,880*	新币\$19,570	新币\$21,785	新币\$24,514

## 荣誉学士学位课程(每年学费)

政府资助后的学费 (资助后的费用)		无政府资助学费 (全额费用)		
新加坡公民	新加坡永久居民	新加坡公民	新加坡永久居民	国际学生
新币\$9,730	新币\$13,795*	新币\$19,950	新币\$22,208	新币\$24,990

## 证书课程

级别	时间	材料费	课程总费用
英语 1 - 初级	8月 – 11月	新币\$150	新币\$7,000
英语 2 - 高级	1月 – 4月	新币\$150	新币\$7,000

## 注意

- \* 选择接受政府资助 (TG) 的新加坡永久居民和国际学生需要在线申请，并与新加坡政府签订相关资助契约。根据助学金契约条款规定，你必须在毕业后为新加坡本地公司工作三年。更多信息请浏览[tgonline.moe.gov.sg](http://tgonline.moe.gov.sg)。
- 新加坡公民和新加坡永久居民享有新加坡教育部学费资助能够免除消费税，其他学费包含7%的消费税。
- 缴纳学费的截止日期应在每个学期的第一天。
- 学院保留调整学费的权利。
- 以上学费信息更新于2019年8月。

## 奖学金

拉萨尔艺术学院提供奖学金，以表彰有杰出的学术成就及艺术领导才能的学生。奖学金申请将于3月至5月对新生开放。请参阅 [www.lasalle.edu.sg](http://www.lasalle.edu.sg) 以了解更多信息。

## 经济援助

拉萨尔致力于向我们所有的学生提供高品质的教育，并确保没有任何应该被录取的学生因为经济困难而不能入学。我们提供经济援助计划、助学金和贷款，来帮助经济困难的学生支付部分教育费用。

经济援助申请将于3月至5月对新生开放。请参阅 [www.lasalle.edu.sg](http://www.lasalle.edu.sg) 以了解更多信息。

# 私立教育法案

2016年10月,新加坡精深技能发展局(SSG)委任私立教育理事会(CPE)在“私立教育法令”下履行其与私立教育有关的职权。CPE由来自SSG的专业人员组成的团队履行职责以监管该行业,致力于提供学生服务、消费者教育,并促进能力发展,提升本地私立教育行业的标准。

## 学生合约

拉萨尔艺术学院采用私立教育理事会(CPE)标准的私立教育机构学生合约。有关学生合同的更多信息,请参阅SSG网站。

作为加强新加坡私立教育的一部分,新加坡私立教育法令规定所有的私立教育机构必须与学生签订学生合约。

更多信息请浏览[www.ssg.gov.sg/cpe/pei.html](http://www.ssg.gov.sg/cpe/pei.html)。

接受录取后,学生必须签署拉萨尔与学生的教育合同并交回校方,方可顺利入学。

## 冷静期内退款

自双方签订合同之日起,为学生提供7个工作日的冷静期。

如果学生在冷静期内向学院提交书面退学通知,不论该学生是否已经开始该课程的学习,均可获得已付费用的最高比例的退款(见附表D)。

## 退学

新生在接受录取但是在课程开始之前希望退学,必须通过电子邮件向招生办公室表明退学的意愿。如果在签订了学生合约后的7个工作日的冷静期内提出退学,将按照合约规定的最高退款标准办理。否则将适用学院退款政策。

课程开始之后退学的学生必须提交相关退学申请表,并按照学院退学程序(详见学院的学生门户网站)向学院申请批准。国际学生的学生准证在退学申请获批后将被取消。退款将根据学院的退款政策办理。

# 退款政策

## 因课程取消退款

私立教育机构(PEI)将在获悉下列任何一种情况后的三(3)个工作日内通知学生:

- (i) 学院无法如期开课;
- (ii) 在开课日期之前终止该课程;
- (iii) 学院无法如期完成该课程;
- (iv) 在结课日期之前终止该课程;
- (v) 学院未在私立教育理事会(CPE)规定的时间内确定学生是否符合其在附件A\*中规定的课程要求和入学资格;
- (vi) 学生准证申请被移民与关卡局(ICA)拒签。

拉萨尔应在发出以上通知之日起的七(7)个工作日内以书面形式向学生告知替代性课程安排(如有),若学生决定退学,则向学生全额退还已缴付的课程学费和杂费。

## 因其他原因退学而退款

如果学生由于以上条款所列以外的任何原因退学,学院会在收到学生书面退学要求的七(7)个工作日内,根据附表D\*规定退还学生相应款项。

## 冷静期内退款

自双方签订合同之日起,私立教育机构应为学生提供7个工作日的冷静期。

无论学生已经开始课程学习与否,学院只要在冷静期内收到学生书面退学要求,就会退还最高比例的已付款项(附表D\*中列明给学生)。

## 附表 D:退款表

收到学生书面退学请求	退款占已付总额的百分比
开课日期之前14天以上	90%
开课日期之前,但不足14天	85%
开课日期之后不足一天	85%
开课日期之后1天以上	0%

# 申请文件清单

- 申请表(打印稿)。
- 一张白色背景的近期护照照片(35mm 宽 x 45mm 长)。
- 居住在新加坡的申请者应亲自提交以下资料的原件及影印件：
  1. 附有官方英文译本的证书及成绩单(如适用)
  2. 身份证：新加坡公民
  3. 身份证和护照：新加坡永久居民
  4. 护照：海外居民
  5. 相关准证(如亲属准证、学生准证等)，如适用：海外居民
- 新加坡境外的申请者，请提交以下资料的原件/公证件
  1. 由您所在学校或律师出具的、附有官方英文译本的证书或成绩单(如适用)。
  2. 护照(有效期自课程开始之日起计至少6个月)。
- 英语程度证明：
  1. 剑桥‘O’水准英语考试成绩不低于C级/剑桥‘A’水准或同等水平的全科成绩不低于E级；
  2. 雅思 或者；
  3. 托福 iBT 或者；
  4. PTE 学术成绩。
- 简历(如适用)。
- 学术证明 / 专业参考 / 推荐书(如事宜)。
- 书面作业(如适用)。
- 作品集/面试视频(U盘或在线递交)。

## 居住在新加坡境内的申请者：

请亲自前往学院提交上述资料。

## 居住在新加坡境外的申请者：

请通过快递提交上述资料至招生部。

所有提交的文件、作品集和/或U盘都不将返还。

## 招生部

标题：提交课程申请

LASALLE College of the Arts  
1 McNally Street, Singapore 187940  
(Blk E, Level 1, Ask Me Counter)

# 免责声明

本简章可在线下载，网址为 [www.lasalle.edu.sg](http://www.lasalle.edu.sg)

免责声明：本简章所有信息在2019年10月印刷时均正确无误。

所有荣誉学士课程和硕士课程均由伦敦大学金史密斯学院验证。虽然本简章所列所有课程预计均在2020年开始授课，但拉萨尔保留因为教学原因没有达到最低班级规模而取消该课程的权利。即使在预定课程开课之前取消原定的学习课程计划，拉萨尔艺术学院也不承担任何赔偿责任。拉萨尔艺术学院不会对那些在申请时递交的任何材料(例如：艺术品、期刊或书面作品)的任何损失或损坏承担责任；请勿发送正本或具有货币价值的资料。

© 拉萨尔艺术学院 2019年，版权所有

本文件版权归拉萨尔艺术学院所有。可复制本文件中的一个或多个页面，仅供私人查看本学院信息，但需始终注明拉萨尔艺术学院为信息来源。不允许永久性复制，包括打印、影印或存储本文件的任何页面或任何部分，或以任何方式重新分发。



Cert No.: EDU-1-1002  
Validity: 01/10/2019 - 30/9/2023

Partner Institution:



LASALLE College of the Arts is registered with the Committee for Private Education (CPE). The Committee for Private Education is part of SkillsFuture Singapore (SSG). Registration No.: 199202950W Validity: 25/03/2019 - 24/03/2023

# 了解更多信息

感兴趣吗?到我们备受赞誉的校园里,一睹世界一流的艺术教育。来见见我们的课程顾问,看看我们的校园,亲眼见识一下工作中的艺术家,锻炼你的创造力,你会被这里的表演以及更多精彩的事物深深吸引。亲自来看看这个汇聚艺术家和设计师的国际化社区,看看是谁一直引领着从亚洲到世界各地的新兴艺术运动。

## 开放日

尝试体验与众不同的艺术教育。来开放日还能了解更多有关我们大专文凭课程和荣誉学士课程的信息。把握这个机会与我们的学生和教职员见面,甚至还能遇到我们的院长!开放日通常在每年的一月举办。

## 毕业生作品展 - 拉萨尔艺术学院毕业展

每年3月至5月,拉萨尔艺术学院的毕业生将在学院内外举办一系列别开生面的视觉艺术展览、活动和表演,以展示和庆祝凭借他们丰富的创意和无限的想象力所取得的喜人成绩。拉萨尔毕业展标志着学生们大学生涯的终点,他们将在此刻展示各自优秀的艺术才华,以及在严谨的以实践为导向的教学方法指引下掌握的娴熟技能和专业知识,时刻准备得到创意产业雇主的青睐和重用。

是否迫不及待?请查询我们的在线作品展示

[www.thelasalleshows.com](http://www.thelasalleshows.com)

## 拉萨尔校园导览

每周(每周三及周五)的校园导览活动将为未来的学生们提供探索校园的机会。将由我们的课程顾问带领大家参观。所有导览活动将以英语进行,过程约一个小时。请浏览<https://www.lasalle.edu.sg/experience/guided-campus-tour>报名参加校园导览活动(请至少提前三个工作日报名)。

## 学生作品展及表演

新加坡当代艺术展馆是拉萨尔的策展部门,由5个展厅组成,占地1500平方米,致力于探索新的实验艺术、设计及媒体实践。这些展厅经常举办本科生及硕士生的作品展览。

舞蹈和戏剧学校以及当代音乐学校每年在拉萨尔表演场地举办超过20场演出,其中包括在新加坡航空公司大剧院演出音乐剧,以及在创意盒、灵活演出场地和露天剧场演出各类戏剧和音乐会。

## 虚拟观光

请浏览[www.youtube.com/LASALLESingapore](http://www.youtube.com/LASALLESingapore),体验我们校园的互动虚拟观光交流活动。

## 拉萨尔短期课程

全年开设新的体验课程,适合任何寻求进修艺术知识或品味创造性职业生涯的人士。

欲了解更多信息,请发电子邮件至  
[shortcourses@lasalle.edu.sg](mailto:shortcourses@lasalle.edu.sg)

## 海外招生代表

拉萨尔艺术学院海外招生代表会为国际学生提供课程咨询和申请服务。欲获得完整名单,请查询  
[www.lasalle.edu.sg](http://www.lasalle.edu.sg)

## 联络我们

拉萨尔艺术学院  
1 McNally Street  
Singapore 187940

+65 6496 5111  
[admissions@lasalle.edu.sg](mailto:admissions@lasalle.edu.sg)  
[www.lasalle.edu.sg](http://www.lasalle.edu.sg)

## 关注我们

 [lasalle.sg](#)  
 [@lasallesg](#)  
 [@lasallesingapore](#)  
 [lasallesingapore](#)



